

INFORME ESPECIAL

EL CASO DEL AGENTE CHILENO

✓ En el Gobierno aseguran que pasó por la Argentina y que no fue secuestrado.
✓ Crisis en el gobierno uruguayo.
✓ Involucran a un diplomático chileno.

Página/18/19

ULTIMO MOMENTO

Incendio de un petrolero en el Dock Sud

Página/12

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, jueves 10 de junio de 1993

Año 7 - Nº 1856 - Precio de este ejemplar: $ 1 - Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: $ 5.-

Los diputados oficialistas estudian un juicio político a los miembros de la Corte Suprema por la compra de dos edificios con sobreprecios

Página/2/3

RECORTADOS







REBUSQUE

"Cuando en el '76 vinieron los milicos a tomar la UOM, nos escapamos por los techos y, rajando, rajando, llegamos a Mar del Plata. Yo tenía una habilitación de guardavidas, así que me las rebusqué con eso. No me iba tan mal. Los balnearios pagaban un plus por cada salvataje y nosotros hacíamos tres o cuatro y medio por día. El 'medio' era Polvorita, el famoso enano de la tele que trabajaba para nosotros. Si la mano venía floja, le gritábamos: 'Polvorita, al agua' y allá iba el petiso haciéndose el ahogado. Era bárbaro. Nosotros lo sacábamos y la gente nos aplaudía."

(Contado en una mesa de café por Alfredo "Corea" Sampedro, ex colaborador de José Ignacio Rucci, de Lorenzo Miguel y séptimo candidato a concejal en la lista del peronismo porteño.)

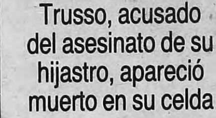
32

La mitad del otro, *por Carlos Abrevaya*

EXCLUSIVO

Cómo funciona el bunker de Seineldín en Magdalena

Página/4/5



Trusso, acusado del asesinato de su hijastro, apareció muerto en su celda

Otro preso que no llegó al juicio

Página/15

CACCIATORE

El ex intendente porteño durante la última dictadura militar Osvaldo Cacciatore solicitó ante el Ministerio de Justicia que se lo indulte en la causa por administración fraudulenta del parque de diversiones Interama, creado durante su gestión y todavía en funcionamiento, aun cuando implica una pérdida de 2 millones y medio de dólares anuales para la Municipalidad. "Sí, yo mismo presenté la solicitud, porque después de mucho tiempo llegué a la conclusión de que no tengo los carriles adecuados dentro de todas las instancias jurídicas como para esperar que haya un sobreseimiento definitivo, como naturalmente debiera ser en virtud de mi inocencia", se justificó ayer el ex intendente durante una entrevista radial. Cacciatore fue procesado en esa causa por la jueza Estela Cárcamo, situación que complicaría la posibilidad de que se le conceda el perdón presidencial, ya que la Constitución nacional habla únicamente del indulto a personas con sentencia firme. De todos modos, el reclamo del ex funcionario de la dictadura ingresó formalmente en el Ministerio de Justicia y quedó bajo estudio de su titular, Jorge Maiorano. La intención final de Cacciatore sería poder presentarse como candidato a diputado por la UCeDé de la Capital sin que pese sobre él un proceso aún pendiente.

Claudia Bello en el Dock

La titular del Programa Arraigo, Claudia Bello, defendió ayer la entrega de las escrituras de propiedad a los vecinos del barrio Sargento Ponce, de Dock Sud, dentro de ese plan, pese a que, en realidad, les habían sido adjudicadas por una ley aprobada en 1988. Según Bello, el radicalismo "no llevó a cabo esta ley desde el Poder Ejecutivo al no reglamentarla y lo está haciendo, en cambio, el presidente (Carlos) Menem". Por su parte, el diputado nacional Leopoldo Moreau (UCR), autor de la ley, dijo que "Bello mezcla el Plan Arraigo con un tema que nada tenía que ver con dicha operatoria en su afán de llenarle el Salón Blanco a Menem" y, como prueba, citó una nota de la Administración de Bienes del Estado en la que se "da la orden a la Escribanía General de Gobierno de hacer las escrituras en virtud de esa ley que Bello sostiene que no se puede ejecutar". A su vez, la sociedad de fomento de Dock Sud protestó contra la intención de Bello de "utilizarnos políticamente a los vecinos del barrio" y ratificó que, como publicó este diario, "la paralización de los trámites para transferir los dominios" se debió a "la interferencia de funcionarios" del Plan Arraigo, que demoró "cuatro años" el cumplimiento de la ley.

DIPUTADOS ESTUDIAN LA POSIBILIDAD

LA CORTE SUBE AL

Tanto los diputados oficialistas como los radicales que integran la Comisión de Juicio Político de la Cámara baja elevaron un pedido de informes al Ejecutivo a fin de determinar si enjuician a los integrantes de la Corte Suprema de Justicia por el escandaloso tema de la compra, con sobreprecio, de dos edificios para el fuero laboral.

(*Por Alberto Dearriba*) En un inesperado cambio de actitud hacia los cuestionamientos que afronta la Justicia, los diputados oficialistas de la Comisión de Juicio Político de la Cámara baja reclamaron toda la información disponible sobre las irregularidades cometidas por parte de la Corte Suprema en la compra de edificios para el fuero laboral para disponer el enjuiciamiento de los integrantes del máximo tribunal si se confirma lo denunciado. Los legisladores peronistas impulsaron el pedido de informes al Poder Ejecutivo sobre la operación inmobiliaria, unas horas antes incluso de que hicieran lo mismo los diputados radicales de la Comisión.

El pedido de informes del oficialismo está firmado por el presidente de la Comisión de Juicio Político, el puntano Angel Ruiz; por el duhaldista Alberto Piotti, los menemistas Carlos Romero, Juan Carlos Ayala y Ovidio Calleja y por el santiagueño Luis Briondo, estrecho colaborador del titular del bloque, Jorge Matzkin. Todos ellos defendieron a capa y espada a la jueza María Romilda Servini de Cubría, considerada un símbolo de la justicia menemista.

"Estamos cansados de que nos peguen por todos lados a raíz de los despelotes que se arman en la Justicia y después de conversarlo mucho hemos decidido pasar a la ofensiva", confió uno de los firmantes del inesperado proyecto que requiere un detallado informe sobre la existencia de un memorándum en el que se consignan irregularidades en la adquisición de dos inmuebles y sobre los mecanismos utilizados.

La decisión de solicitar informes sobre la cuestionada operación inmobiliaria coincide sugestivamente con una actitud de mayor permeabilidad hacia los reclamos radicales de investigar en la misma comisión la actuación de la jueza María Romilda Servini de Cubría, sobre la cual pesan catorce pedidos de juicio político.

Los radicales D'Ambrosio y Ortiz Pellegrini fundaron el pedido de informes opositor en "la sola difusión de esta noticia" la discrepancia de los ministros de la Corte Suprema en el tema y en la "especial situación en la que nuestra población considera la administración de justicia".

En cambio, los justicialistas utilizaron un argumento habitualmente esgrimido por los radicales: "En el marco del necesario control republicano de los actos de gobierno que

ZULEMA YOMA DENUNCIO "EXTORSION"

El caso Servini en suspenso

La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados postergó para el miércoles que viene la reapertura del debate para determinar si corresponde o no aplicar esa medida a la jueza federal María Romilda Servini de Cubría, acusada de seis delitos durante la instrucción de la causa Yomagate, aunque el caso volvió a Comisión por la denuncia de la jueza contra el ex ministro León Arslanián. Fuentes legislativas aseguraron ayer que el Poder Ejecutivo habría dado luz verde para que la controvertida magistrada fuera juzgada en ese ámbito, medida solicitada en reiteradas ocasiones por la bancada radical pero que chocaba indefectiblemente con los intereses del oficialismo. Esta vuelta de tuerca del Gobierno es coincidente con la decisión de la Cámara Federal de revocar la prisión preventiva de Amira Yoma, una de las procesadas por lavado de dinero proveniente del narcotráfico.

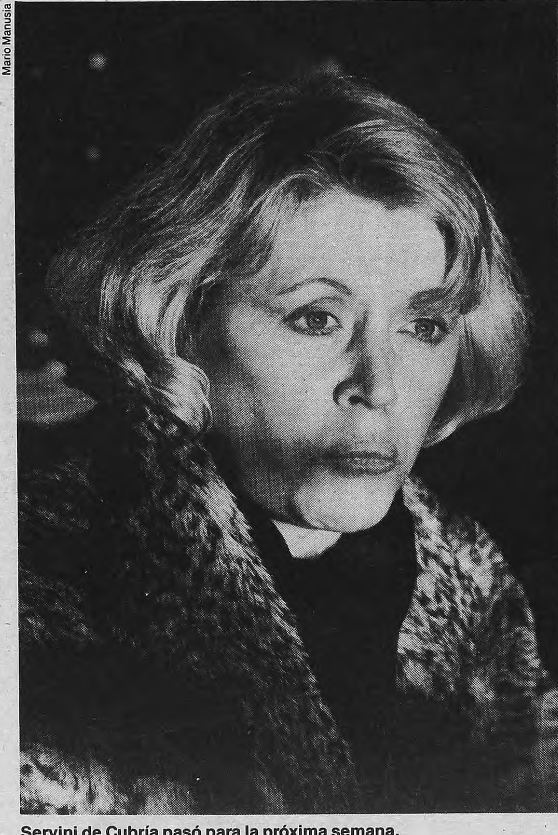
Sin embargo, el diputado nacional Alberto Piotti salió rápidamente a aclarar que la sorpresiva medida de la Cámara Federal "no implica que la ex secretaria de Audiencias de la Presidencia haya quedado desvinculada del caso, porque sigue procesada. Esta resolución no es definitiva. De un lado y del otro se quiere hacer una interpretación de los alcances que tiene, que no es tal. Los camaristas consideran que es incompleto el cuadro probatorio y sugieren medidas de prueba". En ese mismo marco, Piotti aclaró que el tema "tiene un costado muy importante: el del juicio político a Servini de Cubría".

El fallo de 24 carillas de la Cámara Federal fue dado a conocer el lunes por la noche y responde a un recurso de apelación presentado por la defensa de Amira Yoma. En los considerandos, el tribunal desestimó prácticamente todos los cargos que la entonces jueza Amelia Berraz de Vidal imputó a la cuñada de Menem, cuando hace once meses le impuso la prisión preventiva excarcelable y el pago de 60.000 pesos por considerarla partícipe secundaria en las maniobras de lavado de dinero. "Los elementos de cargo —dice la resolución— no configuran un plexo probatorio sistemático concordante, serio y unívoco para mantener la prisión preventiva y embargo". De esta manera, el tribunal ordenó al actual magistrado de la causa, Nerio Bonifatti, profundizar la investigación para determinar el grado de responsabilidad de Amira.

La resolución puso exultantes a los Yoma que, sin pérdida de tiempo, hablaron para los medios. "Esto limpia el nombre de la familia —dijo Zulema— porque la infamia se está descubriendo y está saliendo a la luz toda la verdad". La ex primera dama finalizó el reportaje diciendo que "los Yoma fuimos extorsionados por un alto funcionario judicial", pero no dijo el nombre. Por su parte, Emir Yoma, hermano de Zulema y de Amira, ex asesor de Menem y en su momento involucrado en el escándalo conocido como Swiftgate, también habló con los medios y ratificó los dichos de Zulema: "nos extorsionaron". Cuando se le consultó el nombre del supuesto autor, dijo que "todo está en manos de la Justicia y en su momento, vamos a hablar".

Emir sostuvo que "llevamos tres años amenazados sin saber por qué todavía no sabemos los motivos, estoy realmente emocionado, junto con mi hermana, por esa resolución". Yoma aseguró que la causa había sido iniciada para sacarles plata, "pero nosotros no sabíamos cómo actuar, a quién recurrir. Fuimos muy mal tratados, no eramos bien atendidos en ningún lado y recién ahora me atrevo a decir que hay denuncias nuestras y que llegó la hora de decirlas. Hoy se confirma que nos han extorsionado".

Mario Manusia



Servini de Cubría pasó para la próxima semana.

Emigrados

Los argentinos que residen en el extranjero tendrán la oportunidad de votar en las elecciones del 3 de octubre próximo, según el decreto emitido ayer por el Poder Ejecutivo. Quienes deseen hacerlo tendrán que inscribirse en las embajadas argentinas de cada país antes del 30 de junio próximo. El horario de los comicios será el mismo, es decir que se podrá votar hasta las 18, tras lo cual cada delegación diplomática enviará el escrutinio al Ministerio del Interior. La Cancillería estimó anoche que unos 500.000 argentinos residen en el exterior, aunque el cálculo es que votará la mitad de esa cifra.

El decreto 1138/93 lleva las firmas del presidente Carlos Menem, del canciller Guido Di Tella y del ministro del Interior Gustavo Beliz y reglamenta la ley 24.007 de creación del registro de electores residentes en el exterior, otorgando la posibilidad de que los argentinos que habitan en otros países puedan participar de la vida política nacional.

El mecanismo para efectivizar el sufragio será el siguiente:

• El argentino residente en el extranjero podrá inscribirse en la embajada del país en que vive y para ello deberá reunir dos requisitos: ser mayor de 18 años y tener el cambio de domicilio en su documento cívico, acreditando así su residencia en la jurisdicción consular correspondiente.

• La Cancillería deberá imprimir,

DEL JUICIO POLITICO

BANQUILLO

dimana de nuestra Carta Magna —dicen los fundamentos del proyecto oficialista— y ante la gravedad de los hechos que se vienen refiriendo, se torna imperativa la intervención de esta Honorable Cámara a fin de informarse acerca de la veracidad, precisión y justeza de las versiones periodísticas".

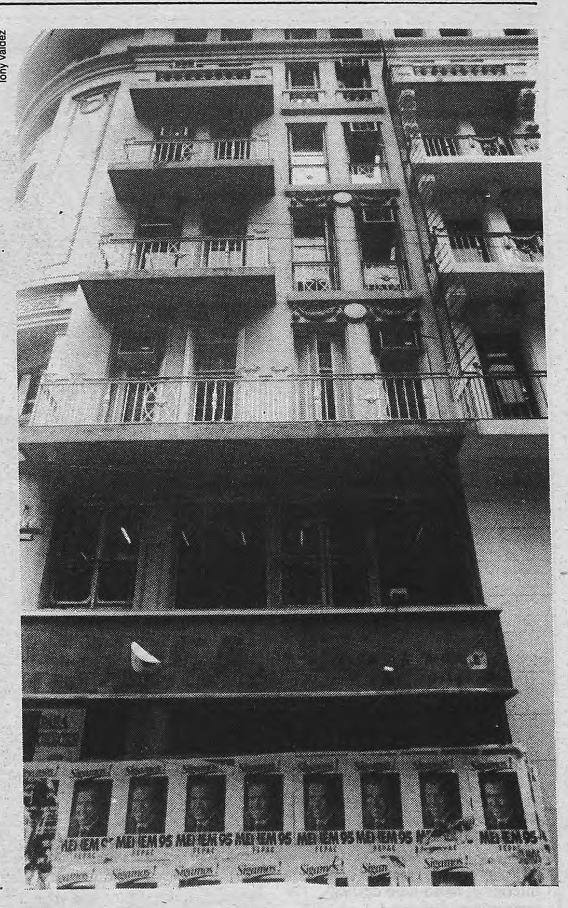
Si bien no se descarta la posibilidad de algunos llamados telefónicos desde el edificio anexo de la Cámara baja a la Rosada, la mayoría de los consultados coincidió en señalar que el pedido de informes resultó en realidad una iniciativa de los diputados justicialistas de la Comisión de Juicio Político, especialmente impulsado por Piotti y Ruiz.

Los legisladores oficialistas de esa comisión vienen soportando un desgaste político iniciado el 4 de junio de 1991, cuando debieron encargarse de defender a la jueza María Romilda Servini de Cubría por especial pedido de la Casa Rosada. Al parecer habrían considerado la situación planteada en la Corte Suprema de Justicia como una buena oportunidad de pasar a la ofensiva. La decisión seguramente resultó influida porque el espinoso asunto enfrenta en la Corte a dos ministros designados durante el gobierno de Raúl Alfonsín: Augusto Belluscio y Carlos Fayt.

Por su parte, el ministro de Justicia, Jorge Maiorano, también pareció tomar distancia del asunto al asegurar ayer en declaraciones radiales que su cartera "afortunadamente no tiene el manejo económico presupuestario del Poder Judicial" y al aclarar que no requerirá ningún tipo de información al alto tribunal porque "no nos corresponde". Para el ministro, "este es un tema exclusivamente de la Corte". No obstante consideró "positivo" que el presidente del tribunal, Antonio Boggiano, haya iniciado un sumario administrativo a partir del "memo" de Belluscio en el que se advierte sobre el pago de un sobreprecio en la compra de los dos inmuebles por un valor de 6.700.000 pesos.

La interna de la Corte Suprema de Justicia tuvo asiduamente obvios reflejos sobre las decisiones de los integrantes de la Comisión de Juicio Político de la Cámara baja. En reiteradas ocasiones diputados justicialistas reclamaron a los radicales que apoyaran el juicio político a Belluscio con el mismo énfasis que reclaman el enjuiciamiento de Servini de Cubría. Un pedido de juicio político a Belluscio realizado por la jujeña María Cristina Guzmán fue rechazado por los radicales. Posteriormente, el más consecuente acusador de Servini de Cubría en la Comisión —Ortiz Pellegrini— presentó un nuevo pedido de juicio político a Belluscio que no fue acompañado homogéneamente por sus correligionarios. Ese expediente está en el freezer de la comisión. En los últimos días, algunos justicialistas no menemistas ofrecieron apoyo para enjuiciar a Servini, pero insistieron en recordar el caso Belluscio.

Algunos suspicaces creen además que la reivindicación de las facultades de control de la Cámara baja hacia la Justicia formuladas ahora con énfasis por Piotti y Ruiz en los casos de la Corte y de Servini tienen relación con la interna justicialista: en la medida en que se derriten los sueños reeleccionistas no faltan quienes quieren tomar prudente distancia. La comisión debe reunirse el miércoles próximo para tratar el segundo caso. No faltan quienes aseguran que el oficialismo podría finalmente avanzar en el enjuiciamiento a cambio de que los radicales limiten la cuestión al enfrentamiento con el ex ministro León Arslanián y no avancen hacia el despacho presidencial. La decisión parece más firme y más sencilla para los diputados oficialistas en el asunto de la Corte Suprema de Justicia. Dependerá de la evolución de los acontecimientos en las próximas horas.



Tony Valdez

Frente del edificio pagado generosamente por la Corte.
Los diputados estudiarán si enjuician a los ministros del máximo tribunal.

a las urnas

antes del 10 de setiembre, el registro de residentes en el exterior.

- El 3 de octubre el votante deberá presentarse en la embajada entre las 8 y las 18. Para emitir el sufragio deberá establecer a qué distrito pertenece originariamente y podrá votar por los candidatos de todos los cargos electivos que estén en juego. Las boletas oficiales serán idénticas para todos los países y responderán a un modelo diseñado por la cartera política. En caracteres destacados estarán el distrito electoral, la categoría de los candidatos, la fecha de la elección y la leyenda: "Voto por los candidatos oficializados del partido...". La boleta tendrá tantas divisiones iguales como fuerzas políticas intervengan en la elección.
- El voto se emitirá en un cuarto oscuro y "cerrada exteriormente la puerta", el elector marcará el espacio correspondiente al partido que haya elegido, tras lo cual introducirá la boleta en el sobre y lo pondrá en la urna.
- Una vez finalizado el horario de votación, los funcionarios diplomáticos tendrán que realizar el escrutinio. Los resultados serán enviados por cable o facsimil a la Junta Electoral y al Ministerio del Interior.

Tras la sanción de la ley el año pasado, el presidente Menem se entusiasmó con la idea y encargó la puesta en marcha a la Cancillería y a la Secretaría de Asuntos Institucionales, a cargo de Abel Fleitas.

LA TANGENTE EN LA ARGENTINA

Paraggio marca los "límites"

(*Por Román Lejtman*) El magistrado Vitorio Paraggio debió quebrar su cerrado hermetismo ante un intento de presión del fiscal Juan Martín Romero Victorica, quien criticó su decisión de evitar los contactos oficiales y extraoficiales con los jueces federales argentinos que investigan la conexión local de la tangente (coimas). Paraggio afirmó que su visita a Buenos Aires está vinculada con los posibles irregularidades cometidas por el embajador Claudio Moreno y que no pensaba entrevistarse con los jueces Martín Irurzun y María Romilda Servini de Cubría, encargados de descubrir las presuntas irregularidades cometidas con los créditos y las donaciones otorgadas por Italia. "Esto me parece casi una linda cachetada a la Justicia argentina, casi es ofensivo para nosotros", señaló Romero Victorica en referencia al silencio que Paraggio impuso a sus actuaciones. El magistrado romano, tras conocer los antecedentes del controvertido fiscal, resolvió colocar paños fríos: envió a Irurzun, Servini de Cubría y Romero Victorica un escueto telegrama reiterando los verdaderos objetivos de su inesperado viaje, para evitar un probable escándalo en los medios de comunicación.

"Le ruego quiera considerar que los límites de mi actual misión en el ámbito de la embajada de Italia en Buenos Aires no me permiten entablar relaciones de trabajo. Aprovecho la oportunidad para saludarle con distinguida consideración", dice el telegrama que Paraggio remitió a los jueces federales y al fiscal de la Casación.

La dispensa epistolar de Paraggio será recibida sin comentarios ni reacciones en el Palacio de Tribunales, ya que Irurzun y Servini de Cubría optaron por minimizar la presencia del magistrado italiano en Buenos Aires: el juez federal está levemente irritado con Paraggio porque aún no le contestó un exhorto enviado hace meses, mientras que la magistrada procesada ventila la causa del Banco de Italia cuando deja de ocuparse de su situación institucional.

En cambio, Romero Victorica remitirá hoy a Paraggio un oficio invitándolo a la Fiscalía de la Casación para entregarle información sobre la venta del Banco de Italia. Es difícil que Paraggio acepte la propuesta del fiscal, ya que conoce sus antecedentes personales y las relaciones que mantiene con la Casa Rosada.

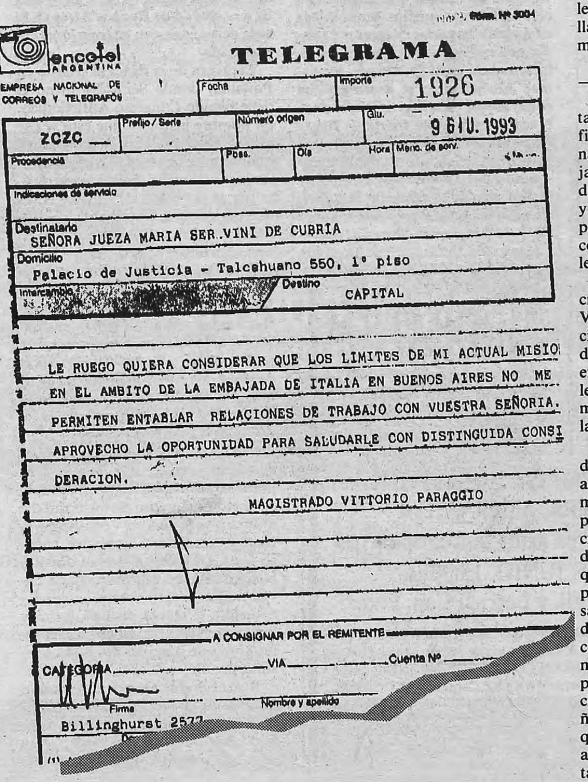
"Podría ir a tocar el timbre de la embajada, pero me parece indigno para la Justicia argentina. Yo quiero hablar con él para informarle sobre delitos de administración fraudulenta, de malversación y de cohecho, llámese mani pulite, tangente o coima", se quejó Romero Victorica.

—¿Por qué hay tanto secreto? —preguntó un periodista de radio.

—No comprendo el secreto de esta visita. Me parece muy bien que el fiscal Paraggio venga a la Argentina e investigue en su propia embajada que, al parecer, ha sido allanada y que se han abierto cajas fuertes y algunas habitaciones clausuradas, pero tengo varios temas que hablar con Paraggio porque hay cosas que le pueden interesar enormemente.

El magistrado romano no podía creer las declaraciones de Romero Victorica, que ayer le fueron traducidas por funcionarios diplomáticos de la embajada italiana. Paraggio, entonces, resolvió enviar los tres telegramas para calmar los ánimos y mantener en buenos términos una relación que considera necesaria.

Además de investigar al embajador Moreno y remitir los telegramas a Servini de Cubría, Irurzun y Romero Victorica, Paraggio tuvo tiempo para ejercitar su conocida tendencia a desmentir informaciones periodísticas: el magistrado aseguró ayer que no estuvo reunido con un ex empleado de la empresa Espartaco, acusada de malversar créditos girados desde Italia. Paraggio, a través de un comunicado oficial, sostuvo que jamás se entrevistó con personal de Espartaco, aunque sí reconoció que recibió un sobre entregado por "un señor que dijo llamarse doctor Díaz" que contenía fotocopias en donde aparece mencionada la firma Espartaco.


Form. Nº 3004

encotel ARGENTINA
EMPRESA NACIONAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS

TELEGRAMA

Fecha | Importe 1926
ZCZC | Prefijo / Serie | Número origen | Glu. 9 JUN. 1993
Procedencia | Pbas. | Día | Hora | Menc. de serv.
Indicaciones de servicio
Destinatario: SEÑORA JUEZA MARIA SER.VINI DE CUBRIA
Domicilio: Palacio de Justicia - Talcahuano 550, 1° piso
Intercambio | Destino: CAPITAL

LE RUEGO QUIERA CONSIDERAR QUE LOS LIMITES DE MI ACTUAL MISIO
EN EL AMBITO DE LA EMBAJADA DE ITALIA EN BUENOS AIRES NO ME
PERMITEN ENTABLAR RELACIONES DE TRABAJO CON VUESTRA SEÑORIA.
APROVECHO LA OPORTUNIDAD PARA SALUDARLE CON DISTINGUIDA CONSI
DERACION.
MAGISTRADO VITTORIO PARAGGIO

A CONSIGNAR POR EL REMITENTE
CATEGORIA | VIA | Cuenta Nº
Firma | Nombre y apellido
Billinghurst 2577

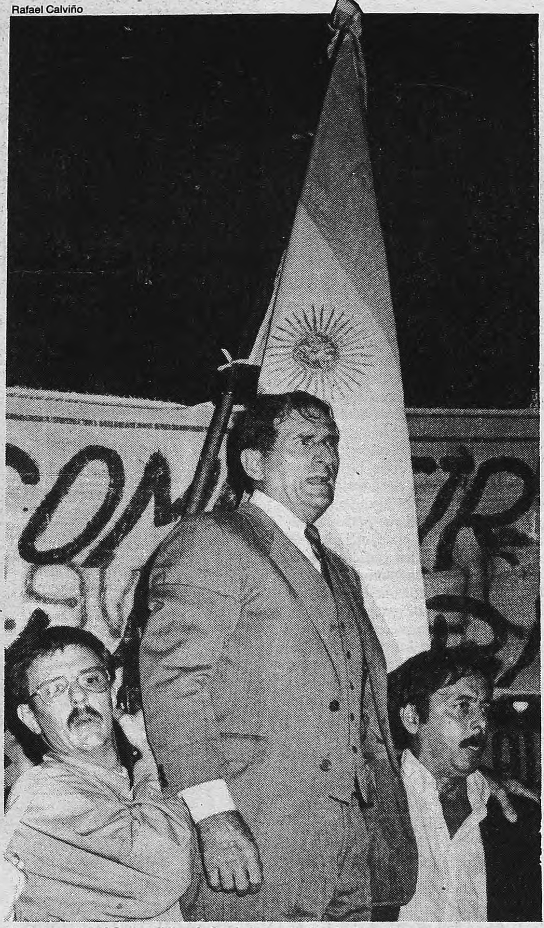
La reelección de Alfonsín

El diputado angelocista Juan Gauna reveló ayer que "haberme opuesto a la reelección de Alfonsín me costó el puesto" en el gobierno radical. La afirmación se produjo en el marco de un debate, entre Gauna y el procurador del Tesoro Alberto García Lema, sobre la reforma constitucional. García Lema había acusado a "los radicales" de "no tener ninguna ética porque en su momento apoyaron la reelección de Alfonsín. Y Eduardo Angeloz, el candidato que los representó en 1989, ya había sido reelecto". Gauna calificó al discurso como "efectista", reclamó a Carlos Menem "que renuncie a la posibilidad de la reelección sería un buen gesto para demostrar que no es lo único que le interesa" y luego señaló que "debí alejarme de la Secretaría del Interior" por "haberme opuesto a la reelección de Alfonsín". El proyecto de reforma constitucional del radicalismo fue alumbrado en 1985 por el Consejo para la Consolidación de la Democracia, que presidía el jurista Carlos Nino, y defendido por Alfonsín hasta el final de su mandato, a tal punto que en setiembre de 1988 logró reunir a Antonio Cafiero, a Carlos Menem y a Eduardo Angeloz en un encuentro favorable a la reforma. Gauna ocupó distintos cargos en esos períodos: primero fue procurador de la Corte, luego secretario del Interior y, hasta julio de 1989, secretario de Defensa.

Pierri 91,7 Rousselot 7,2

El candidato a diputado Alberto Pierri informó ayer que, según las cifras finales del escrutinio provisorio, la lista que él mismo encabezó en las internas del PJ bonaerense obtuvo el 91,8 por ciento de los votos contra sólo el 7,2 del sector Peronismo Peronista que postulaba al intendente de Morón, Juan Carlos Rousselot. Pierri indicó que del padrón de 1.900.000 afiliados se hizo presente en las urnas el 28 por ciento, es decir, unos 540 mil peronistas. El legislador reconoció además que su lista puede incluir a nuevos candidatos, ya sea peronistas o extrapartidarios. Hasta ahora el nombre más repetido es el de la directora general de Escuelas, Graciela Giannettasio.

Rafael Calviño



Mohamed Alí Seineldín, jefe del movimiento fundamentalista.
"Fiscales de la democracia" contra la "partidocracia".

ACTIVIDADES POLITICAS

BUNKER

Mohamed Alí Seineldín y su secretario político, el ex capitán Gustavo Breide Obeid, realizan una intensa actividad política al frente del MINeII, desde el penal de Magdalena, donde están recluidos por dirigir el levantamiento del 3 de diciembre de 1990 que dejó un saldo de numerosos muertos y heridos.

(Por María O'Donnell) **En el penal de Magdalena, el ex capitán Gustavo Breide Obeid tiene una oficina con una computadora y dos impresoras que le sirven para desplegar la actividad política del sello civil de Mohamed Alí Seineldín, el Movimiento por la Identidad Nacional e Integración Iberoamericana (MINeII). Breide Obeid tiene una llave para abrir y cerrar el cuarto, que mide algo más de diez metros cuadrados. En el lugar hay dos sillones y de las paredes cuelgan esquemas y diagramas que representan los planes políticos de los seguidores de Seineldín, según la descripción de una persona que visitó la oficina. El testimonio contradice la versión del ministro de Defensa Oscar Camilión, quien ayer afirmó: "Estamos en permanente atención de cualquier novedad que se pueda producir en la prisión militar de Magdalena y desde luego que se impide que se practique allí todo tipo de actividad que pueda tener implicaciones políticas".**

Las condiciones de reclusión de los condenados por el sangriento levantamiento carapintada del 3 de diciembre de 1990 fueron cuestionadas por el diputado Alfredo Bravo, quien dio a conocer una extensa nómina de los visitantes del penal de Magdalena. La lista, más allá de las desmentidas posteriores por algunos de los involucrados, puso de manifiesto la permisividad del régimen de visitas que rige para quienes se sublevaron contra el régimen democrático. En este marco, Seineldín y su actual mano derecha, Breide Obeid, consiguieron montar la estructura del MINeII, el sello que lanzaron sus acólitos civiles el 3 de octubre del año pasado con un acto público en Unione e Benevolenza.

El padre y mentor del MINeII fue Breide Obeid, un joven carapintada de origen árabe que fue condenado a diez años de reclusión después del levantamiento. Empujado por su ambición y ayudado por su título de profesor en ciencias políticas, Breide Obeid se convirtió en el profesor particular de Seineldín en Magdalena y prometió: "Turco, de la parte política me ocupo yo". No se refería ni a la teoría ni a la academia. En un principio, para orquestar el lanzamiento del MINeII, el ex capitán se sirvió de la fundación Summa, cuyo titular era Santiago Cahill, un personaje de origen irlandés muy conocido en Morón. Cahill fue intendente de esa localidad durante la última dictadura militar y en los primeros años de la democracia se dedicó, entre otras cosas, a ser el parrillero oficial de los "asados de cortesía" que Eduardo Massera organizaba mientras estuvo detenido en el penal militar, de donde salió indultado por el presidente Carlos Menem.

Después del lanzamiento del MINeII, Cahill se desvinculó de la fundación, pero no de Seineldín ni de Breide Obeid, de quienes oficia como secretario privado. En la fundación se produjo un desprendimiento cuando un grupo de seguidores de Seineldín fue expulsado de la estructura por el mismo líder carapintada, en el verano. Carlos A. Peña, Eduardo Salvo Calcagno, Julio Navarro, Héctor Huergo y Carlos D'Aprile (cuya situación no fue resuelta todavía por el tribunal de disciplina del MINeII), quedaron afuera del seineldinismo y se abroquelaron en lo que era la sede de Summa, en la calle Bartolomé Mitre al 1300.

Seineldín y Breide Obeid se ocupan de enviar su mensaje grabado a todos los actos del MINeII. En el lanzamiento de octubre pasado, el ex capitán pudo escuchar en vivo y en directo el desarrollo del acto a través de un teléfono celular que sostenía en sus manos Salvo Calcagno, quien nunca explicó cómo se permitía a los recluidos en Magdalena mantener una conversación tan extensa en un horario no permitido. En

CONGRESO EN BUENOS AIRES

Carapintadas del mundo, uníos

(M.O'D.) **La vinculación internacional más solida del MINeII es la organización de Lyndon LaRouche, un recluso norteamericano con suficientes medios económicos como para financiar congresos y fundar una revista desde la cárcel. La relación nació en 1989, cuando Mohamed Alí Seineldín se desempeñaba como asesor en temas militares para el entonces hombre fuerte de Panamá, Manuel Noriega. Seineldín organizó allí un encuentro que fue solventado por LaRouche y contó con la presencia de su delegado personal. Cuando el líder carapintada fue sentenciado a reclusión perpetua, el norteamericano resolvió prestarle apoyo para las nuevas actividades políticas que desarrolla desde Magdalena. Ambos aspiran ahora a convertir a la ciudad de Buenos Aires en la sede de un congreso internacional carapintada.**

El origen de la relación se tejió en Panamá, donde Seineldín armó el denominado Congreso Anfictiónico, un nombre histórico que esta vez se utilizó para prestarle apoyo al ya tambaleante Noriega. También estuvo presente un ex diputado peronista por la provincia de Buenos Aires que pertenece a Guardia de Hierro, Mario Gurioli. Seineldín conoció en esa oportunidad a Gerardo Terán Canal, el actual corresponsal en la Argentina de *Executive Intelligence Review*, la revista que fundó LaRouche para difundir su teoría conspirativa sobre las relaciones entre el narcotráfico y la socialdemocracia después de probar infructuosa suerte como candidato a la presidencia de Estados Unidos y terminar preso por evasión de impuestos.

El día del lanzamiento del MINeII en octubre pasado, LaRouche hizo llegar su adhesión. También envió la suya el Movimiento Bolivariano del militar que se alzó en Venezuela a la usanza carapintada argentina, Hugo Chávez. De todas maneras, fuentes bien informadas afirmaron que Chávez nunca aceptó relacionarse con Seineldín a través de LaRouche y que, en realidad, la adhesión salió de un grupo de sus seguidores sin consulta previa.

Rafael Breide Obeid, el hermano del capitán que está preso, viajó a finales del año pasado a México para participar de un congreso organizado por los seguidores de LaRouche y llevó consigo una cinta grabada con un mensaje de Seineldín. Gustavo Breide Obeid había intentado sin éxito conseguir que el líder libio Muammar Kadafi financiara las actividades carapintadas antes del levantamiento del 3 de diciembre de 1990, aprovechando las relaciones que había forjado en ese país cuando pasó unos meses en el marco de un intercambio militar. Con ese fin, Breide Obeid había viajado a Libia, pero el contacto se rompió después de la última asonada militar. Una vez en el penal de Magdalena, los carapintadas buscaron en LaRouche una fuente de financiación y de sustento político internacional.

El momento cúlmine de la relación se produjo cuando el delegado personal del norteamericano, de apellido Quijano, aterrizó en Buenos Aires en febrero de este año. Según una fuente bien informada, Quijano se hospedó en el Hotel City durante los escasos tres días que pasó en el país, los suficientes como para llegar hasta el penal de Magdalena a visitar a Seineldín de la mano de Terán, quien no tuvo ningún inconveniente para ingresar porque figura en la lista de invitados de Breide Obeid.

El ex presidente Arturo Frondizi es un asiduo visitante del penal de Magdalena. A principios de mayo envió una carta al presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, para solicitar que "agote todas las instancias para poder develar en forma definitiva el caso LaRouche y así poder resolver su libertad si la Justicia así lo indica". Frondizi le contó su osadía a Seineldín el 25 de mayo, cuando fue al penal militar a festejar el Día del Ejército con almuerzo de veinte personas organizado por los reclusos.

EN EL PENAL DE MAGDALENA

DE SEINELDIN



Uno de los periodistas heridos el 3 de diciembre.

Santiago Cahill y Camilo Matta, civiles del MINeII.

Alejandro Amdan

sus mensajes, los reclusos enfatizan su idea de convertir a los seguidores del MINeII en "fiscales de la democracia" sin caer en el "sistema de la partidocracia" que menosprecian.

La estructura del MINeII es la siguiente: Seineldín es "el jefe del movimiento"; Breide Obeid, el secretario político; el riojano Camilo Matta, presidente del Consejo Federal que se ocupa de la tarea de reclutamiento a través de los Centros de Reafirmación de la Identidad Nacional (CEREIN) que tienen sede en varias provincias del país. La estructura del MINeII se completó el 4 de junio pasado, cuando se celebró un congreso en el Hotel Bristol. Allí quedó conformado el Consejo Ejecutivo cuyo presidente es Roberto Pey, el vicepresidente Luis Bechini, el secretario Claudio Coppole, el prosecretario René Quinteros, el tesorero Héctor Botaso y el protesorero Avelino Canga. En esa reunión se leyó un documento de cuatro páginas que lleva la firma, de puño y letra, de Breide Obeid.

El texto dice en uno de sus párrafos más salientes: "El jefe del MINeII no es solamente un jefe militar, sino también un conductor cívicomilitar que deberá llevar adelante la revolución nacional tan anhelada por todos nosotros. Esta es la imagen que hay que transmitir a la ciudadanía". "El jefe", en este caso, es Mohamed Alí Seineldín. El objetivo del Consejo Ejecutivo queda establecido en otro pasaje, según el cual "se abocará a la confección de un plan de denuncias para ser implementado por todos los CEREIN del país".

Las ramificaciones sindicales de este movimiento tienen sus bases más sólidas en la Asociación de Trabajadores de Sanidad (ATSA) que comanda Juan Molina en Morón. Cuando fue el lanzamiento del MINeII, en la puerta de Unione e Benevolenza se apostaron unos cuantos ómnibus que habían trasladado gente con un pequeño cartel donde se leía "ATSA". La otra pata reside en la Escuela Sindical y en su director Roberto Chindemi, a su vez director de una escuela de estudios árabes. La Escuela Sindical es uno de los típicos sellos de goma que utilizó la utraderecha para atraer a militantes peronistas desprevenidos en los albores de la democracia, cuando la agrupación Alerta Nacional de Alejandro Biondini soñaba todavía con desembarcar en el Partido Justicialista.

Los "puentes" más eficaces entre Magdalena y el MINeII son Cahill y Rafael Breide Obeid, director de la revista católica-nacionalista *Gladius*. Además de ser el hermano del ex capitán, Rafael oficia de contacto internacional con la organización que fundó Lyndon LaRouche, un ex candidato a la presidencia de Estados Unidos que está preso en su país por evasión de impuestos. El norteamericano fundó en la cárcel el semanario *Executive Intelligence Review* (EIR) y tiene fluidos vínculos con Seineldín a través de su corresponsal en la Argentina, Gerardo Terán Canal, (ver nota aparte). LaRouche, al igual que Seineldín, despliega su actividad política a pesar de la reclusión.

BRAVO EN EJERCITO

"Las listas son auténticas"

El diputado socialista Alfredo Bravo confirmó ayer que las listas de personas autorizadas para visitar a los presos de Magdalena, encarcelados a raíz de los sangrientos episodios del 3 de diciembre de 1990, son auténticas. Luego de una reunión que mantuvo en el Estado Mayor del Ejército con el secretario general de la fuerza, general Aníbal Laiño, y a instancias de las autoridades castrenses, el legislador sostuvo que "quienes se encuentran molestos por la inclusión de sus nombres en los listados, deberán reclamar al Ministerio de Defensa". En tanto, Laiño dijo que la carta dirigida al subsecretario de la cartera, Vicente Massot, en la que tachaba de "inexacta la información" no constituía un comunicado de prensa del arma.

La lista, compilada en 7 hojas, contiene los nombres de las 190 personas que visitaron a los rebeldes en Magdalena. De esa cantidad, 42 son militares retirados; 19 están en actividad, 29 son mujeres y 15 pusieron como actividad la de jinetes. En la lista figuran los 12 nombres de los rebeldes que recibieron visitas. El más solicitado, especialmente por militares retirados y en actividad, fue el ex teniente coronel Angel Daniel León, con 61 huéspedes; lo siguen, empatados, el ex mayor Pedro Mercado y el ex capitán Gustavo Breide Obeid con 22 visitas; el ex coronel Oscar Ricardo Vega con 21; el ex coronel Luis Enrique Baraldini con 16 y el ex teniente coronel Antonio Arnaldo Pérez Cometto con 10 visitantes. Mohamed Alí Seineldín sólo tuvo seis huéspedes, la mayor parte de ellos, en calidad de acompañantes de su hijo, gravemente enfermo.

De los personajes "notables" que aparecieron en los medios, la lista confirmada por Laiño y Bravo incluye al teniente coronel retirado Carlos Sánchez Toranzo, ex funcionario del Ministerio del Interior; Aldo Rico; Ernesto Barreiro; Jorge Anzorreguy; Carlos Tórtora y Rosendo Fraga, todos visitantes de León. Ramón Camps y el coronel retirado Ovidio Pablo Ricchieri estuvieron con Baraldini. El general retirado Juan Bautista Sasiaiñ prefirió la compañía del ex mayor Abete; la diputada Graciela Camaño visitó al ex mayor Osvaldo Diego Zacarías; el coronel retirado Luis Máximo Prémoli, Martín Sánchez Zinny, Ricardo Curutchet, Santiago Cahill, Norberto Ceresole y Gerardo Terán fueron autorizados para ver a Breide Obeid.

Movimientos en la izquierda

Varias novedades se produjeron ayer en lo referente a las candidaturas de izquierda y centroizquierda. El concejal Ernesto Jaimovich, del Partido Socialista Popular, renunció anoche a su postulación como diputado por la Capital Federal para posibilitar un acuerdo con el socialismo democrático (PSD) y preservar así la alianza que ambos partidos mantienen desde 1985. Con el paso al costado de Jaimovich, el camino queda expedito para que sea Héctor Polino, del PSD, quien encabece la lista de diputados de la Unidad Socialista metropolitana. El primer candidato a concejal de la US será Norberto Laporta. Por su parte, el Movimiento Socialista de los Trabajadores (MST) lanzará esta tarde la candidatura de Luis Zamora para renovar su banca en la Cámara baja. El MST informará también que ha conseguido el reconocimiento legal en la provincia de Buenos Aires, aunque continúan las negociaciones para conformar un frente con las otras dos fuerzas trotskistas, el Partido Obrero y el Movimiento al Socialismo. Por último, también el Frente Grande, que lidera Fernando "Pino" Solanas, anunció ayer una incorporación: el sacerdote Eliseo Morales, conocido en la zona sur del Gran Buenos Aires por su atención a los niños de la calle y el respaldo a los asentamientos de los sin techo, ocupará el primer lugar en la lista de diputados provinciales por la tercera sección electoral, una ubicación que seguramente le permitirá acceder a una banca en la Legislatura bonaerense.

Yofre, asesor del Presidente

El ex titular de la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) Juan Bautista Yofre fue designado asesor presidencial con el rango de secretario de Estado. La designación de Yofre, que también se desempeñó como embajador argentino en Panamá y Portugal, fue dispuesta por el presidente Carlos Menem a través del decreto 1144. Fuentes oficiales explicaron que Yofre asesorará al presidente Menem en la campaña electoral.

Granillo pasó el primer examen del Senado para embajador

La Comisión de Acuerdos aprobó su capacidad intelectual, discutió sus ideas diplomáticas y cuestionó su papel en la creación de una Corte adicta. Todman, confirmado como participante de la cumbre Menem-Clinton.

Tony Valdez



Granillo Ocampo rinde examen para la embajada en Washington. A su izquierda, Antonio Cafiero.
Los senadores aprobarán el pliego, pero recién el miércoles que viene, para distanciarse del sobreseimiento.

(Por Martín Granovsky)

"Como el canciller Di Tella ha planteado que las relaciones con Estados Unidos deben ser carnales, me gustaría saber qué directivas le ha dado él a usted y cuál va a ser su rol", quiso saber el senador, con voz seria y ojos maliciosos. El examinado respondió con una carcajada. El resto de los senadores también rió. Raúl Granillo Ocampo pasaba así, ayer, el rubro *Humor* en el virtual examen que le tomó la Comisión de Acuerdos del Senado como candidato a embajador en Estados Unidos.

La conversación con Granillo inauguró el sistema de debatir con los candidatos a embajador antes de aprobar los pliegos, y de hecho se dividió en tres partes:

- *Examen intelectual:* Todo el arco de senadores, desde el radical Ricardo Lafferriere al menemista Augusto Alasino, pasando por los posmenemistas José Bordón y Antonio Cafiero, estuvo de acuerdo en que Granillo Ocampo conoce Estados Unidos, es articulado y no hará un mal papel personal.
- *Examen diplomático:* Granillo expuso sobre acuerdos y diferencias con Washington. Entre las diferencias citó la Ley de Patentes (que la Argentina aún no modificó, aunque Estados Unidos lo reclama con insistencia), el Cóndor (no totalmente desmantelado) y los subsidios norteamericanos a las exportaciones de granos. Quien más cuestionó a Granillo en estos puntos fue Lafferriere. "No veo suficiente firmeza sobre la posición del país", criticó. "Habla más de la identificación argentina con Estados Unidos que de la identidad argentina, y parece sólo preocupado por descubrir de qué manera las actitudes argentinas le duelen menos al gobierno norteamericano", agregó.
- *Examen democrático*: Los senadores criticaron a Granillo como autor de los decretos de necesidad y urgencia en la primera etapa del gobierno de Carlos Menem, y también le cuestionaron declaraciones sobre la meta de contar con una Corte Suprema en sintonía con el Ejecutivo. Granillo respondió que gracias a él "solamente" se dictaron 17 decretos de ese tipo, contra más de 100 del período posterior. En cuanto a la Corte, el candidato inauguró un argumento que seguramente ensayará en Estados Unidos. Dijo que Franklin Delano Roosevelt había llegado a un acuerdo de nueva jurisprudencia con la Corte de su país, que regiría cuando arribase a la Presidencia.

Por lo que señalaron los senadores a **Página/12**, Granillo aprobó el primer examen. En el examen diplomático dejó una imagen sólida incluso para los críticos, que seguramente argumentarán que el Senado controla, pero no formula, la política exterior. El examen democrático fue el más controvertido. Cafiero, por ejemplo, dijo que "no pueden quedar dudas sobre el espíritu democrático de un representante en Washington". Sin embargo, las dudas quedarán y los senadores van a optar, según todos los indicios, por aprobar el pliego el miércoles que viene. "Granillo será seguro el embajador en Washington, y no podemos mandarlo más herido de lo que está".

De todos modos, según fuentes diplomáticas será todavía Carlos Ortiz de Rozas el embajador en actividad cuando se encuentren Menem y Bill Clinton.

El Gobierno sabe algo más sobre la composición del grupo. Simétricamente, será Terence Todman —y no su reemplazante designado, James Cheek— el embajador en actividad. Todman transmitió la noticia a Di Tella ayer a la tarde, una semana después de que Cheek, un adversario de Todman, declarase que se haría cargo de la embajada antes de la visita de Menem. Todman aprovechó para informar que la semana que viene llegará a Buenos Aires, en visita exploratoria, Richard Feinberg, el encargado del área latinoamericana del Consejo de Seguridad Nacional de Estados Unidos.

FUSILAMIENTOS EN MALVINAS

La Cruz Roja en veremos

El canciller Guido Di Tella condicionó la participación de la Cruz Roja Internacional en la investigación sobre presuntos fusilamientos de soldados argentinos durante la guerra de Malvinas a los resultados de la pesquisa que realiza la policía inglesa, Scotland Yard. "Todo depende de si quedamos satisfechos con la investigación británica", aclaró Di Tella ayer, un día después de que el presidente Carlos Menem reclamase en Ginebra la cooperación del organismo humanitario, y a poco de celebrarse hoy el Día de Afirmación de los Derechos Argentinos sobre las islas Malvinas y sector Antártico. Con motivo de la recordación —el 10 de junio de 1982 las fuerzas argentinas se rindieron ante las tropas inglesas—, el Gobierno reiteró a través de un comunicado su "permanente vocación de recuperar por la vía diplomática el ejercicio de la soberanía territorial" sobre el archipiélago.

A las declaraciones de Di Tella se sumaron además precisiones del ministro de Defensa, Oscar Camilión, sobre el trabajo de la comisión investigadora argentina: "Comenzará a trabajar hoy (por ayer)", anunció el ministro, aunque a renglón seguido agregó que la pesquisa "no irá muy de prisa porque vamos a esperar que ellos (los británicos) hagan la investigación por su lado".

Según Camilión, los británicos "no investigan en el aire, tienen algunos indicios sobre las supuestas ejecuciones de soldados, y vienen a hablar con personas determinadas en base a testimonios que son de dominio público". Si bien afirmó que el estudio del tema que haga Scotland Yard "estará abierto para nosotros", el titular de Defensa justificó la necesidad de una comisión investigadora nacional porque "hay gente que está dispuesta a hablar ante una instancia argentina, pero no ante investigadores británicos".

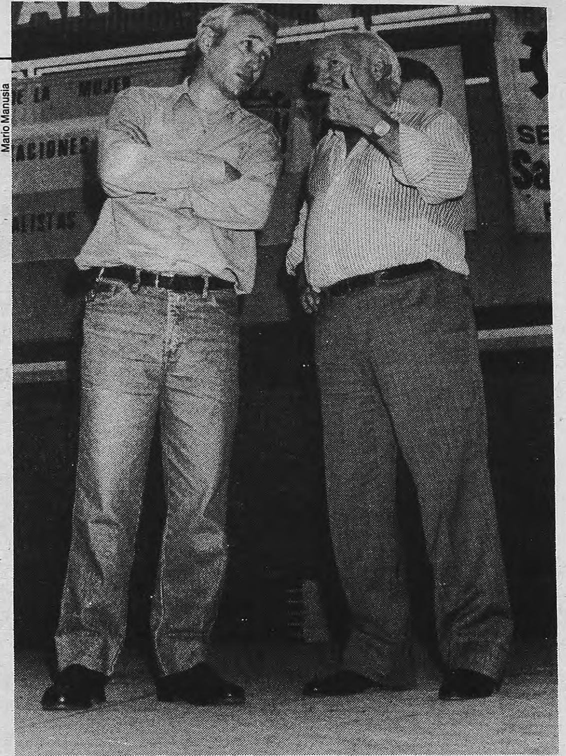
Di Tella, por su parte, acotó la posibilidad de cooperación de la Cruz Roja Internacional al anunciar que "se requerirá si fuera necesario" como parte de las actividades que realice la comisión argentina creada por el Ministerio de Defensa. Al igual que Menem al formular su pedido durante la visita que realizó a la sede del organismo humanitario en Ginebra, Di Tella recalcó que "deberá haber un acuerdo previo entre la Argentina y Gran Bretaña" al respecto, y opinó que si hubiera "exhumación de cadáveres, la Cruz Roja tiene que ser el centro de atención".

Las declaraciones de los dos ministros sobre las investigaciones de presuntos fusilamientos de soldados argentinos durante la guerra de Malvinas coincidieron con el comunicado emitido desde la Cancillería con motivo del aniversario de la rendición argentina en las islas. "El reclamo argentino sobre dichos territorios está sólidamente asentado en las resoluciones de la Asamblea de las Naciones Unidas y de la Organización de Estados Americanos, que han pedido a la Argentina y al Reino Unido la reanudación de las negociaciones para resolver definitivamente su disputa de soberanía sobre los territorios isleños", aseguró la nota.

SINDICALISTAS EN GINEBRA

Esperando a Miguel

Mientras Brunelli y los sindicalistas "amigos" del Presidente no se ponen de acuerdo sobre el tenor del discurso que mañana dará la CGT en la OIT, Lorenzo Miguel partió rumbo a Suiza.



Brunelli y Lorenzo Miguel, uno en Ginebra, el otro en Zurich.
La llegada del líder de la UOM sumó nerviosismo en la delegación.

***(Por Rubén Furman,** enviado especial a Ginebra)* **Naldo Brunelli se levantó ayer de la cama por primera vez desde que llegó a esta ciudad hace cinco días. Lo hizo para bajar hasta el lobby del hotel y anunciarle en tono grave a la decena de sindicalistas argentinos que integran la delegación sectorial a la Organización Internacional del Trabajo (OIT) que Lorenzo Miguel ya estaba en viaje hacia Suiza. Los menemistas del grupo quedaron tiesos. Después, entre risas, les aclaró que el jefe metalúrgico no parará en Ginebra sino en Zurich, donde participará de una reunión mundial de sindicatos del metal. Pero el episodio ayuda a describir el clima de desconfianza interna que se vive en el sector sindical que mañana fijará su posición en la asamblea. Pese a la incógnita sobre detalles, aquí se descuenta que la línea no será de enfrentamiento político con el Gobierno aunque habrá críticas al manejo oficial de las convenciones colectivas.**

Miguel podría correrse los 250 kilómetros que separan a Zurich de Ginebra —una media hora de avión— e intentar incidir in situ. En cambio no puede hacer uso de la palabra y menos influir en otras delegaciones sindicales mundiales porque es sabido que siempre consideró innecesarios esos contactos. En tanto, podría influir sobre Brunelli, acaso endureciendo su libreto.

El sindicalista estatal Andrés Rodríguez, uno de los preferidos de Menem, no oculta que su grupo y los moderados (Amín, Mastroccola, Valle) desean un discurso light y en línea con las palabras presidenciales del lunes. El Presidente los definió ayer como los gremialistas que "apoyan el modelo". Pero el borrador de documento que este sector gremial había traído ya redactado fue desechado.

Con una pierna enyesada y apenas un poco menos inmovilizado que Brunelli (aunque estuvo en primera fila de la OIT cuando habló Menem y también en el cóctel), Rodríguez propuso que se redacte un texto acordado y que los once gremialistas del grupo le estampen la firma. Un pacto para que no ocurra como en el Confederal de la CGT, donde se había acordado dejar en manos de Brunelli cualquier cosa y al fin se aprobó un paro. Sobre la mesita de luz de Brunelli hay diez cajas de remedios: son los que le recomendó el médico suizo llamado de urgencia por su gripe viral, lo que le impidió ayer viajar al Vaticano para una audiencia con el Papa que balancearía el impacto publicitario de la visita de Menem. Con esa carta desechada todo debe ser política.

En la transacción, los grupos han convenido ya en denunciar la derogación de los 61 convenios marítimos y de portuarios (los gremios del transporte ya hicieron una denuncia similar), y criticar el discurso del empresario Murat Eurnekián a quien califican como una expresión de los que siempre piden más pero no hacen inversiones. Aludirán también a la voluntad oficial de gobernar por decreto en materia laboral y citarán el decreto de productividad. Los gremialistas aceptarán públicamente la discusión de la reforma laboral pero defenderán la vigencia de los estatutos especiales, incluyendo el de Prensa. Saltando al campo internacional defenderán el tripartismo de la OIT y condenarán los autogolpes en América latina.

Pero mirando hacia adentro, el acuerdo teórico de separar lo sindical de lo político, es decir, criticar la legislación laboral pero sin proyectarse sobre la gestión gubernamental es casi una cuestión de medida. Los oficialistas y el Gobierno tienen, de todos modos, un handicap: los denominados duros no han resuelto todavía si quieren cortar con Menem o tener apenas escaramuza.

El controvertido embajador argentino ante los organismos internacionales, Archibaldo Lanús, puso ayer su cuota para apagar cualquier incendio: invitó a cenar a varios gremialistas obreros y empresarios.

Una discusión que oscureció la gira

(Por R.F., desde Ginebra) Radiantes de felicidad, no sólo por el final del trabajo intenso sino por lo que consideran un éxito diplomático en toda la línea, los funcionarios de la misión argentina ante las Naciones Unidas computan un solo punto negro en la gira presidencial: las explosivas declaraciones del representante empresario a la OIT, Murat Eurnekián, quien afirmó a la prensa que la Argentina perderá la friolera de dos mil millones de dólares por la venta apresurada de YPF.

Menem calificó de "completamente loco" a Eurnekián, quien ayer fue telefoneado por varias radios desde Buenos Aires para que se explayara sobre el tema. El fuerte empresario textil optó por un camino previsible. Dijo que lo recogido por la prensa no se atenía a su verdadero criterio sobre el tema, aunque no negó tener una posición diferenciada a la del Gobierno. Finalmente, aseguró que si Menem se había guiado por lo publicado, quien así opinara efectivamente merecía considerarse loco. Lo de Eurnekián no difiere demasiado de lo que muchos empresarios y políticos opinan: si hay venta rápida y se pueden pagar en efectivo los bonos de los jubilados antes de las elecciones de octubre, las chances oficialistas mejorarán.

Eurnekián estuvo anoche en la cena con Lanús. Pero para los diplomáticos de la misión argentina las preocupaciones han cambiado de flanco al menos hasta mañana. Junto con funcionarios del Ministerio de Trabajo que no volvieron en el avión presidencial, su misión es escuchar el tono del mensaje sindical ante la OIT.

Papá, mamá y los chicos en una única obra social

Aunque una familia, con varios trabajos, aporte a dos o más obras, sólo podrá recibir las prestaciones de una. Determinarán los servicios que podrá ofrecer cada clínica.


Alejandro Amdan

Economía y Salud preparan un padrón único de afiliados.
Excluidas las prepagas y las obras del personal jerárquico.

(*Por Natalio Liberman*) En noventa días comenzaría a regir la libre elección de obra social por parte de los trabajadores, prevista por el decreto de desregulación sancionado el pasado 1º de abril. Al respecto, el Ministerio de Economía y la Secretaría de Salud están confeccionando un padrón único de todos los afiliados. Este registro será utilizado para controlar que ninguna obra social reciba adherentes de otra en una proporción superior al 20 por ciento de su caudal presente. Con el padrón se detectará a los trabajadores que pertenecen a dos o más obras y que, según lo dispuesto, estarán obligados —incluyendo su núcleo familiar— a optar por una única, sin importar que aporten a más de una. La medida favorecerá a las obras, reduciendo el nivel y la variedad de prestaciones que reciban las familias con empleos en gremios diferentes.

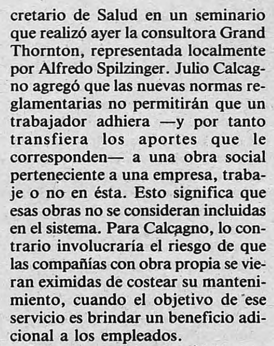
El anuncio fue efectuado por el secretario de Salud en un seminario que realizó ayer la consultora Grand Thornton, representada localmente por Alfredo Spilzinger. Julio Calcagno agregó que las nuevas normas reglamentarias no permitirán que un trabajador adhiera —y por tanto transfiera los aportes que le corresponden— a una obra social perteneciente a una empresa, trabaje o no en ésta. Esto significa que esas obras no se consideran incluidas en el sistema. Para Calcagno, lo contrario involucraría el riesgo de que las compañías con obra propia se vieran eximidas de costear su mantenimiento, cuando el objetivo de ese servicio es brindar un beneficio adicional a los empleados.

Calcagno confirmó también que en esta etapa la libre elección de la obra social no incluirá a las del personal de dirección ni comprenderá a las prepagas.

La desregulación irá acompañada de otras dos importantes medidas. Una será la recategorización de los prestadores de servicios de salud (hospitales, clínicas, sanatorios) para certificar si poseen los recursos humanos y técnicos necesarios para atender las distintas especialidades y riesgos médicos. Calcagno indicó que en muchas clínicas se realizan operaciones de alta complejidad sin que estén preparadas para ello. El objetivo de la categorización será determinar qué operaciones y qué tipo de atención médica podrá ofrecer cada prestador.

Otra decisión es que los médicos deberán recertificar sus matrículas, en lo que será una especie de reválida, demostrando el ejercicio continuo de la profesión y la actualización de los conocimientos (ver página 16).

Salud y Acción Social prepara, en realidad, toda una artillería de medidas que irá implementando casi con seguridad después de las próximas elecciones. Por el momento el Gobierno no quiere abrir otro frente de disputas, en especial con los sindicatos, cuando aún tiene en carpeta la reforma laboral y previsional.



Opinión

Por Claudio Lozano

Para pobres es más caro

El aumento del pan y el último índice de precios permiten reflexionar respecto del impacto en la equidad del actual programa de estabilización. Definen también el carácter de "ocultamiento de la realidad" que promueven determinados discursos públicos en la materia.

El mes de mayo, así como los 26 meses de la convertibilidad, demuestran que las presiones inflacionarias tienden a centrarse en productos agropecuarios y alimentos, en las tarifas de los servicios públicos privatizados y en rubros tales como alquileres. Mientras los precios al consumidor crecieron desde marzo de 1991 un 49 por ciento, alimentos observa una evolución de aproximadamente un 66 por ciento y alquileres supera el 100 por ciento. En mayo las tarifas de electricidad se incrementaron en un 10 por ciento pero cabe agregar que para los sectores de menor consumo el incremento llega al 25 por ciento.

Constataciones como las señaladas indican que si el salario real ha caído un 12 por ciento desde el inicio de la convertibilidad, esta caída es mayor si se toman en cuenta rubros de especial significación en el consumo asalariado.

Razones para explicar esto existen. Uno de los instrumentos para contener precios es la apertura a la producción importada. Con los límites propios del carácter concentrado que presentan los mercados en la Argentina, puede decirse que ésta logra imponer un techo a los precios en aquellos bienes sujetos a la competencia externa. Dicha situación desaparece en los productos donde la Argentina tiene ventajas y por ende no hay importación que valga (ej.: trigo), o en aquellos servicios y producciones donde la importación es imposible (ej.: luz, gas cemento).

En éstos la concentración de mercados con ausencia absoluta de regulación pública muestra sus características más salvajes. Un ejemplo paradigmático de esto es el caso del pan, donde el Gobierno pretende ocultar su decidida renuncia a intervenir mercados en un sentido antimonopólico con su audaz cuestionamiento a los panaderos.

Resulta pobre responsabilizar a éstos cuando lo que está en discusión es la cadena productiva asociada al trigo. Los niveles de concentración e integración empresaria que esta cadena presenta en sus distintas fases productivas obligan a dejar los cuestionamientos a los panaderos para otro momento. La Secretaría de Industria y Comercio debiera, en lugar de aplicar la Ley de Defensa de la Competencia sobre éstos, tratar de explicar por qué razón mientras la cotización internacional de la tonelada de trigo es de 107 dólares, en el mercado local llega a 147. La capacidad de unos pocos conglomerados empresarios para cobrarse en el precio interno la renta que pierden con el dólar barato de exportación es la razón obvia de la citada diferencia en el marco de un mercado concentrado y sin regulación alguna.

En lugar de atacar a los panaderos o de subsidiar a Lita de Lázzari y sus liberales amas de casa, la conducción económica debiera decirnos, por ejemplo, cuáles son las nuevas formas de regulación que tiene previstas luego de la privatización de la Junta de Granos.

FRACASO LA CAMPAÑA DE EDESUR

Los colgados no se rinden

(*Por Raúl Dellatorre*) Con los colgados no es fácil. La campaña lanzada por Edesur para la regularización de los enganchados ilegales en el servicio eléctrico arrojó como resultado alrededor de 1500 presentaciones, menos de uno por cada 160 colgados que existen en la zona sur de Capital y Gran Buenos Aires.

Al tiempo que Edenor, un mes atrás, desataba un escándalo al decidir cortes masivos en La Matanza por la presencia de enganchados, Edesur intentó un camino menos polémico, convocado a todos los irregulares a normalizar su situación.

La campaña no alcanzó a villas miserias y asentamientos, donde queda por resolver el problema de la propiedad de la tierra antes de regularizar el servicio eléctrico. La expectativa de la empresa era que sobre un total de 250 mil colgados domiciliarios, comerciales y *countrys* se presentarían espontáneamente entre 25 y 30 mil usuarios.

"El resultado no fue malo; fue peor", confesó un vocero de Edesur a **Página/12**, datos en mano, corroborando que las solicitudes de normalización presentadas rondaban las 1500. Lejos de sus expectativas, los niveles gerenciales esperaban que las facilidades otorgadas en esta campaña resultaran más atractivas: condonación de deudas por consumos anteriores para usuarios domiciliarios y la renuncia de Edesur a toda acción judicial en el caso de los comercios.

Ahora, los "irregulares" no presentados serán considerados en "actitud dolosa", por lo cual Edesur les podrá caer "con todo el rigor de la ley".

Mientras tanto, Edenor tuvo otra experiencia sorprendente. Rastrillando el *country club* Martindale, cercano a Pilar y de alto nivel, se encontró que de 25 casas había ocho colgadas (la llamada "conexión directa"). Según pudo establecer este diario, uno de los chalet, con más de 600 metros cubiertos, pertenece a Julio Dubini; otro de dos plantas (un dúplex de lujo) es del empresario Consoli, y un tercero corresponde a Luis Dodero, también empresario y de ilustre apellido. Todos deberán pagar 4 años de luz con un recargo del 40 por ciento.

Amenaza de paro verde

Confederaciones Rurales decidirá hoy si se suma al paro agropecuario que mañana convocará Federación Agraria (de una semana, en julio) y que ya cuenta con el visto bueno de Coninagro. El grueso de los integrantes de CRA es proclive a dar el sí, aunque para quitar fuerza a la protesta el secretario Felipe Solá y el titular del Banco Nación, Aldo Dadone, se reunieron ayer con los titulares de esas entidades y de la Sociedad Rural para explicarles el alcance de la política crediticia oficial.

Los funcionarios repitieron cifras sobre el crecimiento de los préstamos (de 300 a más de 1500 millones de dólares desde el '91 a esta parte) y las características del plan trienal para PyME, así como los créditos para prefinanciación de exportaciones. Solá dijo que hay "problemas de información y de descreimiento porque el clima creado por algunos dirigentes torna escépticos a los productores", mientras Dadone aseguró que "el banco sólo ejecuta al que no tiene voluntad de pago".

Pero estas explicaciones no lograron convencer a los dirigentes agropecuarios, que se fueron de la reunión con los funcionarios pensando en cuál será la forma definitiva que tomará la protesta.

De las reuniones de CRA y FAA surgirán propuestas a compatibilizar para llegar a una acción conjunta. Voceros del CARBAP (la mayor de las adheridas a Confederaciones Rurales) admitieron que buscarán un acuerdo para la protesta, "que no necesariamente tiene que ser un paro". Humberto Volando, de la Federación Agraria, planteará sin embargo una "escalada" a partir de un cese de actividades el mes próximo, un camionetazo y otras manifestaciones en agosto y setiembre.

Bocones en caída libre

El BOCON II en pesos se derrumbó ayer un 10,8 por ciento, al cotizar a 45,50, mientras que los emitidos en dólares bajaron 2,9 puntos, cerrando a 56,30. Este bajón —la primera serie también retrocedió, pero apenas un punto— estuvo motivado en la decisión de Economía de tomar a diferentes precios cada uno de estos papeles en el canje por acciones de YPF. Como era previsible, cuando los operadores se enteraron de esta intención oficial el BOCON II se desinfló, luego de registrar una espectacular suba en las últimas semanas que acercó la cotización de esos títulos a la de la primera emisión, ya que la idea que predominaba en la plaza era que todos esos bonos iban a ser rescatados en iguales condiciones en el segundo tramo de la subasta de YPF. Por otro lado, al subir la tasa interbancaria al 6,5 por ciento anual, las entidades financieras acudieron a la ventanilla del Banco Central para desprenderse de 39,1 millones de dólares.

En la plaza bursátil, en tanto, las acciones bajaron 1,9 por ciento.

CAMPAÑA DE SERVICIO AL CONTRIBUYENTE

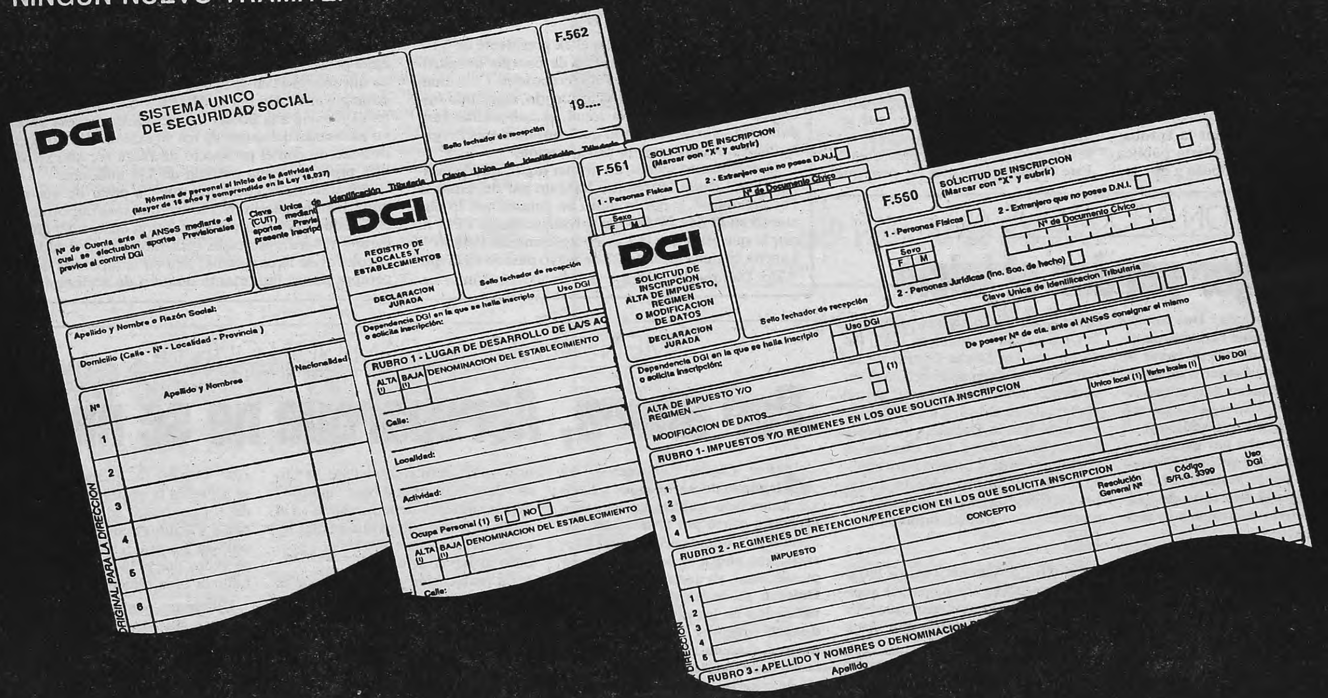
Sr. Contribuyente:
Se lo anunciamos hace dos semanas... y ahora le estamos cumpliendo !

A partir de hoy, tal como se lo habíamos anticipado, usted tendrá UN SOLO NUMERO DE INSCRIPCIÓN, que será la Clave Única de Identificación Tributaria (CUIT), TANTO PARA SUS OBLIGACIONES IMPOSITIVAS COMO PREVISIONALES.

Como consecuencia de ello, están a su disposición los Formularios de Inscripción F. 560, F. 561 y F. 562 -cuyos facsímiles reducidos se publican en este aviso- mediante los cuales, en una única operación, podrá inscribirse en calidad de contribuyente impositivo y previsional (en este último caso si es empleador o trabajador autónomo).

Las personas jurídicas no deberán efectuar trámite previo alguno, y la CUIT se les otorgará automáticamente al presentar su F. 560.

Aquellos empleadores y/o trabajadores autónomos QUE YA TENGAN SU CUIT, NO DEBERÁN EFECTUAR NINGÚN NUEVO TRÁMITE.


F.562
DGI
SISTEMA UNICO DE SEGURIDAD SOCIAL
Sello fechador de recepción
Apellido y Nombre o Razón Social:
Domicilio (Calle - Nº - Localidad - Provincia)
Apellido y Nombres
Nacionalidad
ORIGINAL PARA LA DIRECCIÓN

F.561
DGI
REGISTRO DE LOCALES Y ESTABLECIMIENTOS
DECLARACION JURADA
SOLICITUD DE INSCRIPCION (Marcar con "X" y cubrir)
RUBRO 1 - LUGAR DE DESARROLLO DE LA/S ACTIVIDAD/ES
Calle:
Localidad:
Actividad:

F.550
DGI
SOLICITUD DE INSCRIPCION ALTA DE IMPUESTO, REGIMEN O MODIFICACION DE DATOS
DECLARACION JURADA
SOLICITUD DE INSCRIPCION (Marcar con "X" y cubrir)
1 - Personas Físicas
2 - Extranjero que no posee D.N.I.
Nº de Documento Cívico
2 - Personas Jurídicas (Inc. Soc. de hecho)
Clave Unica de Identificación Tributaria
Sello fechador de recepción
Uso DGI
ALTA DE IMPUESTO Y/O REGIMEN
MODIFICACION DE DATOS
RUBRO 1 - IMPUESTOS Y/O REGIMENES EN LOS QUE SOLICITA INSCRIPCION
RUBRO 2 - REGIMENES DE RETENCION/PERCEPCION EN LOS QUE SOLICITA INSCRIPCION
IMPUESTO
CONCEPTO
RUBRO 3 - APELLIDO Y NOMBRES O DENOMINACION
Apellido

IMPORTANTE: BOLETAS DE DEPÓSITO.

Una vez inscripto -y habiendo obtenido ya su CUIT- cada contribuyente irá recibiendo en su domicilio "chequeras" conteniendo las nuevas Boletas de Depósito pre-impresas con sus datos, pero HASTA TANTO NO LAS RECIBA, DEBERÁ SEGUIR EFECTUANDO SUS PAGOS PREVISIONALES CON LAS ANTERIORES BOLETAS PROVISTAS POR LA ANSeS.

Esto no rige para los contribuyentes del sistema DOSMIL quienes deberán seguir cumpliendo con sus presentaciones y pagos, a través de los formularios F. 550 y F. 107.

DGI

NO DEJE QUE LE ROBEN
¡ EXIJA SIEMPRE SU FACTURA !

Frío en Buenos Aires y tibio afuera para YPF

El pequeño inversor local, escaldado con las teleacciones, no muestra entusiasmo por la petrolera, pero en el exterior había anteayer órdenes por 400 millones. Liendo vs. Redrado.

Las principales entidades financieras que salieron esta semana a capturar interesados en la compra de acciones de YPF no encuentran todavía mucho entusiasmo entre los pequeños inversores locales. En cambio, ha sido más alentadora la respuesta de los medianos y la que recibieron los bancos que están ofreciendo el papel en el exterior: hasta el martes a la noche en Estados Unidos se recogieron órdenes por unos 280 millones de dólares, más otros 120 en Europa.

La colocación minorista tiene ya luz verde luego de que los bancos y la Comisión Nacional de Valores —que aún no autorizó la oferta pública de las acciones de la petrolera y, por lo tanto, no desbloqueó formalmente el camino para la venta— se pusieron de acuerdo en la manera de convocar a los ahorristas. Originalmente, las entidades tenían la intención de exigir el dinero a los eventuales compradores para luego asignar las acciones al momento de conocerse el precio de corte. Pero la CNV, alegando que aún no había recibido el balance auditado de YPF (entre otros requisitos formales que la empresa necesariamente debe cumplir antes de recibir la aprobación para realizar la oferta pública de sus acciones), se opuso a que los bancos salieran a vender la petrolera.

Después de una tensa negociación —a esta controversia no estuvo ajena la vieja interna que mantienen el secretario de Coordinación, Horacio Liendo, y el titular de la CNV, Martín Redrado— se llegó a un acuerdo, por el cual los bancos sólo podrán recibir "manifestaciones de interés de compra" hasta tanto se autorice la oferta pública, lo que presumiblemente ocurrirá a fines de la semana próxima.

También se acordó que los ahorristas tendrán el derecho de revocar esa manifestación de interés hasta el tercer día posterior a la fijación del precio definitivo de la operación que, en principio, se establecerá el 28 de junio.

En cuanto al eco que están detectando los colocadores locales, aún no hay una percepción clara sobre el interés de los pequeños ahorristas (de 1000 a 10.000 dólares): mientras un alto ejecutivo de uno de los principales bancos oferentes expresó sus dudas acerca de que se agote el cupo de 400 millones de dólares previsto para ese segmento, un competidor suyo se mostró "más que seguro de que la demanda superará a la oferta, y de que habrá prorrateo". Este último agregó que "lo peor que puede pasar es que falten compradores chicos, pero no me cabe duda de que eso se vería mucho más que compensado por una sobredemanda en el tramo mayorista, con lo que en definitiva se colocará todo".

En el extranjero ya hubo demanda por alrededor de 400 millones de dólares (20 millones de acciones), lo que representa una cuarta parte de lo que se estima será el cupo a colocar fuera del país.


Alejandro Arndan

Martín Redrado, titular de la Comisión Nacional de Valores.
Aún no permite que los bancos exijan dinero a los clientes.

Pozos oscuros en la privatización

El radicalismo reiteró ayer su reclamo de que se suspenda la venta de las acciones de YPF, argumentando que "no existe a la fecha una tasación oficial de la empresa", que tampoco "se cuenta todavía con un balance del año 1992 debidamente auditado" y que el estatuto de la compañía "contradice abiertamente las manifestaciones del presidente de la Nación respecto de que el país conservará la capacidad de decisión en la nueva YPF".

A través de una carta que el ex presidente de YPF y actual titular de la Comisión de Energía del partido, Jorge Lapeña, le envió al secretario de Coordinación Legal y Técnica, Horacio Liendo, siguiendo instrucciones del Comité Nacional, el radicalismo fundamentó su exigencia en lo que considera tres irregularidades del proceso de privatización.

El documento señala, en primer lugar, que la tasación que Liendo les remitió hace un par de semanas "es preliminar, y por lo tanto no cumple con lo dispuesto en la Ley 24.145, de privatización de YPF, ni con lo que establece la Ley de Reforma del Estado". Lapeña cita una nota del 27 de mayo pasado en la que Aldo Dadone, presidente del Banco Nación —organismo responsable de la tasación—, afirma que todavía "se están estudiando los elementos que se deben tener en cuenta" para realizar esa valuación, y más adelante agrega que se trata de una "estimación, dejando expresa constancia de que no es una valuación definitiva producida por el banco".

En cuanto al balance, la carta resalta que al no existir un balance "debidamente auditado no es posible explicar las diferencias que se observan entre los balances oficiales de la empresa y las cifras contenidas en el prospecto de venta". Al respecto, Lapeña indica que mientras en el balance de 1990 (que fue debidamente auditado por la SIGEP y que en su momento YPF envió a la Bolsa) figura que la empresa obtuvo ganancias del orden de los 50 millones de dólares, de acuerdo con el prospecto de venta ese año se habría producido una pérdida de 578 millones.

Por último, se cuestiona que "a pesar de que seguirá siendo el accionista individual más importante, el Estado estará siempre en minoría dentro del directorio y tendrá obstáculos insalvables para recuperar el control de la compañía, aun en la hipótesis de recompra de un importante número de acciones".

CON ABOGADOS ASI

Mejor perder el juicio

***(Desde Córdoba)* Dos abogados cordobeses reclamaron algo más de 52 millones de pesos de honorarios por asesorar a un síndico ad hoc del Banco Central, que recuperó 280.000 dólares de los 330 millones (monto actualizado) que el banco le reclamaba por garantías a una financiera que quebró. El monto regulado por la Justicia cordobesa dejó helado al directorio del banco, que resolvió contratar a su propio defensor.**

Los abogados involucrados no son desconocidos para los cordobeses: el que pide 52 millones es Daniel Ruiz, senador del radicalismo, y el que peleará por el bolsillo del Central es Julio Rodríguez Villafañe, ex juez federal y candidato a gobernador por la Democracia Cristiana en 1987. Pero no son las únicas figuras de renombre. También aparecen en el expediente Alieto Guadagni, actual embajador en Brasil, y los economistas José María Dagnino Pastore y Mario Brodersohn. Los tres suelen tener que visitar Córdoba para explicarle al juez la procedencia de los plazos fijos que tenían en Centro Financiero, la entidad liquidada en 1980.

La cifra reclamada por los letrados alcanzaría para pagar los sueldos de los 1119 secretarios, jueces y fiscales provinciales durante trece meses.

MENEM QUE SI, CAMILION QUE NO

Por ahora, Aeroparque no se muda

***(Por Cledis Candelaresi)* El traslado de Aeroparque a Ezeiza, anunciado públicamente como un hecho cierto por el secretario de Medios de Comunicación, Raúl Burzaco, por ahora es sólo un anhelo presidencial, ya que el Ministerio de Defensa, en cuya órbita está la privatización de las estaciones aéreas, descarta cualquier mudanza mientras no esté avalada por un estudio de factibilidad. Más allá de esta diferencia de criterios, cuatro firmas internacionales ya se manifestaron interesadas en asumir la administración de los aeropuertos, uno de los negocios en danza. Villalonga Furlong, socia del Estado en las tres empresas que explotan los servicios del área, estaría por su parte dispuesta a ceder su participación accionaria.**

Carlos Menem, según dan fe allegados al Gobierno, es quien impulsa el traslado y hasta especuló con llevar el Jorge Newbery a un predio de Quilmes, supuestamente inquieto por el riesgo que entrañan los aterrizajes y despegues dentro de Buenos Aires. Pero el ministerio de Oscar Camilión entiende que cualquier desplazamiento debe fundarse en el juicio de la consultora que en días resulte seleccionada entre las que propuso el Banco Mundial.

La reubicación de Aeroparque es sólo un apéndice de un proyecto privatizador que incluye a Ezeiza y tiene dos objetivos. Uno es ceder la administración de las estaciones a un concesionario, que embolsaría una porción de la tasa de embarque y el canon que tributen otras firmas privadas por explotar servicios varios (desde un bar hasta el estacionamiento). A cambio deberá cumplir con un plan de inversiones.

El otro propósito involucra a Edcadassa, Intercargo e Interbaires, las empresas mixtas que explotan con exclusividad depósitos, rampa y tienda franca, respectivamente. El anhelo expreso de Domingo Cavallo es disolver esos monopolios desregulando la actividad, para que puedan ingresar al negocio tantos operadores como empresas consignan la habilitación. Con ese fin, técnicos de Defensa estudian la posibilidad de rescindir los contratos societarios que ligan a Villalonga con el Estado, aunque sea a costa de indemnizar a los privados por el lucro cesante, si no hubiera otro remedio.

Villalonga parece dispuesto a dar un paso al costado sin hacer demasiado bulla, y no porque su negocio no sea saludable: las empresas facturan anualmente 80 millones de pesos por el free shop, 40 millones por el servicio de rampa y otro tanto por los depósitos, según se admite en medios oficiales. "Nosotros estamos dispuestos a venderle al Gobierno las acciones, si nos lo pide", aseguró a **Página 12** Carlos Cabrera, de Edcadassa. Idéntico mensaje llegó a la cartera de Defensa, donde se interpreta que Villalonga —que hasta hace poco amenazaba con juicios multimillonarios— está fastidiada por el desgaste al que la sometió la discusión sobre su futuro en estos rubros.

Por el momento, la francesa Office General de l'Air, la inglesa Lockheed y las norteamericanas Hughes Airport System Division y United Engeneers and Constructors se mostraron interesadas en tomar la administración, mientras que las aeronavegadoras American Airlines y United y los couriers DHL y Federal Express ya se postularon como operadoras de depósitos y rampa, posibilidad que sólo tendrán si estas actividades se desregulan.


Mario Manusia

El juez Marquevich investiga al denunciante del concejal Padró.
Con micrófono y billetes marcados Padró atrapó a su acusador.

INVESTIGACION POR ÑOQUIS

Un cazador cazado

(*Por Mariana Carbajal*) En una derivación de la causa que investiga el juez Mario Filosof sobre la presunta existencia de ñoquis en el Concejo Deliberante, el edil peronista Raúl Padró logró poner en prisión a un ex empleado del cuerpo que lo denunció por el cobro irregular de haberes y posteriormente le exigió dinero a cambio de olvidar el tema. Con un micrófono en el bolsillo del saco, Padró se encontró con Horacio Juan Deppiaggi en una esquina de Vicente López y le entregó un sobre con 3400 dólares marcados en el juzgado de Roberto Marquevich. Minutos después, Deppiaggi fue detenido por personal policial acusado de extorsión. Hoy, en tanto, Padró, el segundo candidato a concejal por la lista que encabeza Erman González, debe declarar ante Filosof.

El enfrentamiento entre el concejal y su ex empleado tiene también una estrecha vinculación con la interna del peronismo porteño. Padró se encargó de resaltar ayer que Deppiaggi figuró como candidato a congresal metropolitano en la lista barrial que comandó el diputado nacional Alberto Iribarne. La rivalidad entre Padró e Iribarne tuvo dos niveles: por un lado disputaron la hegemonía en el barrio de Belgrano (Padró ganó por amplio margen, pero Iribarne le arrebató la minoría). Por el otro, Iribarne coparticipó con su colega Carlos Ruckauf en el armado de una lista de ediles que compitió sin éxito con la oficialista nómina Verde, cuyo segundo postulante es, precisamente, Padró. "Sí, es cierto, Deppiaggi fue como candidato a congresal, pero eso es una simple alianza política. Los problemas judiciales que tiene Deppiaggi se dan en su condición de ex empleado de Padró", declaró Iribarne.

Del mismo modo, la causa de los ñoquis del CD golpea sobre la interna del PJ. Ya hay un procesado que es Juan Carlos Suardi, actual edil que va por su reelección integrando en tercer término la misma lista que Padró. Se entiende entonces que —pese a estar de viaje por Francia— Erman González sea el más preocupado por la decisión que tome el juez Filosof, luego de escuchar el testimonio de Padró.

Deppiaggi ingresó al CD nombrado por Padró y a fines del '92 fue dado de baja. En enero de este año denunció al concejal por el cobro de su sueldo durante dos meses. Al ratificar semanas atrás su denuncia ante Filosof, agregó además que conocía varios ñoquis en la Comisión de Industria. Según confió una fuente de tribunales, "entre ellos estaría la mujer de Padró, Amalia Bertone", quien declaró ayer ante el magistrado, sumándose así a la extensa nómina de empleados de Padró que fueron citados a testimoniar en los últimos días por el juzgado.

"Hace varias semanas Deppiaggi y su hijo Héctor —que trabaja en el Batallón de Inteligencia 601— me vienen pidiendo dinero a cambio de dejar de difamarme ante la Justicia", relató Padró a **Página/12**. "Primero me pidieron 20.000 dólares, después 10.000, finalmente acordé darles lo que podía". Según dijo el concejal, la semana pasada acordó con ambos encontrarse el lunes pasado a las 11 en la esquina de Lavalle y Maipú, de Vicente López, para entregarles el dinero. "Pero antes hice la denuncia penal en el juzgado federal de San Isidro y ahí me marcaron los 3400 dólares que había juntado. La policía además me puso un micrófono", agregó Padró. Después de recibir el sobre, padre e hijo fueron apresados por efectivos de la policía bonaerense y alojados en una comisaría de Vicente López, donde permanecen detenidos, acusados de extorsión, un delito que no es excarcelable. Ayer ambos fueron indagados por el juez Marquevich.

MICROS TRUCHOS

Nuevo sistema de control

La Secretaría de Transporte anunció que a partir del 15 de junio próximo pondrá en marcha un "riguroso control" sobre los ómnibus que efectúan viajes de turismo interurbano, los que para poder circular deberán inscribirse en el Registro Nacional de Servicios de Transporte para el Turismo. El sistema anterior permitía a las empresas solicitar autorización por cada viaje que realizaban, pero a partir de ahora tendrán que registrarse en forma permanente y renovar la habilitación cada cinco años. La medida apunta a poner en caja a los ómnibus "truchos" y a las empresas "fantasmas" que aparecían y desaparecían del mercado turístico obstaculizando todo tipo de fiscalización.

Quienes se dediquen a la actividad turística deberán contar con: habilitación e inspección técnica periódica del vehículo, licencia y actitud picofísica del personal de conducción, seguro, ventanillas de escape, matafuegos, si es una sociedad estar inscripta en el Registro Público de Comercio, y la antigüedad del parque automotor encuadrarse en la categoría que le corresponda según la distancia a recorrer.

En diálogo con **Página 12** el director de Transporte Interurbano, Roberto Olivieri, explicó que las antigüedades máximas toleradas van desde los "18 años para micros que cumplen trayectos cortos hasta 12 años para los que hacen recorridos más extensos". "De todos modos, el Reglamento Nacional de Tránsito determina que a partir de 1995 el parque automotor no podrá exceder los 10 años de antigüedad", recordó Olivieri.

Poco más de cien empresas dedicadas al turismo ya se registraron en la Secretaría de Transporte pero funcionarios del área estiman que para el 15 de junio esa cifra se duplicará.

Los pasajeros podrán exigir a las empresas el certificado habilitante o consultar en el Centro de Reclamos de la terminal Retiro si el ómnibus en el que van a viajar está incluido en el listado de empresas autorizadas.

Las consultas pueden efectuarse telefónicamente al 313-9594 o al 315-3404.

Menores

El ministro de Salud y Acción Social bonaerense, Horacio Pacheco, denunció ayer que "hay personas que intentan desestabilizar el sistema de Menores de la provincia". Concretamente, afirmó que la policía bonaerense investiga una llamada telefónica que informó, días atrás, que en el complejo de Abasto se estaba realizando una toma por parte de menores "fuertemente armados". Pacheco indicó que "si en vez de haber enviado a dos oficiales de inteligencia —que inmediatamente desestimaron la denuncia— la jefatura ordenaba el traslado de tropas, se pudo haber producido un hecho de violencia como el registrado el 31 de mayo" en el Instituto Aráoz Alfaro, donde murió un chico de dieciséis años.

Con chaleco a la fuerza

"No me gusta todo esto, pero no queda otra alternativa", dijo la jueza federal rosarina Laura Cosidoy, en alusión al fuerte dispositivo de seguridad montado por la policía provincial y Prefectura Naval y que, tras las reiteradas amenazas de muerte, la obligó a usar chaleco antibalas en forma casi permanente. La magistrada escuchó ayer el testimonio del subcomisario César Peralta, uno de los primeros policías sospechados de tener vinculaciones con la banda de narcotraficantes desmembrada este año. Ayer también, Cosidoy recibió el texto del decreto 1118/93 con su nombramiento para integrar la Cámara Federal Oral en lo Penal de Rosario y un pedido de la defensa de los policías para que resuelva su situación procesal.

Evasores audaces

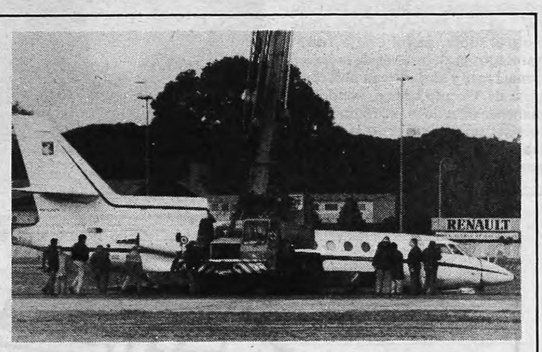
Un grupo de osados vendedores ambulantes que comerciaban prendas de contrabando en la puerta de la Aduana y daban como domicilio de la empresa la dirección del Departamento Central de Policía, fueron sorprendidos ayer por inspectores de la Dirección General Impositiva. Los sabuesos se sorprendieron en principio cuando comprobaron que los vendedores operaban desde dos camionetas carrozadas estacionadas frente al edificio de la Aduana. Pero su asombro fue mayor cuando descubrieron que la mayoría de los compradores de la mercadería eran empleados de esa repartición oficial.

Robo de luz en un country

Casi la mitad de los copropietarios del country Martindale, ubicado en la Ruta 8, en el partido de Pilar, tenían en sus viviendas conexiones clandestinas a la red de electricidad o habían adulterado sus medidores, según comprobó la empresa Edenor. A través de un comunicado de prensa, la compañía distribuidora de energía eléctrica precisó que en un operativo realizado el 5 de junio último, se efectuaron 25 mediciones y en 11 casos se detectaron distintas irregularidades, como "conexiones monofásicas y trifásicas directas, medidores desconectados con conexiones directas y precintos adulterados, entre otros tipos de fraude". El operativo —informó la empresa— forma parte del Programa de Erradicación del Fraude.

BUENOS AIRES SE RECUPERA DEL

LA OLA SIGUIO DE



Aeroparque sin movimiento

El despiste de un avión militar italiano, que se accidentó al aterrizar en el aeroparque Jorge Newbery, impidió la actividad normal en ese aeropuerto durante la mayor parte de la jornada de ayer. Aunque anoche los vuelos se habían normalizado, durante toda la mañana y parte de la tarde los aviones de porte grande y mediano debieron ser derivados al Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

En medio de fuertes ráfagas de viento registradas el martes, el Falcon 50 de las fuerzas armadas de Italia debió efectuar un accidentado aterrizaje que terminó con la aeronave semienterrada en el barro y parte de su fuselaje obstaculizando el paso en la pista principal de Aeroparque, que tiene 2200 metros de largo.

En la nave viajaban el subjefe del ejército de ese país, teniente general Mario Buscemi, los militares Bruno Soldán y Francesco Totaro, y sus respectivas esposas, quienes resultaron ilesos. Buscemi llegó al país en visita oficial y ayer al mediodía fue condecorado con el grado de Comendador por el jefe del Estado Mayor General del Ejército, general Martín Balza.

El jet trirreactor accidentado posee un mecanismo de comunicaciones altamente frágil y sensible por lo que los técnicos debieron trabajar durante gran parte de la jornada de ayer para tratar de desenterrarlo sin dañar el costoso equipo. Por tratarse de un avión militar, las disposiciones internacionales indican que solamente el dueño de la máquina puede moverlo, por lo cual la Fuerza Aérea Argentina sólo cumplió tareas de apoyo a la tripulación italiana.

Distintas informaciones indicaban la posibilidad de que la aeronave hubiese sido utilizada por el fiscal italiano Vitorio Paraggio, quien investiga en la Argentina las actividades del ex embajador de Italia, Claudio Moreno, pero esas versiones finalmente fueron desmentidas.

La bajante del Río de la Plata —que a pesar de las primeras predicciones no llegó a alcanzar la altura crítica de 2,80 metros— y la disminución de los vientos del sudeste aliviaron ayer la situación en la provincia de Buenos Aires, después de dos días de temporal. Miles de personas continuaron evacuadas en el partido de General Pueyrredón y localidades de la cuenca del Río Salado, 25.000 clientes de Edenor y Edesur sufrieron cortes de luz y en la ciudad de Mar del Plata el panorama comenzó a normalizarse después de la terrible tormenta del lunes y martes, que causó la muerte de una joven y 3500 evacuaciones. El Servicio de Hidrografía Naval desmintió que una "gran ola" estuviera por desplomarse sobre Buenos Aires, como difundieron algunos medios durante la tarde, y aseguró en cambio que el pronóstico indicaba que las condiciones tendían a mejorar.

La altura máxima que alcanzó el Río de la Plata fue de 2,71 metros en el Puerto de Buenos Aires, más de un metro menos que en la última gran sudestada, en febrero, cuando la marca indicó 4 metros. "Esta no fue una gran crecida", indicó un pronosticador del Servicio de Hidrografía Naval. "El río está en bajante, y va a seguir así. Hubo una mala interpretación de nuestro informe; se entendió que venía una gran ola, como ésas de las películas de desastres, cuando lo que hubo fue una onda de marea atlántica que se vio ampliada por el temporal en la costa bonaerense, y amplió su altura alcanzando 2,71 metros. Tuvimos 300 llamados de la gente, todos estaban alarmados porque creían que se venía un maremoto, algunos, incluso, hablaban de olas de 7 metros de alto, pero no hubo nada así." El pronosticador explicó que ayer había todavía "un gran volumen de agua" en el río, que se mantenía por los fuertes vientos, que también tendían a disminuir.

Poco después de las 14 horas, el estado de alerta se levantó en la costa, donde los evacuados en Miramar y Mar del Plata subieron, de los 1000 que el martes obligó a habilitar el es-

Una curiosa interpretación periodística del informe de Hidrografía Naval se reprodujo en varios boletines radiales como el anuncio de una inminente "ola oceánica". Sin embargo el Río de la Plata descendió en su nivel tras alcanzar el pico máximo y en Mar del Plata la situación comenzó a distenderse después de las evacuaciones masivas que afectan a 4000 personas en toda la provincia. Más de 25.000 clientes de Edenor y Edesur soportaron la interrupción del servicio eléctrico.

SAN JUAN Y MENDOZA

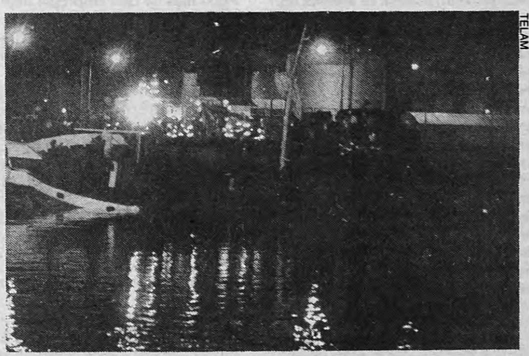
Sacudones de la tierra

El suelo siguió temblando ayer en San Juan aunque con menor intensidad que el martes, cuando se registró un sismo de seis grados en la Escala de Mercalli Modificada, que tiene un máximo de doce. Las réplicas del movimiento sísmico apenas pasaron los dos grados, pero alcanzaron para que no mermara el pánico de los habitantes de la capital sanjuanina y sus alrededores, así como en territorio mendocino. No hubo víctimas pero se registraron trastornos en las comunicaciones telefónicas, voladuras en los techos de viviendas precarias y roturas de vidrios en numerosas viviendas.

El movimiento de tierra más grande se registró a las 20.17 del martes y su epicentro se localizó en las proximidades del cerro El Tontal, un paraje despoblado ubicado 75 kilómetros al oeste de la ciudad de San Juan. Técnicos del Instituto Nacional de Prevención Sísmica (INPRES) aseguraron que "estos sismos corresponden a un reacomodamiento normal de las placas de la falla geológica conocida como del Tigre, que es la más grande de la provincia". Las autoridades dijeron que el temblor fue el más fuerte desde el sismo del 23 de noviembre de 1977, que destruyó la localidad de Caucete.

ULTIMO MOMENTO

Cabo de Miedo en el Dock


TELAM

El buque petrolero "Cabo Blanco" explotó anoche en el Dock Sud, parte de la ribera del Riachuelo, provocando intensas llamaradas y poniendo en peligro las instalaciones de la empresa Shell, en las que se asientan grandes tanques de combustible destinados al reaprovisionamiento de las naves. El fuego fue prácticamente circunscripto antes de la medianoche por la acción conjunta de dotaciones de bomberos de Avellaneda, Dock Sud, personal de la misma empresa y de Prefectura Naval que actuaron desde el río y desde el muelle para impedir la propagación de las llamas. El "Cabo Blanco" se hundió cerca de las 23 horas derramando combustible en el agua y provocando heridas de gravedad a una parte de sus tripulantes. La Policía informó también que debido al estallido quedó herido de gravedad un joven cuya filiación aún se desconocía y que fue trasladado al hospital Fiorito de Avellaneda. El "Cabo Blanco", embarcación de menor calado, se dedicaba a trasladar combustible desde Buenos Aires a puertos del litoral fluvial o a realizar tareas de alijo a embarcaciones mayores estacionadas en el Río de la Plata. Pasada la medianoche, la Prefectura Naval continuaba el rastrillaje en la zona para auxiliar a víctimas que pudieran encontrarse en el agua.



"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca. 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Eréźcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

TEMPORAL

LARGO



Hubo alarma en la zona ribereña de Quilmes. Al atardecer retornó la calma.

El Río de la Plata subió bruscamente pero no llegó a superar el pico máximo.

tadio mundialista para su alojamiento, a 3500. Con el cese de las lluvias y la disminución de los vientos, el panorama empezó a normalizarse en el partido de General Pueyrredón, muchos evacuados comenzaron a volver a sus casas, el comercio volvió a abrir después del cierre masivo de anteayer, y los taxis y colectivos volvieron a recorrer Mar del Plata. A las 3 de la tarde se reabrió el aeropuerto. En colegios y escuelas, en cambio, no se dictaron clases, y el cierre se prolongará hoy por la falta de agua y luz —25.000 viviendas seguían sin suministro eléctrico— y por razones de seguridad, ya que con la tormenta del lunes y martes se rompieron vidrios, cayeron cables de media y alta tensión y volaron los techos de muchos edificios. El tránsito se reanudó en las rutas de acceso a la ciudad. Cuatro personas que habían sufrido heridas leves fueron dadas de alta del Hospital General Interzonal. Dos pesqueros de altura, que el viento alejó de la costa al romperse las amarras, aparecieron por la mañana en la escollera Norte, frente a la Base Naval local.

En Capital Federal los servicios se normalizaron por completo. En cambio, en el conurbano más de 25.000 clientes de Edenor y Edesur continuaron sin electricidad. La primera empresa informó que eran 10.500 los afectados en Moreno, Francisco Alvarez, José C. Paz, Pilar, Los Polvorines, La Tablada, Isidro Cásanova, Del Viso, Escobar, El Talar de Pacheco y Tigre. Edesur reportó 15.000 casas sin luz en Cañuelas, Longchamps, Glew, Barrio Corimayo, Florencio Varela —donde 1900 casas precarias perdieron los techos—, Gutiérrez y Berazategui. Ambas distribuidoras informaron que las averías quedarían reparadas hoy si las condiciones climáticas no empeoraban.

Los partidos más afectados del conurbano fueron Ensenada, Magdalena, Berisso, Berazategui, Quilmes y Avellaneda. No se reportaron nuevas evacuaciones después de las 10 del martes, aunque los móviles de Defensa Civil recorrieron la costa durante la mañana, cuando todavía se temía un pico de crecida del río, en previsión de posibles inundaciones. Entre la noche de anteayer y la madrugada del miércoles se produjeron evacuaciones y autoevacuaciones en la zona del Salado: 80 en Laplacete, 27 en Saforcada, 29 en Cañada de la Cruz, 120 en Villa del Parque, 20 en La Rufinita. En Alvarado fueron 1000 las personas alojadas en centros de Defensa Civil. El casco céntrico de Tandil resultó afectado, y hubo derrumbes, voladura de techos y anegamiento de calles en localidades del interior del distrito. Más del 80 por ciento del partido de San Miguel del Monte continúa anegado.

El pronóstico del Servicio Meteorológico para hoy indicó nubosidad variable, con poco cambio de la temperatura, y para mañana vientos moderados del sector sur. El viernes y sábado el cielo estará nublado y la temperatura irá, apenas, en ascenso.

CRECIDA EN QUILMES

Los vecinos del río

"Acá no valen las computadoras ni los técnicos ni nada. El río crece cuando quiere y andá a cantarle a Gardel." Experto pero consciente de sus limitaciones, Pedro Rodríguez elude las predicciones mientras observa al Río de la Plata pegar cada vez más cerca del límite del murallón, allá por el balneario de Quilmes. Tranquilo, practica la pesca de famélicos pejerreyes con un grupo de amigos. A pasos de allí, en lo alto de su casa de madera asentada sobre pilotes de dos metros de altura, Claudia Cipriani afirma que "ni loca" abandona el hogar "aunque tenga el río en la cocina". "Si me voy, cuando vuelvo no encuentro nada", sostiene. En la madrugada el río superó el nivel de las defensas costeras "y nos mojó los pies", ironizan los lugareños, acostumbrados a convivir con las aguas. Claudia, empleada de la Municipalidad de Quilmes, faltó a su trabajo "y aunque parezca mentira, ni siquiera me reconocen el día".

"Mirá qué suerte, nos vienen a traer agua", dice Juan Manuel Sánchez, pescando en la orilla, cuando ve pasar un camión cisterna de la Municipalidad. Todos sonríen cuando se les pregunta por la gente de Defensa Civil. "Hasta acá no llegan, es muy lejos para ellos", dice Fabián Altuna. "Sólo aparecen cuando bajan las aguas", apunta Claudia mientras lava la ropa en un balde. El martes por la tarde el balneario de Quilmes tenía una playa "de cuatro cuadras", recuerda Rodríguez, mientras sus amigos asienten en silencio. En cuestión de pocas horas, las aguas crecieron hasta el borde del murallón y se metieron hasta amenazar el barrio de casas pobres, casi todas de madera y chapa.

"Esto no es nada —dice Carlos Cipriani, hermano de Claudia—, este año hubo dos inundaciones que arrasaron con todo." La primera fue el 8 de febrero y la segunda el 2 de abril. La última fue la más grande que se recuerda en muchos años. "El agua estaba a una cuarta del piso" de su casa en las alturas. El río llegó hasta la calle Ceballos, a unas 20 cuadras de la costa.

A pesar de todo, la gente no demuestra temor. "Lo único que pensamos —comenta Ricardo Alonso— es que podrían hacerse algunas obras. El murallón se interrumpe justo cuando empiezan las casas más pobres." Rodríguez, que habla todo el tiempo, sostiene que en Holanda "pudieron controlar el avance del mar y nosotros no hacemos nada para frenar al río". Y sigue hablando: "Este murallón lo hicieron en la época de los militares. Lo hicieron recto cuando debería ser escalonado para romper las olas cuando hay crecida". Juan José Martínez casi no abre la boca y se dedica a apilar pejerreyes sobre las piedras costeras. En un gasto de optimismo, asegura que en setiembre se pescan ejemplares "mucho más grandes".

VACUNA

El científico estadounidense Dani Bolognesi presentó en Berlín dos sustancias que pueden servir como vacunas contra el SIDA, ya que han dado resultados alentadores en los primeros experimentos realizados con animales. El investigador, miembro de la Duke University de Carolina del Sur, presentó ayer en el IX Congreso Mundial sobre SIDA, los preparados RGP 120 MN y RGP 120 SF2, con los que se habría conseguido estimular defensas similares a las que se generan en un organismo atacado por el HIV.

Un poquito cada uno no le hace mal al Riachuelo

Un decreto del Poder Ejecutivo puso fin a la disputa: María Julia hace el proyecto de limpieza, el CEAMSE lo ejecuta y Eduardo Bauzá controla todo por las dudas.



Rafael Calviño

La polémica por la limpieza del Riachuelo tuvo una solución Menem.
Economía buscará fondos nacionales o extranjeros para el programa.

Finalmente ayer, tras varios meses de indefinición, el Poder Ejecutivo nacional publicó en el Boletín Oficial el decreto 1093/93 que pone fin a la pulseada entre María Julia Alsogaray y el CEAMSE por el manejo integral de las obras de saneamiento de la cuenca Matanza-Riachuelo y otorga la coordinación general de esa tarea a un Comité Ejecutivo presidido por el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá. Para equilibrar la balanza, la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano se ocupará del estudio y diseño de los trabajos de saneamiento y el CEAMSE de la ejecución de los trabajos.

Desde que, a comienzos de este año, el presidente Carlos Menem ordenó "limpiar el Riachuelo en mil días", María Julia Alsogaray y las autoridades del CEAMSE —en especial su director Roberto Cruz— vienen manteniendo una abierta polémica por el liderazgo de las obras de saneamiento, un "premio" político del que nadie quiere quedarse afuera. Así, mientras María Julia anunciaba un inminente llamado a licitación internacional para una consultoría y convocaba a las Organizaciones No Gubernamentales a presentar su propia propuesta, el CEAMSE presentaba en sociedad su propio trabajo de evaluación y propuesta. La respuesta presidencial terminó por privilegiar a Bauzá que, de golpe, se habrá convertido no sólo en mediador sino en principal responsable "ecológico" del Riachuelo.

En el texto del decreto publicado ayer se precisan como tareas y obligaciones de María Julia: "El estudio integral y definitivo para la recuperación ambiental de la cuenca hídrica del Matanza Riachuelo, pudiendo efectuarlo por sí o por terceros; evaluar, monitorear y controlar durante las etapas previas, de desarrollo y posterior de las obras, el estado de situación de la cuenca y el impacto ambiental de las mismas; acordar con la provincia de Buenos Aires la aplicación de normas sobre vertido de efluentes; y ejercer el poder de policía que le compete en cada jurisdicción".

Al CEAMSE le reserva "la ejecución del programa de saneamiento aprobado por el Comité Ejecutivo; la disposición final de los residuos sólidos, semisólidos contaminantes y objetos subacuáticos que se extraigan de la cuenca o su área de influencia".

La coordinación de todo le corresponde a Bauzá, y al Ministerio de Economía la gestión "en el ámbito nacional o internacional" de los fondos necesarios para los proyectos y obras. Finalmente, se deposita en la Sindicatura General de la Nación la responsabilidad de fiscalizar "la correcta aplicación de los fondos con que se financie el programa de saneamiento". En este último punto conviene recordar la actual investigación judicial sobre las presuntas irregularidades en los créditos italianos destinados, en su momento, también al saneamiento del río Matanza.

Salvo una breve mención sobre el rol del Comité Ejecutivo de "coordinar las acciones interjurisdiccionales de los distintos organismos competentes de orden nacional, provincial y municipal", no hay en el decreto referencia alguna a la conformación de un Comité de cuenca que integre a las comunas asentadas a lo largo del Matanza-Riachuelo, un recurso internacionalmente aceptado como única forma de resolver los conflictos ambientales de cuencas hídricas.

En virtud del decreto se supone que el paso más próximo de todo el programa, y que genera el mayor entusiasmo de la polifuncionaria Alsogaray, es la convocatoria a una consultora que evalúe la situación y diseñe el plan maestro de saneamiento. El resto, financiamiento, características técnicas y evaluaciones de efectividad e impacto del programa podrán evaluarse recién en el mediano plazo. Lo que resulta llamativo es que, con tanta voluntad política de limpieza, no se haya puesto en marcha aún un severo plan de control de las industrias que siguen arrojando sus efluentes contaminantes al curso de agua.

POLEMICA POR ATUCHA I

Atomos fuera de lugar

Juan Schroeder, dirigente de la organización ecologista Greenpeace, calificó como "un acto criminal" la actitud de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA) "de someter a los trabajadores a altos índices de radiación con una total falta de protección". La denuncia, presentada en conferencia de prensa, se basa en una causa judicial —anticipada ayer por *Página/12*— formulada por trabajadores temporarios de esa central nuclear. La respuesta oficial fue cubierta por el gerente de centrales nucleares de CNEA, Oscar Quihllart, quien calificó a Greenpeace como "una entidad fundamentalista que sólo busca eliminar las centrales nucleares en todo el mundo".

Acompañado por Juan Carlos Galván y Daniel Gómez —dos ex trabajadores temporarios de Atucha I— y por el diputado del radicalismo Miguel Ortiz Pellegrini —autor de varios pedidos de informes sobre el estado de la central y sobre las condiciones laborales de sus trabajadores— Schroeder denunció que esa central "tiene uno de los índices más importantes de radiación del mundo, en comparación con otras centrales". A su turno Galván detalló que las autoridades de Atucha "no informan a los trabajadores temporarios las dosis de radiación que reciben y nos obligan a estar doce horas dentro de la zona controlada, la de mayor riesgo de contaminación, mientras ellos nos observan desde afuera por un monitor".

Tal como anticipó ayer este diario, las denuncias de los trabajadores integran una causa judicial en el juzgado federal de San Nicolás, a cargo de José Acosta, quien realizó el primer allanamiento en la controvertida historia de la central nuclear y ordenó la realización de análisis a los operarios para determinar la posible existencia de afecciones a su salud derivadas de su trabajo en la central.

Por su parte, Quihllart se limitó a desmentir los términos de la denuncia: "Son totalmente falsos, no hay nada de cierto" y agregó que "no existen normas diferenciadas entre trabajadores temporarios y permanentes, todos tienen la misma protección". El funcionario agregó que "la central opera con niveles adecuados de seguridad y la CNEA está siempre abierta a dar información". Desde ya, la polémica no quedó cerrada y ahora el magistrado deberá evaluar las pruebas documentales y el resultado de los análisis practicados a los trabajadores.

Jubilados

La Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados denunció ayer que el gobierno nacional puso obstáculos para impedir la ya tradicional protesta de los miércoles frente al Congreso nacional, en reclamo de haberes dignos y contra la privatización del sistema previsional.

"Es evidente que el Gobierno intenta impedir nuestras acciones, porque ni siquiera nos deja pasar la camioneta con los altoparlantes, por orden expresa del ministro del Interior Gustavo Beliz." Para los jubilados "la maniobra se completa con anuncios confusos y contradictorios sobre el pago de deudas previsionales con bonos, que no hacen más que aumentar la incertidumbre".

CRIMEN DE CHIVILCOY

Muerte en la celda

Omar Trusso, acusado del brutal asesinato de su hijastro Gastón Chávez, fue hallado muerto en la comisaría de Mercedes, aparentemente a raíz de un paro respiratorio.


Gastón Chávez, el chico asesinado en Chivilcoy.

(*Por Alberto López*) En circunstancias aún no esclarecidas oficialmente, fue hallado muerto en su celda Omar Trusso, acusado por el crimen del hijo de su pareja, Gastón Chávez, de 12 años. El hombre permanecía alojado en el penal de Mercedes desde que personal de la Regional Lanús de la policía bonaerense había encontrado pruebas y testimonios bastante contundentes de su participación en el crimen del menor, el 28 de marzo pasado en la ciudad de Chivilcoy. Pese al hermetismo judicial, trascendió que la muerte de Trusso se habría producido por un paro cardiorrespiratorio no traumático. Este dato fue corroborado por el Servicio Penitenciario provincial, el que sin embargo no abundó en detalles sobre el caso hasta que los peritos del Servicio Especial de Investigaciones Técnicas (SEIT) determinen mediante los estudios anatomopatológicos los motivos reales del deceso.

El cuerpo de Trusso, un robusto hombre de 46 años, habría sido encontrado por uno de los guardiacárceles durante la ronda habitual de la madrugada de ayer. Pero otras versiones indican que, en realidad, la visita del guardia obedeció al llamado de los dos compañeros de celda del detenido, quienes habrían advertido el ataque cardíaco o su cuerpo exánime. Otras fuentes —que pidieron absoluta reserva de identidad para no quebrar el estricto silencio de radio requerido por el Juzgado en lo Correccional N° 2 de Mercedes, a cargo de Miguel Angel Rebagliatti— precisaron que "prima facie no hay señales de golpes, por lo que descartamos cualquier incidente con sus compañeros de prisión o algún guardiacárcel. Somos los primeros que queremos un pronto esclarecimiento del hecho para aventar cualquier sospecha. Queremos una autopsia no de 10 puntos, sino de 12".

Esta, la última detención de Trusso, había sido la segunda en el término de un mes. La primera ocurrió en abril, cuando un piquete de la brigada de investigaciones de General Sarmiento lo apresó junto con su pareja, Sonia de Inocentis, en la habitación de un hotel de la ciudad de Mercedes en el marco del Operativo Paraíso Blanco, por el que se desbarató una banda internacional de narcotraficantes que tenía listo un cargamento de 108 kilogramos de cocaína de máxima pureza listos para ser exportados hacia Italia tabicados en automóviles antiguos de colección. Trusso y de Inocentis habían sido acusados de ser los "pasadores" designados por la banda para el comercio al menudeo de alcaloides en la zona de Chivilcoy.

Pero a esta altura, Trusso ya había alcanzado notoriedad cuando el cuerpo de Gastón Chávez, amordazado y atado a una silla, había aparecido en la vivienda en que la pareja residía. Lucas, hermanito de Gastón, declaró a las pocas horas que su padrastro solía castigar al chico porque lo amenazaba con denunciar su actividad. "Todos vimos cómo Omar embolsaba un polvito blanco y después se lo daba a unos tipos que venían por la casa", dijo el menor. Luego agregó que "Gastón tenía todo anotado en un cuaderno y dijo que si lo seguía maltratando lo iba a contar a todo el mundo".

A los pocos días de su detención en la causa por narcotráfico, Trusso fue liberado. Sin embargo, semanas después, personal de Lanús abocado a la investigación del crimen del chico por orden del juez Benjamín Lagos encontró suficientes elementos para inculparlo por el homicidio, entre ellos las declaraciones de Sonia de Inocentis y un amigo, Pototo Martínez. Si bien en los tribunales Trusso no aceptó su culpabilidad, en fuentes policiales se jura que ante los uniformados se confesó autor del asesinato.

FALSIFICADORES

Billetes casi perfectos

Dos millones de pesos en billetes falsificados, cédulas y títulos de propiedad de automotores, documentación de identidad paraguaya, una imprenta clandestina, una fotocopiadora color de última generación y diverso armamento de guerra incautado fue el saldo de un operativo realizado durante 45 días por personal de la División Leyes Especiales de la Policía Federal, por el que se desbarató una banda internacional de falsificadores. Mediante ese procedimiento se produjo la detención, además, de los dos cabecillas de la organización y cinco de sus secuaces. Si bien ya *Página/12* había adelantado parte de la información la semana pasada, los detalles de la operación fueron especificados ayer por el titular de Leyes Especiales, comisario Néstor Blanco.

La banda había iniciado contactos en la City porteña hace cosa de dos meses para "pasar" una importante cantidad de dinero en el mercado negro. Así fue que, mediante un trabajo de inteligencia, agentes policiales fueron llegando poco a poco hasta la cúpula de la organización, que funcionaba con la modalidad de células compartimentadas dirigidas por un miembro de confianza de los cabecillas. De acuerdo con lo establecido por la policía, el cerebro pensante del grupo era Héctor Ramírez, a quien secundaba Atilio Bustos, ambos con nutrido prontuario en el ramo de las falsificaciones.

Los billetes apócrifos se confeccionaban en papel moneda, presumiblemente importado, y se duplicaban en una fotocopiadora Canon de fabricación japonesa. Para cualquier habitante del país no hubiera sido fácil detectarlos, porque el papel tenía la marca de agua original y, además, en su terminación se utilizaba un acabado con virulana que dejaba partículas metálicas adheridas, lo que los hacía pasar fácilmente por los detectores convencionales. Pero en poder de la banda había, además, documentación genuina del Registro Nacional del Automotor, cédulas del Paraguay, cheques del Banco Nación en blanco listos para poner en marcha la segunda etapa del plan pergeñado por sus cabecillas: la compraventa y la duplicación de vehículos para ser pasados por la frontera argentina hacia el exterior.

A la espera de las pericias

Un joven de 16 años estaría involucrado en el caso que investiga el asesinato del chico Damián Alberto Carrizo, de 10 años, quien fue encontrado muerto cerca de la estación Boulogne del Ferrocarril Belgrano. En tanto, el juez en lo criminal de San Isidro, Alejandro de Korvez, quien está a cargo de la causa, espera para hoy los resultados de las pericias que definirían la situación procesal del ferroviario Francisco Adolfo Portillo, principal sospechoso del crimen ocurrido el viernes pasado.

Portillo prestó ayer declaración testimonial ante el juez Korvez y —según informaron fuentes tribunalicias— negó toda participación en la muerte del chico Carrizo, argumentando que no se encontraba en la zona cuando se produjo el crimen. Al mismo tiempo, los investigadores trataban de determinar la participación en el hecho de un joven de 16 años, quien fue detenido el sábado cerca de la estación Boulogne. Según trascendió, el menor, quien está bajo la custodia de la jueza de menores de San Isidro Diana Pincordilli, aportó los datos que condujeron a la policía hasta Portillo.

Las matrículas médicas con fecha de vencimiento

Un avanzado proyecto oficial instalará la reválida obligatoria y periódica de las matrículas profesionales médicas. El ministro Mazza afirmó que "no sirven los certificados para toda la vida".


Mario Manusia

Ministro Mazza y un proyecto que se enmarca en el Programa Nacional de Garantía de Seguridad.
Los médicos deberán, después de recibidos, probar sus actualizaciones.

(*Por Claudia Selser*) "Se da el caso de médicos que abandonan la profesión por 10 años, se dedican a otra actividad y luego reingresan a la práctica médica, con el consiguiente riesgo para la población. Para evitar esto se implementará la recertificación de sus matrículas —a la manera de una reválida—, en forma obligatoria y cada cinco años", afirmó ayer, durante un seminario realizado por la consultora Grand Thornton, el secretario de Salud Julio Calcagno. La medida forma parte del Programa Nacional de Garantía de Seguridad que, entre otros temas, modificará las normas referidas a habilitación, categorización y acreditación de los establecimientos asistenciales, tanto públicos y privados, y que fuera anunciado por el ministro de Salud, Alberto Mazza, a poco de asumir el cargo el pasado mes de abril. Consultados al respecto por *Página/12*, la Confederación Médica Argentina y la Asociación de Médicos de la República Argentina, apoyaron la decisión ministerial.

La certificación y recertificación periódica de los profesionales y técnicos del área de la Salud, las cuales serán controladas por el Estado y tendrán carácter de obligatoriedad, fueron anunciadas por el ministro Mazza como parte del Programa Nacional de Garantía de Seguridad. En una entrevista publicada el pasado 8 de abril por la revista *Consultor de Salud*, explicó que "no podemos seguir como hasta ahora, en que la certificación oficial sirve para toda la vida. Por consiguiente, analizamos las alternativas para establecer de manera efectiva la certificación. Hay algunos trabajos hechos por la Academia Nacional de Medicina pero éstos están orientados hacia una certificación de tipo voluntaria. Nosotros pensamos que esta certificación y recertificación, que serán responsabilidad del Estado, deben ser de carácter obligatorio, al margen de que participen en ella organizaciones científicas, profesionales, etc."

Según consigna la publicación, el Programa de Garantía de Seguridad será evaluado por un sistema de auditoría que permitirá controlar periódicamente la aplicación de las normas, abarcando tanto al hospital público como a los servicios de seguridad social y los servicios privados, en todo el país. "En materia de salud, el Estado debe liderar estos procesos de transformación y creación de normas, pero siempre consensuando con el sector privado y las asociaciones profesionales y científicas", afirmó el ministro Mazza.

La Confederación Médica Argentina aplaudió la iniciativa. "Nosotros estamos en este proyecto desde hace tiempo, hemos armado un grupo de estudio para compatibilizar con la Universidad, y si el Estado está en esto mejor todavía, porque la recertificación es algo absolutamente necesario, sobre todo en medicina", señaló ayer Eduardo Villarreal, secretario de prensa de la Confederación Médica. "Aquí no puede existir el título feudal, el título a perpetuidad: es notorio que el avance de la ciencia médica obliga a una actualización periódica y está demostrado que aquel médico que cada cinco años no ha hecho niveles de actualización adecuados, pierde vigencia en el campo de la medicina a pasos agigantados. Esto es necesario, y además si está adecuadamente hecho y correctamente evaluado, es una forma de control de calidad para la población.

"Por otra parte, ya consta en nuestras actas de hace 10 años el problema correlativo de que en las obras sociales se les paga igual a todos, con el mismo arancel, sin tener en cuenta esa especie de carrera o de habilitaciones progresivas que signifiquen una mejor remuneración en función de una mayor capacitación."

Por su parte el vicepresidente de la Asociación Médica Argentina, Dr. Hurtado Hoyos, se mostró de acuerdo con la medida ministerial. "Hemos ya trabajado en el tema: desde 1987 está en vigencia, en forma voluntaria en la Asociación de Cirugía y también se implementa en la Sociedad Argentina de Pediatría. Habrá que ver cómo el Ministerio decidirá ahora implementarlo", afirmó.

PRESTACIONES EN CORDOBA

Pulseada entre los médicos y PAMI

(*Por Carlos Rodríguez*) El interventor en el PAMI de Córdoba, Miguel Valfré, afirmó que "200 centros de jubilados apoyaron el actual modelo de prestaciones" médicas en la provincia, aunque reconoció que "todos reclamaron ajustes puntuales" para mejorar aspectos deficitarios. El propio Valfré dijo a *Página/12* que la intervención "clausuró cuatro clínicas que no cumplían con los requisitos" de calidad del servicio y ahora "hacemos un control sobre los 311 médicos de cabecera designados en la capital provincial", frente a las denuncias por anomalías en la atención. El Colegio Médico de Córdoba retrucó que "más allá de considerar si apoyan o no el sistema" las objeciones de los centros de jubilados, "ratifican todas y cada una de las denuncias" presentadas por la entidad. Para el Colegio, la intervención tiene "la intención de ordenar un sistema implementado en forma aberrante". Ratificó que, al margen de las conversaciones con el PAMI para lograr un acuerdo e ingresar en el sistema, seguirá adelante con la causa judicial "para que se investiguen casos de corrupción documentados".

El titular del Consejo de Médicos de la provincia, Alberto Sassatelli, planteó ante la Justicia que "el convenio PAMI fue instrumentado mediante la coacción, la extorsión y sin la mentada transparencia", haciéndose eco de la documentación que le fue entregada por el Colegio Médico. Luego de publicada el viernes pasado la primera nota sobre el tema, la titular del PAMI nacional, Matilde Menéndez, hizo llegar a este diario el texto de una carta-documento con su firma, fechada el 5 de mayo pasado. En ella se lo intimó a Sassatelli para que en el término de 48 horas aportara "las constancias probatorias" de su denuncia. Como respuesta, Sassatelli dijo que esas pruebas ya estaban en la justicia penal y que carecía de sentido remitirlas al PAMI dado que "un sumario administrativo resultaría, a esta altura, un hecho tardío e innecesario". El 14 de mayo el PAMI se puso a disposición de la justicia penal y el jueves 3 de junio pidió que intervenga el juzgado federal a cargo de Luis Rueda.

En una solicitada publicada el lunes en el diario *La Voz del Interior*, la intervención reconoció que los médicos de cabecera "deberán ser redistribuidos mejor" y tendrán que cumplir "los horarios fijados" en el convenio; que es necesario "un número mayor de bioquímicos, kinesiólogos y radiólogos"; que habrá que "aumentar la cantidad de especialistas"; que es preciso "incrementar las auditorías por PAMI Controla y extenderlas a toda la provincia" y que se debe apoyar "la lucha frontal" contra "los intereses corporativos", sin especificar si se refiere a las entidades profesionales o a los grandes prestadores. En suma, la intervención reconoció veracidad a la mayoría de los reclamos del Colegio Médico, incluyendo el cobro de "plus" por parte de algunos médicos.

TRATAMIENTO CONTRA EL CANCER

El Hansi terminó en querella

El investigador Juan Hirschmann, un hombre solitario que investigó durante años en plantas crasas y cactus —alguna vez intimidado por amenazas y palizas—, y uno de los creadores del método Hansi para utilizar en enfermos de cáncer no gana para sustos. Ahora, fue acusado de calumnias e injurias por su ex socio, el médico forense Ernesto Crescenti. La demanda también abarca a la doctora María del Carmen Cirigliano, al editor de la revista *Antena* y al cronista que redactó la nota en la que Crescenti fue acusado de implantar un "Hansi trucho" que pone en peligro la vida de los pacientes. El médico indicó que el dinero de la indemnización será donado al Centro Oncológico del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez.

Crescenti, actual titular del Centro Médico Hansi, radicó su demanda ante el juez Correccional Eduardo Etcharran. En la querella, el médico revela detalles de la investigación que llevó al descubrimiento de "fórmulas homeopáticas tendientes a obtener la reducción de cánceres y tumores malignos". Los experimentos realizados primero en animales —como ocurrió con una perra propiedad del propio Hirschmann— determinaron la remisión de los tumores mediante recetas con activadores extraídos de vegetales.

Tras señalar que "los componentes se encuentran diluidos en cantidades infinitesimales", Crescenti declaró que con el tiempo las fórmulas originales se fueron perfeccionando, lo que creó diferencias de criterio con Hirschmann, quien ahora lo ha acusado de prescribir un "Hansi trucho", con la consecuencia de crear "temor" en cientos de pacientes, al tiempo que "echó dudas sobre la eficacia de los tratamientos".

Crescenti exhibió en su querella una lista de personas de todo el mundo —algunas muy conocidas— que están recibiendo el tratamiento, por lo que consideró que la denuncia ha generado "un daño gravísimo en quienes son enfermos terminales y no tienen otra esperanza que este método que ha merecido debates y estudios en centros internacionales". Para demostrar la eficacia del Hansi, Crescenti ofreció un informe en su demanda sobre las fórmulas, y también transcribió notas del Colegio de Farmacéuticos de la Capital Federal, informes de "La Prensa Médica Argentina" y "trabajos científicos sobre los efectos de los oligoelementos y fosfolipasas en el tratamiento de carcinomas mamarios experimentales".

UN FALLO ESCANDALOSO

Seductora de ocho años

Por considerar que la víctima de un intento de estupro —una niña de ocho años— "no era ningún ángel", un juez británico absolvió al culpable; lo cree "un seducido".

Página/12 EN GRAN BRETAÑA *(Por Marcelo Justo, desde Londres)* **El procurador general británico sir Nicolas Liley anunció que estudiará la sentencia del juez Ian Straforth Hill que dejó ayer en libertad a un hombre acusado de atacar sexualmente a una niña de 8 años, provocando una unánime condena de la prensa británica y de organizaciones de derechos civiles. El juez fundamentó su decisión de someter a dos años de libertad condicional a Karl Gambrill en que la niña no era "ningún ángel", en alusión a una supuesta promiscuidad con la que podría haber tentado de modo irrefrenable a Gambrill, quien entonces "sólo tenía 18 años y no era todavía un hombre". Inmediatamente después de darse a conocer esa decisión, la madre de la niña anunció que apelaría la sentencia: "¿A quién se le puede ocurrir que un hombre fue provocado por una niña de 8 años? La experiencia sexual de mi hija se limitó a jugar al doctor y la enfermera", manifestó a la salida del juzgado.**

El intento de justificar a Karl Gambrill, que se había reconocido culpable de intentar tener relaciones sexuales con la niña, sonó como una arbitrariedad de un sistema judicial que ha sido seriamente cuestionado en los últimos años. "No ángel", titularon escandalizadas las primeras planas de los tabloides británicos y las páginas interiores del resto de la prensa. Rob Hutchinson, subsecretario de Servicios Sociales de Hampshire, donde ocurrió el delito, reaccionó con igual indignación. "No puede haber otro culpable que el adulto que realiza el ataque. Eso es lo que dice la ley. Y mucho más en el caso de un niño."

No es la primera vez que Ian Straforth Hill, de 72 años, casado en tres oportunidades y padre de un varón y dos mujeres, realiza declaraciones polémicas cubierto por la clásica peluca con que los magistrados británicos se diferencian del resto de los mortales. En 1978 sugirió que se les cortara la oreja a los que gastaban en alcohol el dinero que el Estado les pagaba en concepto de seguridad social, castigo que les serviría para comprender que ese dinero era un beneficio especial para ayudar a la manutención familiar. Declaraciones de este tipo no comprometen la posición de un juez en el sistema judicial: a lo sumo pueden ocasionarle una reprimenda de parte del lord Chancellor, la jerarquía máxima de la Justicia británica. Un vocero suyo manifestó, sin embargo, que el juez "se hallaba dentro de sus atribuciones al dictar la sentencia".

Las organizaciones de derechos civiles e infantiles coincidieron en que no se trata de un problema individual. "Es el mismo sistema judicial británico el que debería ser modificado", dijo Andrew Poppetherman, de la organización de derechos civiles Liberty, "esta sentencia sigue las recomendaciones dadas a la Corte de Apelación en 1989 que sugieren que la experiencia sexual de la víctima es un factor mitigante del delito.

DESILUSION EN PISCO

Sarah Ellen se negó a resucitar

"Al fin y al cabo, estos tiempos de SIDA y peligros no son los mejores para una noble mujer vampiro", evaluó al pie de la tumba de Sarah Ellen, uno de los cronistas extranjeros arribados al Perú. Poco antes, el reloj de la iglesia de Pisco había marcado la medianoche, sin que se cumpliera la macabra amenaza de su regreso. A esa hora, los brujos nucleados en el cementerio arrojaron flores rojas y amarillas a la tumba y los pisqueños, convertidos a esta altura en fanáticos de la leyenda, bailaban con fondo de música de zambos peruanos, como una forma de demostrarle cariño. A menos que una de las tres amantes del conde Drácula haya salido por alguna puerta trasera como suelen hacer los famosos en desgracia para escapar al asedio de la prensa, nada llamativo se vio en torno de su nicho definitivo. La historia que despabiló a este pueblo costeño del Perú ha logrado —más que cumplir un ritual sangriento de venganza— unir a dos localidades lejanas, Pisco y Blackburn, en Inglaterra, lugar de nacimiento de Ellen.

En un gesto donde no faltó buena muñeca política, Edgard Núñez, el alcalde de Pisco —a unos 230 kilómetros de Lima— anunció que firmará una resolución municipal para declarar a ambos sitios como "ciudades hermanas". Por otra parte, a partir de ahora, cada 9 de junio, se conmemorará, por orden municipal, el "día del reencuentro con las almas por la paz".

Ochenta años atrás, por causas misteriosas, la mujer había sido enterrada en Pisco, luego de que su cadáver fuera rechazado en diversos cementerios europeos. La Cámara de Comercio, atenta a los vaivenes turísticos que ocasionó la leyenda, contrató orquestas para amenizar la lenta y casi segura aparición de Sarah Ellen, pero el misterio terminó cuando aparecieron los primeros rayos de luz y la tumba seguía intacta. Los curiosos y los vampirólogos que habían llegado hasta la ciudad se mostraron frustrados, pero las autoridades de esta pequeña ciudad olvidada no podían evitar un inocultable orgullo cuando decían, en voz alta, "Pisco ha salido a la luz". "El turismo nos beneficiará", fue la lacónica reflexión final del propio alcalde. Pasadas las primeras horas de ayer, los equipos de televisión y nutridos grupos de cronistas se retiraron del camposanto, dejando a Sarah Ellen, por primera vez en varios días, descansar tranquila.



AFP

Boda real en Tokio

En una ceremonia tradicional, que conserva los ritos del medioevo, contrajeron matrimonio en Tokio el príncipe heredero de Japón, Naruhito, de 33 años, y Masako Owada, de 29, diplomática de carrera, graduada en Harvard. El adelante y ella detrás, como quiere la más antigua tradición japonesa, ambos caminaron hacia los santuarios palaciegos, en los que Naruhito ofreció una rama del árbol sagrado del altar shintoísta y leyó la promesa matrimonial ante las divinidades, en la más absoluta intimidad. Frente a un espejo ovalado, en un selecto salón tapizado en ciprés, la pareja brindó tres veces con un típico licor de arroz, tras lo cual la bella y atractiva Masako pasó a ser la esposa del príncipe heredero.

La boda sacó de cierto momento pálido a la prensa nipona, atribulada estos días con algunas quiebras de importantes empresas. Cerca de 200.000 personas acompañaron el paso de los nuevos esposos a la residencia oficial, el Palacio Togu de Akasaka. En tanto, 30.000 agentes se esforzaban por mantener el orden sin que su presencia se notara demasiado, los seis canales de televisión japoneses desplegaron medios espectaculares y movilizaron unos 3200 periodistas, camarógrafos y técnicos. En un alarde especial, el canal Fuji contrató como presentadora a Brooke Shields, de quien el príncipe heredero es admirador.

La personalidad de Masako Owada, que domina cuatro idiomas, ha tenido una buena aceptación en los nipones, sobre todo entre las mujeres. Ella rechazó dos veces pedidos matrimoniales de Naruhito, porque dudaba en abandonar su carrera brillante para transformarse en la esposa del heredero. Esto llevó al manejo de cierta ironía en la prensa extranjera. "Una princesa reticente", tituló *Newsweek*, una semblanza de la mujer. "El sacrificio de Masako", aventuró *Vanity Fair*, lo que disgustó a la prensa nipona, controlada por la todopoderosa Agencia de la Casa Imperial. Los medios japoneses optaron por presentar la historia como un romance clásico, pese a que a nadie escapa que Naruhito necesitó siete años para convencer a Masako.

La Diosa del Sol, Amaterasu, progenitora de los 120 millones de japoneses, según la tradición shintoísta, dio una señal de su intacta potencia haciendo cesar la lluvia a las 16.30, un cuarto de hora antes del comienzo del cortejo. El ruido de los helicópteros de la policía no logró cubrir los repetidos augurios de "Banzai" (diez mil años de felicidad), con que los japoneses festejaron el paso de la pareja.

Sánchez de Lozada se convirtió en presidente electo


AFP

Finalmente Sánchez de Lozada llegará a la presidencia.
En 1989, la alianza del MIR y Banzer le arrebató el triunfo.

El general Hugo Banzer decidió abandonar sus expectativas presidenciales, con lo que dejó el camino abierto al más votado.

El industrial minero y ex productor de cine Gonzalo Sánchez de Lozada, candidato del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), quedó consagrado como virtual presidente boliviano luego de la renuncia de su principal oponente, el general Hugo Banzer Suárez, quien hasta ayer mantenía expectativas de convertirse en jefe de Estado mediante acuerdos con otras fuerzas. Sánchez de Lozada, quien gusta decir que está "de vuelta del liberalismo", se convertirá en el presidente constitucional Nº 41 a partir del próximo 6 de agosto, cuando complete su mandato el jefe del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), Jaime Paz Zamora, motor de la instauración del modelo neoliberal vigente.

El ex dictador y candidato oficialista Hugo Banzer Suárez se tomó apenas 25 líneas para explicar por qué prefería renunciar a la disputa por la presidencia. "Conocidos los avances del cómputo de votos que establece que el señor Gonzalo Sánchez de Lozada ha logrado una clara ventaja que se refleja en el número de parlamentarios, anuncio que desisto del derecho constitucional que me asiste de postularme a la presidencia en la segunda ronda congresal", rezaba el comunicado.

En Bolivia el candidato puede llegar a la presidencia por dos vías. Una es obtener la mayoría absoluta; la otra es lograr la mayoría relativa y luego tejer una alianza adecuada en el Congreso, que para el caso se convierte en un Colegio Electoral. En los últimos comicios presidenciales, ninguno de los 14 candidatos obtuvo la mayoría absoluta, de manera que la resolución final quedó en manos de los 157 legisladores (130 diputados y 27 senadores). Para llegar al gobierno el aspirante debe reunir al menos 79 votos.

Sánchez de Lozada obtuvo un 35 por ciento de los votos y su bancada será de 70 congresistas. En segundo lugar quedó Banzer, con el 21 por ciento. Hasta ayer, el candidato del MNR contaba con sus congresistas y con otros 8 que le aportaban el Movimiento Bolivia Libre, la Acción Renovadora Boliviana y las fuerzas de izquierda, mientras que Banzer reunía sólo 40 bancas. Si se le hubiesen sumado las de Conciencia de Patria (CONDEPA), y Acción Cívica de Solidaridad hubiese llegado justo a las 79, pero el candidato de CONDEPA, Carlos Palenque, especulaba a su vez con obtener el respaldo de Banzer y de ACS.

Finalmente, Banzer Suárez decidió dejar el camino libre a su adversario, quien seguramente no tendrá problemas en consagrarse nuevo presidente boliviano. Conocido con el apodo de Goñi, Gonzalo Sánchez de Lozada se graduó en Filosofía y Letras en Estados Unidos, donde pasó su infancia y la mayor parte de su juventud a raíz del exilio político de su padre. En 1953 volvió a Bolivia y durante cuatro años se dedicó a la producción cinematográfica.

Nunca pudo deshacerse de su acento anglosajón, un flanco tentador para sus adversarios políticos, a quienes suele responderles que fue "envasado en Cochabamba y nacido en La Paz", a pesar de su modulación gringa. Está casado con Ximena Iturralde y tiene dos hijos y una importante empresa, la Compañía Minera del Sur (COMSUR), que construyó aprovechando la impasse política impuesta por la dictadura de Banzer Suárez.

Elegido senador de Cochabamba en 1985, el ahora virtual presidente electo llegó a la titularidad del Senado y fue el encargado de tomar juramento a su jefe político, el presidente Víctor Paz Estenssoro, quien al año siguiente lo convocó para hacerse cargo de la política económica desde el Ministerio de Planeamiento. Desde ese lugar aplicó un proyecto con eje en la lucha contra la inflación que fue considerado un éxito por los liberales pero aumentó sensiblemente el nivel de pobreza del país.

En las elecciones de 1989 fue candidato presidencial y llegó primero pero el segundo, Hugo Banzer, entregó sus votos a Paz Zamora. Ahora Sánchez Lozada llega a la presidencia con un proyecto bajo el brazo, el Plan de Todos, que conjuga las propuestas neoliberales con una mayor regulación estatal.

Eugenio Berríos, el agente secreto chileno cuya desaparición produjo un escándalo en Uruguay, pasó por la Argentina tras escapar de Chile y llegó a terrenos uruguayos por Carmelo, según revelaron fuentes del gobierno. El gobierno uruguayo está conmocionado por la crisis: el presidente Lacalle volvió anticipadamente de Londres y se habla de posibles renuncias de ministros.

VERSIONES

Uruguay en

Página/12 EN URUGUAY

(Por Raúl Zibechi, desde Montevideo) **El precipitado retorno del presidente Luis Alberto Lacalle, quien llega hoy desde Londres, 48 horas antes de lo previsto, refleja el agitado nerviosismo que se vive en las esferas militares y políticas del país. El ministro de Defensa, Mariano Brito, aseguró que "el sistema democrático no corre peligro", pero no logró disipar los rumores que apuntan a su inminente renuncia, junto con la del titular de Interior, como consecuencia del aparente secuestro y desaparición del agente chileno Eugenio Berríos, episodio en el que estuvieron involucrados militares y policías. El caso tuvo ayer dos giros imprevistos: el embajador chileno en Montevideo, Reymundo Barros Charlín, admitió que cuatro días antes de la desaparición, Berríos lo llamó para pedir un salvoconducto, pero luego no supo más de él. En la noche, Montevideo se conmovió con un comunicado (cuya veracidad se desconoce aún) transmitido por un canal de televisión donde un grupo de 333 oficiales de policía, que dijeron haber sido elegidos en forma secreta durante la última huelga policial, aseguran ser los que destaparon el explosivo caso.**

El comunicado incluye cuatro mensajes: 1) afirman que fue obra de ellos el comunicado enviado a algunos legisladores que permitió destapar el caso Berríos y que ello demuestra su apoyo a la institucionalidad; 2) piden disculpas a los militares pero aclaran que ese gesto fue consecuencia de una reñida votación; 3) le aclaran al ministro del Interior que lo respetan, pero le piden que se dedique a investigar a los jefes del ejército y 4) apoyan al comisario Elbio Hernández, de Parque del Plata, actualmente bajo investigación.

Todas las fuentes consultadas confirman que, como en las mejores novelas policiales, los ministros de Defensa e Interior fueron los últimos en enterarse de los sucesos y que ignoraban los acuerdos entre los servicios de inteligencia uruguayos y chilenos para proteger a militares requeridos por la justicia. Dato que revela la completa ruptura de la cadena de mando y la falta de control de los ministros sobre sus subordinados. En el día de ayer se sucedieron varias reuniones entre los ministros Brito y Ramírez con el jefe del Ejército Juan Rebollo y el jefe del Servicio de Información de Defensa, general Mario Aguerrondo, qu estaban al tanto de lo sucedido pero no informaron a sus superiores. Al parecer los mandos militares están divididos so-

EL AGENTE CHILENO SALIO POR CARMELO

DE PASO POR LA ARGENTINA

(*Por Gabriel Pasquini*) El agente secreto chileno Eugenio Berríos, biólogo especializado en armas químicas y explosivos, pasó por la Argentina en su travesía de Chile a Uruguay en busca de un refugio de la justicia y desencadenó un escándalo internacional por su fuga intempestiva, según revelaron a *Página/12* fuentes del gobierno nacional. Los informantes descartaron toda participación política en el tema —"fue producto de un acuerdo entre los ejércitos de Chile y Uruguay", aseguraron— y se atrevieron a sugerir que el destino final de Berrios no será el previsible en toda novela de espías, sino un banal retiro en México.

Las peripecias del fabricante del gas Sarin —que mata sin dejar rastros— se tornan menos transparentes a medida que se conocen detalles de su fuga de la justicia chilena, que lo busca por su participación en la represión ilegal ejercida por la pasada dictadura de Augusto Pinochet y en particular por el asesinato del ex canciller del gobierno de Salvador Allende, Orlando Letelier. Según las fuentes consultadas por este diario, Berríos huyó de su país custodiado por expertos y atravesó en automóvil el territorio nacional. Pudo ver el Tigre antes de entrar a Uruguay por Carmelo y dirigirse a un refugio teóricamente seguro, dispuesto por militares uruguayos.

Pero "nada es suficientemente seguro para quien tiene mala conciencia", reflexionó un funcionario menemista: "El hombre siente que el guardia que está con él se había ido, porque sale y no lo ve. Entonces se larga a la calle y se pone a gritar". De allí, su pedido de salvoconducto a la embajada chilena, su súplica de protección a la policía uruguaya y su posterior desaparición a manos de los mismos militares que lo habían albergado previamente, todo según la versión del funcionario.

—*Hay quien especula con que ya está muerto —comentó este diario a la fuente consultada.*

—Nada de eso (ríe). Está a salvo y probablemente camino a México —fue la réplica.

Lo importante para el gobierno nacional, como en tantos casos, es deslindar responsabilidades. Sus voceros precisaron que no hubo participación de las administraciones políticas de los tres países en esta fuga —que adquiere tonos macabros si se piensa en los cargos que pesan contra Berríos— y que ni siquiera consta que utilizara documentos falsos en su paso por la Argentina, donde no se lo detuvo porque "no existía orden de captura en su contra".

No podía faltar una cuota de equívocos nacionales. El Ministerio del Interior carecía de dato alguno y se vio ingratamente sorprendido por la despreocupada afirmación del canciller Guido Di Tella, en el aeropuerto de Ezeiza, de que Berríos "sí pasó por la Argentina", aunque "no creemos que se hayan efectuado anomalías con respecto de esta persona". La confusión llegó a tal punto que los voceros de Interior sólo pudieron aducir ante este diario que Di Tella no había dicho lo que dijo.

Como anécdota para el recuerdo quedará la versión suministrada por fuentes de inteligencia militar. Según éstas, Berríos habría sido secuestrado por la CIA norteamericana, que lo seguía por su participación en la venta de armas chilenas a países árabes, entre ellos Irak, y después de interrogarlo exhaustivamente sobre el rubro lo habrían enviado a un merecido descanso en el más allá. Nunca explicaron cómo llegó a Uruguay.

Ricardo Ballesté



Eugenio Berríos, el agente de la DINA que escapó de la Justicia.
Se lo requiere por el caso Letelier, entre otros.

DE RENUNCIAS

plena crisis

bre la forma de cerrar la crisis.

El ministro de Defensa ya había presentado su renuncia en diciembre por desavenencias con los mandos militares durante la huelga policial por mejoras salariales. El Ejército se negó a obedecer la orden de patrullar la ciudad pero el presidente Lacalle no aceptó la renuncia y la crisis se aplazó, quedando quebrada la confianza entre el gobierno y las Fuerzas Armadas. A esa situación se suma una sorda puja entre los servicios de inteligencia del Ejército y la Policía. Fueron policías quienes difundieron la carta que relata el secuestro del agente chileno, y cerraron filas en apoyo del comisario de Parque Del Plata, Elbio Hernández. Este confirmó que recibió amenazas de militares vinculados a la "red Cóndor", así como también varios vecinos del balneario donde estaba secuestrado el chileno Berrios y el capitán de Fragata que lo acompañó hasta la jefatura. Todos apuntan a la presencia de varios coches Chevette color blanco que al igual que los Falcon verdes argentinos, circulan sin placas.

Además de los ministros de Interior y Defensa, se especula con la posible caída del jefe del Ejército Juan Rebollo y el jefe de Inteligencia Mario Aguerrondo, salpica dos por los sucesos, así como de un teniente coronel que realizó cursos de inteligencia en Chile y acompañó a Pinochet en su última visita a Punta del Este. Fuentes militares apuntan a que fueron muchos los oficiales uruguayos que realizaron cursos en Chile durante la dictadura y que ése era el destino más preciado por los uniformados, por encima incluso de Estados Unidos. De ahí surgieron una serie de estrechos vínculos entre ambos servicios de inteligencia que explican la existencia de los acuerdos ahora descubiertos.

DENUNCIA DE FABIOLA LETELIER

Un diplomático chileno en el caso

Página/12 EN CHILE

(*Por Juan Jorge Faundes, desde Santiago de Chile*) Fabiola Letelier, hermana del asesinado canciller del gobierno de Salvador Allende, Orlando Letelier, afirmó ayer que hace seis meses denunció en el Ministerio de Relaciones Exteriores que un funcionario de la embajada de Uruguay había protegido al agente desaparecido Eugenio Berríos, pero que la cancillería no hizo nada al respecto. El diplomático en cuestión fue identificado por el diario como Emilio Rojas, agregado de prensa, quien negó todo. Sin embargo, el embajador en Montevideo Raymundo Barros Charlín admitió que Rojas fue requerido "como publicista en 1985 por el ingeniero Berríos para que difundiera un producto que fabricaba en aquel tiempo", pero que luego no volvieron a tener contacto. Fabiola Letelier afirmó que el caso Berríos pone al descubierto "la conexión de militares chilenos y uruguayos en acciones similares", haciéndose eco así de lo que el caso está mostrando: una red clandestina de militares y ex militares del Cono Sur, similar a la Operación Cóndor de los regímenes militares, destinada a proteger —o a eliminar— a violadores de los derechos humanos.

En declaraciones a Radio Cooperativa, Fabiola Letelier afirmó que Berríos salió de Chile con pasaporte falso y gracias a ayuda secreta, cuando el ministro Adolfo Bañados, en octubre de 1992, dictó una orden de captura en su contra por considerarlo pieza clave en las investigaciones del caso Letelier. Dijo que antes (desde marzo de 1991) estuvo preso unos meses por giro doloso de cheques, que salió en libertad bajo fianza y quedó con orden de arraigo, "lo que significa que no pudo abandonar el país sin una ayuda de tipo externa".

"No hay constancia de la salida en policía Internacional", agregó. "Entonces, evidentemente, tuvo que haber salido con un nombre falso y con ayuda." Asimismo, reveló que, según fuentes uruguayas, el nombre que habría usado Berríos en su fuga es el de "Hermes Bravo".

La abogada dijo que hace seis meses denunció al Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile que un funcionario de la embajada en Uruguay había protegido a Berríos, inclusive buscándole alojamiento, pero que nada hizo al respecto la cancillería, hasta que ahora se produjo su secuestro y posible asesinato. "Lo que llama la atención es que no hubiera habido por parte del Ministerio una acción para investigar estos hechos", subrayó la profesional.

El diario *La Epoca* identificó al diplomático como Emilio Rojas, agregado de prensa. Y cuenta que en el expediente del caso Letelier, el periodista Rojas —de filiación política radical, por ocho meses preso político en los días posteriores al golpe militar, y designado en el cargo bajo el actual gobierno—, aparece citado como amigo "inseparable" de Berríos. Se afirma en el proceso que prestó servicios publicitarios a una empresa que tuvo el ingeniero químico, que vendía "boldina", un inocente preparado de yerbas que además tenía usos militares.

El diario agrega que el diplomático, a mediados de 1992, fue interrogado por policías chilenos que viajaron a Uruguay tras la pista de Berríos, por el caso Letelier, pero que negó tener antecedentes sobre su paradero.

Acusan a Andreotti de instigar un asesinato

Otro pedido de levantamiento de la inmunidad de Andreotti fue presentado por una denuncia, según la cual el ex premier ordenó el asesinato de Mino Pecorelli, periodista de la P-2.

AFP



Andreotti, el hombre más acusado del mundo.
Otra vez un mafioso arrepentido arremetió en su contra.

El democristiano Giulio Andreotti, virtual encarnación del Estado italiano de los últimos 45 años, fue objeto de una nueva acusación criminal ayer y otro pedido de levantamiento de su inmunidad parlamentaria para que se lo procese, después de que ésta le fuera ya suspendida para que se investigue al siete veces ex primer ministro por el delito de asociación mafiosa. La nueva acusación, basada como la anterior en las confesiones de un mafioso arrepentido, consiste en que Andreotti habría ordenado el asesinato en marzo de 1979 del periodista Mino Pecorelli, un chantajista y miembro de la P-2 que habría estado a punto de publicar un explosivo memorándum dejando en claro que Andreotti era el verdadero instigador del asesinato de su correligionario Aldo Moro en 1978 a manos del grupo ultraizquierdista Brigadas Rojas. Andreotti, como en el caso anterior, desmintió indignadamente los cargos, afirmando que sólo se trataba de "falsedades y calumnias".

Pecorelli era director de la agencia de prensa y de la revista *OP* (Observador Político), que a fines de la década del 70 hacía revelaciones sobre la actividad de los servicios secretos, de las actividades de la logia masónica P-2 de Licio Gelli y de algunos casos escandalosos de corrupción que involucraron a los comandantes de las Guardias de Finanzas, generales Raffaele Giudice y Donato Lo Prete, condenados más tarde por la Justicia penal. Al parecer, Pecorelli preparó una vez una tapa de la revista *OP* con una historia de cheques por cientos de millones pagados por un grupo de empresarios a la corriente "andreottiana" de la Democracia Cristiana. Cuando todo ya estaba listo para la publicación, la nota y la portada fueron cambiadas a último momento, después de que amigos de Andreotti compraran el silencio de Pecorelli, según varios testimonios. Sin embargo, y poco antes de morir, Pecorelli habría dicho a sus colaboradores que tenía entre manos la mejor historia de su vida, pero que el tema era "muy explosivo y riesgoso". Según las sospechas, se trataría de un memorándum redactado por Aldo Moro mientras era prisionero de las BR, que lo habían secuestrado el 16 de marzo de 1978. Moro fue asesinado por los terroristas el 9 de mayo de ese año, mientras Andreotti era primer ministro. Según Pecorelli, entre las cartas y el memorándum de Moro habría habido revelaciones comprometedoras que luego habrían sido ocultadas por el general Carlo Alberto Dalla Chiesa, héroe de la lucha antiterrorista y luego prefecto de Palermo. En el último número de *OP*, Pecorelli llegó a escribir que la central que ordenó el secuestro de Moro nada tenía que ver con BR. Entonces, el 20 de marzo de 1979, el periodista fue asesinado en clásico estilo mafioso por dos balazos en la boca y otros dos en la espalda. El ejecutor fue el neofascista Massimó Carminata, que recientemente habría empezado a hablar a los jueces.

Mientras tanto, el mafioso arrepentido Tomasso Buscetta, fuente principal de las nuevas revelaciones, insiste en que hay una conexión profunda entre el asesinato de Pecorelli y el de Dalla Chiesa, ocurrido en setiembre de 1982, y que la mafia habría condenado a muerte al general tres años antes del asesinato, junto con Pecorelli, para ocultar los secretos del caso Moro: se trataría, al parecer, de favores devueltos a Andreotti. El acusado declaró ayer sobre estos temas que se trataba de "nuevas calumnias de los arrepentidos" y que "es triste que para demostrarlo sea necesario toda la publicidad que requiere una autorización del Senado: no quiero sustraerme a la justicia, pero debo elevar mi protesta moral por este intento de linchamiento que espero se logre desenmascarar lo más pronto posible". Se supone que, como en el caso anterior, el mismo Andreotti —desde hace dos años senador vitalicio— votará a favor del levantamiento de su propia inmunidad.

TROPAS A BOSNIA

Christopher dijo ni

EE.UU. anunció ayer en su encuentro semestral con los cancilleres de la Comunidad Europea que suministrará aviones para proteger a los cascos azules de la ONU en Bosnia, lo que permitirá que hoy la reunión de la OTAN pueda resolver de una vez la implementación práctica de las "zonas de seguridad" en esa república. El secretario de Estado norteamericano, Warren Christopher, dio a entender sin embargo que las diferencias con la CE se mantienen en todos los puntos: por una parte, dijo que los aviones de su país no estarán directamente comprometidos en la garantización de las zonas (con las que EE.UU. no simpatiza demasiado), sino en la protección de las fuerzas de la ONU, y por otra tranquilizó a quienes acusan a la Casa Blanca de desentenderse de la crisis bosnia anunciando que Washington está dispuesto a enviar tropas terrestres "pero sólo en caso de que exista un plan aceptado por todas las partes del conflicto". Lo cual relativiza mucho la posibilidad.

Christopher no se dignó siquiera reiterar el apoyo norteamericano al plan Owen-Vance, al que la CE sigue jugando todas sus fichas, sino que habló en todo momento del "proceso Owen-Vance", como si se tratara de una negociación cuyo resultado tangible, el propio plan, fuera materia de discusión. Los serbios bosnios se encargaron de explicitar el valor que hay que darle a los compromisos norteamericanos de enviar tropas en caso de que hubiese un plan aceptado por todos: "El plan Owen-Vance está muerto hace tiempo y lo único que falta es que los europeos y los norteamericanos se enteren de la noticia y lo entierren", dijo Radovan Kradjic.

Kradjic dijo en una entrevista a la TV serbia que su etnia creará su propio estado en la región, junto con los serbios de Krajina, en Croacia, y que la actual capital de Bosnia, Sarajevo, "será nuestra un día por negociaciones pacíficas o por las armas".

Crisis en Perú

Un nuevo rumbo tomó la investigación parlamentaria sobre la desaparición de un catedrático y nueve estudiantes peruanos, después de que el jefe del ejército, general Nicolás Hermoza Ríos, admitiera la posibilidad de que algunos militares hayan participado de manera inconsulta en el hecho. Hermoza, también presidente del Comando Conjunto de las fuerzas armadas, dejó entrever la posibilidad de que los autores hayan sido elementos que en el interior del ejército se movieron aprovechando su condición militar para perpetrar las desapariciones. El jefe del ejército se reunió en un hotel de esta capital con la comisión que investiga la desaparición de las 10 personas, ocurrida el 18 de julio de 1992 en la universidad capitalina de La Cantuta, cuando ésta se hallaba bajo control militar.

Página/12 EN ESPAÑA

ESTALLA LA INTERNA DEL PSOE

Hora de facturas

Los distintos sectores del PSOE rompieron la tregua e iniciaron una batalla por cuotas de poder en el gobierno. También los nacionalistas endurecieron el tono de las exigencias.

(Por *Walter Goobar*, *enviado especial a Madrid*) Para el PSOE, el difícil triunfo en las elecciones del domingo no ha marcado el fin de la batalla electoral sino el comienzo de una sorda batalla entre los distintos sectores que habían mantenido una discreta tregua durante los comicios. En ausencia del secretario general Felipe González que se encuentra descansando en Doñana, renovadores y guerristas han comenzado a atrincherarse para influir en la composición del gobierno que Felipe González formará en las próximas semanas. Mientras el vicepresidente del gobierno, Narcis Serra, declaró al matutino catalán *La Vanguardia* que el diálogo con los nacionalistas de derecha de "Convergencia y Unión (CIU) y el Partido Nacionalista Vasco (PNV) tendrá especial importancia en los próximos años", Jordi Pujol ha dejado en claro que CIU exigirá la transferencia de un 15 por ciento real del impuesto sobre las rentas a las comunidades autónomas antes de plantearse cualquier tipo de acuerdo con el PSOE.

Inconmovible ante el convite de Narcis Serra, las exigencias formuladas por el líder de los catalanes de CIU, Jordi Pujol, sólo fueron superadas por las de Elton John que poco antes de subir a escena en Barcelona adelantó en media hora el comienzo del último concierto de su gira mundial para poder volver a Londres en la misma noche. Víctima de un vedetismo similar al de Elton John, el catalán Jordi Pujol ha declarado que su objetivo es entrar en el reparto del poder político, que le gustaría ver a Miguel Roca presidiendo el Parlamento y ha recordado que en caso contrario sus votos, los del Partido Popular y los de Izquierda Unida pueden componer una mayoría capaz de hacer la vida imposible al gobierno.

Sin embargo, no son sólo los eventuales aliados los que han comenzado a poner exigencias y a dar dolores antes de que desaparezcan la euforia y la resaca del triunfo. El vicesecretario del PSOE, Alfonso Guerra, rompió el fuego de la interna advirtiendo que si bien la formación del gobierno es una prerrogativa de González, "las coaliciones y los acuerdos le corresponde decidirlos al partido".

En declaraciones a la cadena Antena 3, el número dos socialista insistió reiteradamente en el papel que debe desempeñar el partido en los futuros pactos que establezca el gobierno. Alfonso Guerra considera que sólo un "gobierno progresista" es el punto de partida para un pacto social. En ese sentido, no dudó en pasar la factura electoral destacando el triunfo del PSOE en Audalucía, Extremadura, en Sevilla y en el País Vasco, que son feudos guerristas: en el País Vasco el éxito del PSOE es mérito del secretario de organización del partido, Txiki Benegas, que es el presidente del Partido Socialista de Euskadi, mientras que en Sevilla la candidatura de Guerra consiguió el mayor porcentaje de toda España, cosa que el vicesecretario resaltó destacando que se "había limitado a regar el jardín". "El mérito del candidato (González) es absolutamente indiscutible, pero no lo es menos el del partido y el de los demás nueve millones de ciudadanos que nos han votado", dijo Alfonso Guerra a Antena 3.

La postura de Guerra entra en curso de colisión con el discurso de los renovadores, que interpretan el éxito electoral como mérito exclusivo de Felipe González, a quien delegan amplios poderes para decidir el nuevo gobierno, las alianzas parlamentarias y la renovación del partido. Alfonso Guerra puso límites al mensaje de Felipe González sobre "el cambio en el cambio" argumentando que el PSOE "es el partido de la renovación permanente" y que de ahora en más esto significa "una mayor flexibilidad en la política social incrementando el diálogo con empresarios y trabajadores".

La idea de "cambio en el cambio", el anuncio de la incorporación de independientes al nuevo gobierno y la lucha contra la corrupción han despertado las lógicas iras de la cúpula partidaria. La casi segura presencia en el gobierno del independiente Baltasar Garzón, quien ayer como candidato electo ha reiterado que "es bueno que se llegue a fondo en la investigación" de las maniobras de financiación ilegal del partido en el sonado caso Filesa, ha puesto nervioso al secretario de organización del PSOE, Txiki Benegas.

Aznar ya es historia: ni los carteles perduran.
El dolor de cabeza de Felipe ahora pasa por la interna.

Benegas no es el único que tiene motivos para inquietarse por la presencia de Garzón en el futuro gabinete: cuando investigaba la presunta participación del gobierno en los comandos parapoliciales que actuaron en el País Vasco, Garzón marcó un signo de pregunta en la cúpula de los GAL y al ex ministro de Interior, José María Barrionuevo, no le gustaría que la incógnita pudiera despejarse. Su sucesor, José Luis Barrionuevo, quien seguramente dejará la cartera de Interior para ocupar un alto cargo partidario, también ha sido abiertamente cuestionado por Garzón quien calificó la Ley de Seguridad Interior, bautizada "Ley Corcuera", como inconstitucional.

La decepción de los jóvenes

(Por W.G., desde Madrid) Las tres cuartas partes del millón de universitarios que por primera vez ejercieron el derecho a voto en las elecciones del pasado domingo se muestran muy decepcionados con los resultados. "Tenemos lo que nos merecemos", dice Arturo, un estudiante de segundo año de Historia que apenas podía contar cuando en 1982 el PSOE ganó las elecciones por primera vez. Para él, uno de los babyboomers nacidos durante la explosión demográfica que culminó en la primera mitad de la década del setenta, crecido al amparo del decenio socialista, episodios como la Guerra Civil Española, la dictadura o la transición resultan tan lejanos como la historia que han tenido que estudiar para los inminentes exámenes de este mes.

Arturo no se considera un joven "de derecha", pero su voto, como el de casi la mitad de los universitarios, fue para el Partido Popular de José María Aznar, "porque aspiraba a un cambio y creía en la alternancia de la democracia".

Según una encuesta de ICP/Research, la intención de voto de los universitarios apostaba al PP como primera fuerza política (el 37 por ciento), seguida por IU (16 por ciento) y en tercer lugar, PSOE, con el 12 por ciento. Aunque la mayoría de los estudiantes opta por el PP, cerca de la mitad se sitúa ideológicamente en el centroizquierda. Sólo el 28 por ciento se declara de centroderecha y el 11 por ciento asegura ser de izquierda.

"Los estudiantes son cada vez más insolidarios", reclama Luis, estudiante de Agronomía. "Se nota en los apuntes, en las discusiones para concretar una fecha de examen. Lo único que importa es aprobar las materias."

A diferencia del feliz votante del PSOE, que según la radiografía del columnista Francisco Umbral "es un yuppie de segunda que se enamoró en 1982, se casó con el referéndum sobre la OTAN, tuvo su primer niño con el de Maastricht y se va a separar con las leyes del actual ministro José Luis Corcuera", los babyboomers ibéricos reclaman cambios urgentes a González: reducir la desocupación, acercar la universidad a la empresa, acabar con la corrupción y apostar por un cambio generacional.

Hay pocos peronistas en la AFA y a Menem no le gusta

En medio del conflicto con Talleres surgió el rumor de una posible intervención que encubre otro proyecto. Julio Grondona dijo que si eso ocurre, la FIFA sancionará.

(*Por Carlos Stroker*) Uno de los rumores que circuló en la Casa de Gobierno y en los pasillos de la AFA, fue la posible intervención a la entidad a causa del conflicto entre la AFA y Talleres de Córdoba. "Hay que peronizar la AFA", dijo varias veces Juan Destéfano, el único integrante peronista confeso del Comité Ejecutivo. La AFA es un factor de poder al que el presidente Carlos Menem, conocedor de la interna futbolera, quiere tener de su lado. En medio de los rumores, anoche el CE decidía el llamado a asamblea para resolver la desafiliación de Talleres.

"No pueden intervenir la AFA; si lo hacen, automáticamente nos quedamos afuera de la FIFA", dijo ayer Julio Grondona a **Página/12**, y aclaró: "Si lo hacen, seremos desafiliados". En tanto, trascendió que antes de que Grondona viajara a Zurich, para la reunión de la FIFA, recibió un llamado telefónico de Carlos Menem, quien le solicitó la suspensión de los descensos para el actual certamen. Además, algunos dirigentes se preguntan por qué el titular de Racing, Juan Destéfano, estuvo en Olivos el sábado pasado viendo los partidos con Menem.

Anoche, en la sede de la AFA, se realizaba una reunión de Comité Ejecutivo para convocar a una asamblea extraordinaria que trate la situación de Talleres en los próximos días. "Dentro de 15 días saldrá cómo queda el problema de Talleres. Luego se informará a la FIFA, pero creo que los clubes, que son los dueños de la AFA, van a aprobar lo que dice el estatuto", lo que implica que el club cordobés será desafiliado. La AFA, para ese entonces, contará con un importante handicap, ya que el juez Luis Rueda, quien tiene la causa en Córdoba, deberá expedirse a más tardar el miércoles que viene. Pero el fantasma de la intervención rodea a los dirigentes de la AFA. Uno de los presidentes de un club grande dijo a **Página/12** que "nos llamó la atención la reunión de Menem y Destéfano. No sólo estuvo el sábado, también lo hizo en otra oportunidad". Esta autoridad, simpatizante de la Unión Cívica Radical, igual que Grondona, se enojó al escuchar al presidente de Racing decir que "hay que peronizar la AFA".

Los que imaginan una intervención dicen que uno de los puntos posibles para "observar" es el tema de la televisación de los partidos. La AFA se asoció con Torneos y Competencias para poner en pantalla los encuentros de fútbol. "Eso lo firmaron todos los clubes —enfatizó Grondona— y la AFA no se lleva nada. Ayer (por el martes) Independiente cobró 140 mil dólares, Belgrano 60 mil y de ese dinero la AFA no se lleva nada." Grondona agregó que "esto está todo en dólares y la conformidad la dieron los clubes y lo firmaron todos los clubes. Yo no tengo ni siquiera la llave de la puerta de la casa. Lo que pasa es que algunos se enojan porque yo debo hacer cumplir los estatutos". El presidente Carlos Menem comenzó a interesarse por el tema de la televisación luego del último encuentro que tuvo con Pelé cuando el brasileño vino a Buenos Aires a presentar una marca de ropa deportiva. Pelé es uno de los responsables de una empresa de televisión (acaba de comprarle los derechos al club Flamengo de Río de Janeiro) interesada en transmitir partidos del fútbol argentino a Brasil y le comentó a Menem que "nosotros no podemos intervenir en esto", a causa de la exclusividad de Torneos y Competencias. Menem prometió interiorizarse del tema. Según una fuente cercana al jefe de Estado, Destéfano "habría hablado algo del tema de la televisación" cuando se reunió con el Presidente.

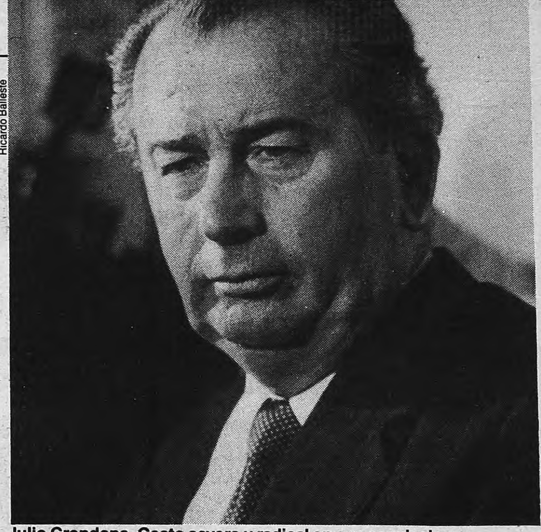
Julio Grondona volvió al tema de Talleres de Córdoba y recordó que si la situación no se resuelve rápido, "Argentina podría quedar afuera de las eliminatorias para el Mundial de Estados Unidos".

—*¿Usted cree que este problema, teniendo en cuenta que aquí está de por medio una presentación judicial, se va a resolver rápidamente?*

—Esto se tiene que resolver sí o sí.

—*¿La AFA será sancionada?*

—No, creo que jugaremos las eliminatorias.



Ricardo Ballesté

Julio Grondona. Gesto severo y radical en sus convicciones.
"No pueden intervenir la AFA. Si eso pasa nos desafilia la FIFA."

SELECCION

Batistuta de regreso

Gabriel Batistuta se sumó ayer por la tarde a las prácticas que el seleccionado nacional realizó en el campo deportivo de la AFA en Ezeiza. Esa fue la nota sobresaliente de la práctica que efectuó el equipo que conduce Alfio Basile. Además, el entrenador informó que la lista de buena fe para disputar la Copa América la presentará recién el sábado por la noche. Ese mismo día, a la medianoche, el combinado argentino viajará a Ecuador para participar del torneo. En tanto, dirigentes del Tenerife, manifestaron que el volante Fernando Redondo se sumará al plantel el lunes de la próxima semana en Guayaquil.

El delantero de la Fiorentina, que según una versión podría regresar a Boca debido a la pérdida de la categoría de su equipo, manifestó que "estaba muy ansioso por estar de nuevo en la selección y si bien sé es la prioridad es jugar las eliminatorias, yo también quiero retener la Copa América". Alfio Basile tuvo varios problemas para poder entrenar con todos los jugadores y recién hoy podrá contar con los futbolistas citados que juegan en la Argentina. El principal problema del técnico fue que los equipo debieron jugar el sábado y el martes pasado por el conflicto originado entre Talleres y la AFA. A partir de este momento, como Vélez ya se consagró campeón, los jugadores nombrados por Basile, podrán entrenar, aunque sea sólo dos días.

VELEZ FESTEJO EN SU ESTADIO

Juntos en la madrugada

Los jugadores de Vélez celebraron el título de campeón del Clausura dando una vuelta olímpica en el estadio Amalfitani, abierto especialmente en la madrugada de ayer ante la insistencia de los simpatizantes, que cortaron la Juan B. Justo.

Con una vuelta olímpica "simbólica", como admitió su técnico Carlos Bianchi, el equipo de Vélez festejó ayer en la madrugada el flamante título de campeón del Torneo Clausura. Cinco minutos antes de la medianoche del martes, las luces del José Amalfitani se encendieron y hasta allí llegó el micro que llevó a los jugadores desde la concentración a la gloria. El plantel dispuso ayer de un día de descanso y hoy a las 10 volverán a encontrarse para reanudar los entrenamientos y quedar concentrados con vistas al último partido, el sábado contra Independiente en Liniers, la ocasión perfecta para dar la vuelta olímpica de verdad.

El martes a la noche la locura estalló en el entrepiso del hotel Conquistador, en Suipacha al 700, a las 23.25, cuando las radios informaron que Jorge Vigliano daba por terminado el partido entre Independiente y Belgrano. Esteban González, Asad y Bassedas escucharon el encuentro en el lobby del hotel, vestidos con camisetas del club, y se unieron con el resto del plantel en el entrepiso para arrasar con sillones y alfombras en el festejo y salir al balcón. Allí, ante el delirio de unos cien hinchas, le dedicaron el título "a Boca, Racing y River".

La orden de Bianchi, "descanso a las 23.30", fue desobedecida olímpicamente, porque del carnaval en los balcones los jugadores ascendieron rápidamente a un micro que los llevó al estadio de Liniers "a dar la vuelta. Qué nos vamos a quedar durmiendo, si hasta Bianchi salió a celebrar" argumentó Asad.

En la gélida noche, los hinchas cortaron la avenida Juan B. Justo, a la altura del estadio, para ejecutar el concierto de bocinazos, el desfile de banderas y la ceremonia del goce, esta vez en la figura de Nueva Chicago, un rival de vieja data, cuyos colores fueron paseados en el respectivo ataúd.

Cerca de 1500 camisetas de Vélez se agotaron con rapidez en el negocio de ropa deportiva del uruguayo Julio César Jiménez, ex jugador del club, muy cerca de la cancha. Los gorros a cinco pesos se fueron demasido pronto de las manos de los vendedores, aun cuando una repentina inflación subió el precio a diez pesos. En la vuelta olímpica de entrecasa, cerca de la una de la mañana de ayer, Bianchi fue el más vitoreado. Envuelto en una bufanda con los colores de Vélez, el técnico no se avergonzaba de su llanto.

El vicepresidente Raúl Gámez aclaró que "no sé qué refuerzos vendrán para la Libertadores, no sé qué vamos a hacer con Bianchi, no me pregunten quién se va y quién llega. A la hora de festejar, somos menos dirigentes que hinchas". Esa especie de "Real Madrid de la Argentina", como lo definió no hace mucho Oscar Ruggeri, un ex jugador de la entidad, quebró el martes 25 años de murmullos. A la medianoche prefirió gritar.


Una multitud fue ayer a la madrugada al estadio Amalfitani. Hinchas y jugadores dieron una vuelta olímpica tras el empate de Independiente.

Todo el torneo en la punta

Rival	Resultado	Goleadores	Posición	Ventaja
Español (V)	2-0	Asad (2)	1°	2 pts.
San Martín (L)	2-0	Pico, Asad	1°	4 pts.)
Belgrano (V)	0-0		1°	5 pts.
Boca (L)	1-1	Trotta	1°	6 pts.
Huracán (L)	3-0	Flores (2), Zárate	1°	8 pts.
Ferro (V)	0-0		1°	9 pts.
River (L)	1-2	Asad	1°	9 pts.
Newell's (V)	1-0	Pico	1°	12 pts., +1
Gimnasia (L)	1-0	González	1°	14 pts., +1
Racing (V)	3-0	Pico, González, Cardozo	1°	16 pts., +3
Platense (L)	2-1	González (2)	1°	18 pts., +3
Mandiyú (V)	0-0		1°	19 pts., +2
Talleres (L)	4-0	Trotta (2) González Flores	1°	21 pts., +3
Lanús (V)	1-1	Trotta	1°	22 pts., +4
San Lorenzo (L)	0-0		1°	23 pts., +3
Argentinos (V)	1-0	Asad	1°	25 pts., +5
Central (L)	0-2		1°	25 pts., +3
Estudiantes (V)	1-1	Chilavert	1°	26 pts., +3

Bianchi habló con la historia

La frase de Carlos Bianchi que más repercutió en la noche del festejo fue aquella en la que se lamentó del autor del gol de Estudiantes. "¿Vieron cómo se llama el que hizo el gol? Paris. ¡Justo a mí me viene a cagar Paris!" bromeó, haciendo alusión a su larga estadía francesa. Pero no fue lo único que se escuchó decir al técnico campeón:

• "Este título es más importante que el de 1968. Cuando era jugador, dentro de la cancha no me pasaban cosas por la cabeza como me pasa ahora que soy entrenador."

• "Cuando uno juega descarga más, piensa menos. Cuando uno dirige tiene que estar en todo, se cansa mucho."

• "El equipo del '68 fue un plantel que ganó el torneo, se fue de vacaciones y, cuando volvió, le dijeron que no jugaba la Copa Libertadores. Era un equipo sin mañana. Este de hoy, en cambio, tiene futuro."

• "No fue una locura volver de Francia a Vélez: este campeonato no se paga con nada."

• "No le usurpamos el título a nadie. La conquista fue merecida."

• "Tuve un plantel con muy buenos jugadores. Ellos entendieron desde que comenzamos a trabajar juntos qué era lo que les proponía. Ese es el mérito de este equipo."

• "Chilavert no estaba designado para patear el penal. Pero me lo pidió y yo lo dispuse así."

• "Mi contrato vence el 31 de diciembre y, cuando firmo algo, lo respeto. Así que vivamos el momento, no comencemos a especular con cosas que están muy lejos."

• "Tengo que agradecerle a mi mujer y a mis hijos que hicieron el esfuerzo de aceptar una separación durísima, tolerando mi trabajo como técnico, siempre pensando en mi profesión, en mi bienestar. Ellos se volvieron de Francia para verme campeón."

• "Soy un tipo frontal. Es la única actitud que puedo asumir. Pero, además, la que asegura una relación clara con los jugadores. Eso es imprescindible para armar un buen equipo."

El Tigre Gareca lo vio desde el llano

(Por Marcos González Cezer) **Hasta unos días antes de comenzar este torneo, Ricardo Gareca era jugador de Vélez. Pero fue transferido a Independiente y, según parece, sin despedirse en los mejores términos de sus antiguos compañeros. El martes por la noche tuvo la oportunidad de amargarle el sueño a su ex equipo convirtiendo algún gol para los rojos que prolongara la definición del torneo, pero no la aprovechó. "Vélez es el mejor equipo. No hay dudas, es un justo campeón —reconoce—. Ganó el título aunque no de manera holgada porque nosotros llegamos a disponer la chance de definir el último partido con ellos", afirmó después del encuentro contra Belgrano de Córdoba.**

—*Ahora que el campeonato tiene dueño, ¿sentís que la dirigencia de Vélez te echó por la borda?*

—No. Independiente pagó un buen precio. El pasado no me interesa en lo más mínimo, el presente es Independiente.

—*¿Cuáles fueron las claves de este campeón?*

—Lo vi muy poco, pero por lo que sé, el mediocampo anduvo muy bien, se juntaron correctamente y salieron rápido en contraataque. Tocaron y presionaron bien. La defensa se afianzó muchísimo y con ese conjunto de atributos alcanza para salir campeones.

—*Se dice que el campeón es el mejor. ¿Vélez lo fue?*

—Sin duda.

—*¿Cómo tomás el partido del sábado?*

—Tiene un matiz especial, pero yo me debo a Independiente.

NOTICIERO

HIGUITA. Un auto de detención, sin beneficio de excarcelación, le dictó la Fiscalía General de Colombia al arquero de la selección de ese país, René Higuita, por intermediar en la liberación de una mujer secuestrada y por haber cobrado dinero por esa acción. El futbolista, que había sido detenido el viernes pasado, reconoció haber recibido 50 mil dólares por su gestión, pero alegó que desconocía la reciente Ley Antisecuestro. "Yo creí que estaba realizando una buena acción", explicó.

TORRES. A través de la Confederación Sudamericana de Fútbol, Olimpia de Paraguay solicitó la devolución del delantero Carlos Torres, que fue transferido a principios de esta temporada a Racing. Los directivos de Olimpia argumentaron que su pedido se debe a que los cheques por 300 mil dólares que envió la institución de Avellaneda no tenían fondos. Torres integra la selección paraguaya que disputará la Copa América.

MARADONA. El presidente de la Asociación Ecuatoriana de Fútbol, Carlos Coello, reveló que en el caso de que Diego Maradona hubiese participado de la Copa América "hubiésemos cambiado los escenarios de los partidos de Argentina porque sería una grosería que Maradona jugase en un estadio de mediana capacidad".

ELIMINATORIAS. Eire le ganó a Letonia 2-0 y alcanzó a España en la punta del grupo 3 de la zona europea de las eliminatorias para el Mundial de Fútbol que se disputará el año próximo en Estados Unidos. En tanto, Holanda empató con Noruega 0-0 y se complican sus chances de clasificar.

BILARDO. El entrenador del Sevilla, Carlos Bilardo, manifestó ayer su deseo de continuar en el club andaluz "pero para trabajar con los jugadores jóvenes".

REY. Por el partido de ida de la semifinal de la Copa del Rey, Real Madrid y Barcelona empataron 1 a 1 con goles de Bakero y Zamorano en el estadio Santiago Bernabeu. La revancha en Nou Camp será el día 16.

JUNIOR. El futbolista brasileño Junior, de 39 años, anunció que en agosto próximo, luego de participar en una gira de su equipo Flamengo por Europa, dejará de jugar.

VAN BASTEN. El delantero holandés del Milan Marco Van Basten fue operado ayer en Bélgica en un tobillo. El goleador de 28 años estará por lo menos 4 meses sin jugar y según Marc Martens, el médico que lo operó, "difícilmente podrá volver a jugar en su mejor nivel".

KUKOC. El basquetbolista croata Tony Kukoc se desvinculó del Benetton Treviso italiano para jugar en los Chicago Bulls que están disputando la final de la NBA.

BOXEO. La Asociación Médica Británica solicitó ayer la prohibición del boxeo en un informe en el que le pide al gobierno de su país que investigue los riesgos de daños en el cerebro que provoca la práctica de ese deporte.

RUGBY. La Unión Santafesina de Rugby suspendió por 99 años a Emiliano Suárez, del Club Lasalle, quien en un partido disputado hace dos semanas le aplicó una patada en la cabeza a un jugador rival al que le provocó la fisura del tabique nasal.



La Argentina está en la etapa de "sociedad semiabierta".
La discriminación garantiza el crecimiento de la enfermedad.

Una mirada local sobre dos temas centrales de la 9ª Conferencia Mundial sobre SIDA que se está desarrollando en Berlín. El gran crecimiento de la epidemia en la Argentina exige urgentes medidas, tanto para prevenir el contagio como para evitar la discriminación de quienes viven con el virus.

La exclusión como espejo

(Por Marcelo E. Corti* y Jorge L. Zirulnik**) Las condiciones psicosociales que acompañan a la infección por el virus de la inmunodeficiencia humana y a su consecuencia, la epidemia del SIDA, han ingresado ya en su segunda década. Es evidente que existe una serie de aspectos sociales, económicos, políticos y, por supuesto, médicos y psicológicos que, precipitados sobre una sociedad determinada, establecen la forma en que el problema o la situación del SIDA es considerada en ese ámbito.

Es opinión de los científicos de todo el mundo que la situación epidemiológica derivada de la propagación de la infección por el retrovirus HIV-1 se hará aún más grave en los próximos años. En estas condiciones nuestra sociedad debe asumir la responsabilidad colectiva de hacer frente a una epidemia mundial cuya proyección y dimensiones todavía son difíciles de predecir.

La discriminación es un fenómeno psicosocial de gran magnitud, y denuncia como un espejo la manera en que el signo HIV está circulando[1]. Esto es, el modo en que los distintos factores sociales consideran al SIDA, y a las personas que lo padecen. En este sentido, podríamos presentar tres modelos sociales en relación con el signo HIV:

A) *Sociedad cerrada:* en ella, el problema HIV está negado. No se habla, no circula, se hace de cuenta que no existe. No se organizan políticas oficiales, o éstas son severamente discriminatorias. El signo HIV está aplastado. Este fue el caso de nuestro país hasta 1989, y es el caso de Cuba, con su triste ejemplo de aislamiento de los enfermos. Aquí, además de la epidemia biológica podría hablarse de una epidemia de negación —an epidem of denial—.

B) *Sociedad semiabierta:* en este modelo, el problema HIV hace su aparición en el discurso social. Comienza a hablarse del tema. Se empiezan a desarrollar campañas oficiales. Emergen las organizaciones no gubernamentales. El signo HIV ve disputada su significación por los diferentes actores sociales. La ciencia, el Estado y su política de salud, la Iglesia, los medios (TV/periodísticos) y las comunidades afectadas (gay) emiten su discurso propio y tratan de imponerlo como el único posible o verdadero en el tratamiento del signo HIV. Aún se presenta una gran colisión de intereses sectoriales. Este fue el caso de EE.UU. y de los países industrializados de Europa durante los primeros años de la epidemia. La Argentina se encuentra atravesando el mismo actualmente.

C) *Sociedad abierta:* el signo HIV ya no es objeto de pugnas sectoriales. Los discursos circulan libremente. Como dice el científico norteamericano R. Bayer, es el comienzo del fin del llamado "excepcionalismo HIV". Es decir, aparece la tendencia hacia un equilibrio psicosocial con la epidemia. La población HIV/SIDA abandona su estado de excepcionalidad mórbida. Tienen una enfermedad como cualquier otra... *se discrimina al que discrimina*. Hacia este modelo trata de dirigirse la sociedad norteamericana y las democracias europeas avanzadas.

La discriminación de los afectados es el resultado de dos posiciones extremas. Por un lado el liberalismo severo, en el que las libertades individuales y el derecho a la intimidad son condiciones prioritarias. Por el otro, el rígido comunitarismo social, en el que lo público y lo colectivo prevalecen ante los comportamientos individuales.

De tal manera, estarán dentro del primer grupo aquellos que atacan todo lo que tienda a controlar o limitar el accionar individual, aunque éste sea de riesgo para los semejantes. Aquí podrían incluirse los testeos masivos obligatorios, el cierre de aquellos sitios en los que se comercia o se favorece el sexo ocasional. En el segundo grupo ocurrirá lo contrario, propugnándose todo aquello que sobrepasa al individuo en favor de una supuesta garantía para la salud pública.

Seguramente lo más adecuado se aleja de estos extremos.

En el modelo semiabierto, el fenómeno de la dicriminación aún está presente, pero ya no es masivo. Se caracteriza por ser parcial, aunque no por eso menos grave. Se observa en determinados ámbitos: colegios, instituciones, cárceles, empresas, sistemas de salud, ámbitos laborales, etc. Debe tenerse presente que las amenazas de exclusión o medidas aun peores empujarán a los enfermos e infectados hacia la clandestinidad, haciendo peligrar gravemente las estrategias de detección. La actitud que adopte una sociedad frente a estas personas será el reflejo no sólo de sus valores fundamentales sino que determinará también el éxito o el fracaso de los planes de lucha contra el SIDA en cada país. Las naciones en vías de desarrollo aún no han ingresado en la terminación del "excepcionalismo HIV" que caracteriza a las sociedades abiertas. Para ellos, la segunda década del SIDA todavía no ha comenzado.

(1)Llamamos "signo HIV" a los elementos significativos, tanto científicos como sociales, que circulan en una determinada cultura.

**Infectólogo Unidad 17, Hospital Muñiz*
***Psiquiatra Unidad 17, Hospital Muñiz*

El

(Por Norma Ruiz*) Según el informe de la OMS (Organización Mundial de la Salud), el porcentaje de personas infectadas por el HIV mediante relaciones heterosexuales es cada vez mayor. Esto nos lleva a pensar que para encarar un trabajo preventivo es necesario introducirlo en el contexto más amplio de la educación sexual.

Al respecto, en nuestro país hay una gran carencia. A pesar de construirse la sexualidad a lo largo de las diferentes etapas del crecimiento, recién se piensa en ella cuando pone en estado de alerta a padres y maestros por el cercano comienzo del ejercicio de la genitalidad, es decir, en la adolescencia.

La evolución de la sexualidad en la actualidad pasa por situaciones de apremio. Al conflicto original que plantea, se le adosan, con toda la fuerza que implica, dos factores. Por un lado, la hipocresía manifiesta de las personas que manejan los medios de comunicación (publicidad incluida), con permanentes incitaciones y propuestas de dudoso valor. Por otro, la presión ejercida por el grupo de pares a través de la cual lo prohibido hasta hace algún tiempo pasa a ser obligatorio, tornando más compleja y menos libre la toma de decisiones y de elecciones posibles respecto del momento más adecuado para iniciar el ejercicio de la genitalidad.

Hoy día, un/a adolescente plantea en terapia su preocupación por no haber comenzado su vida sexual, como si fuese un gran problema: "Después de todo soy la única", dice, como ejemplo de un caso concreto.

La consideración de la individualidad, de los tiempos personales, de los deseos propios, esta cada vez más alejada de lo valorado. La tendencia actual a la masificación de los gustos y de los intereses —propia de las economías de mercado— desdibujan la búsqueda de los deseos personales. Los adolescentes creen que esos deseos propios deben ser iguales *en todo* a los de los demás; en caso contrario, consideran no estar totalmente sanos, que algo les pasa. Por lo tanto, el no poder cumplir con "los" deseos genera un sentimiento de marginación pocas veces soportable.

Para no llegar a esta situación, el/la adolescente trata de exigirse o imponerse la generación de estos "deseos de los otros", llegando muchas veces a actuar compulsivamente para no caer en esa supuesta marginación. El ser diferente ya no es un valor sino un lugar temido.

A modo de hipótesis, estos "deseos de los otros" no han surgido originariamente de los adolescentes sino de los adultos promotores de *adolescencias activas*, ya que éstas

POSDATA

LENGUAJE. En la carrera de psicopedagogía de la Universidad de Lomas de Zamora la licenciada Juana Levin dará una charla sobre Construcción del lenguaje, el sábado 12 de junio a las 11, en Camino de Cintura y Juan XXIII.

APRENDIZAJE. Desde el 14 al 18 de junio el decano del doctorado de Psicología Clínica de la Widener University de EE.UU., Jules Abrams, hará una jornada para docentes, una conferencia para padres y madres y un worshop intensivo para psicólogos, psicopedagogos y graduados en Ciencias de la Salud en el Centro de Estudios para las Relaciones Familiares (CERF). Informes: 311-1511, 312-7601 y en Soler 3765, 4° piso, of. 21.

MALTRATO. Mañana de 13 a 19 y el sábado de 9 a 13, en la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires, F. Acuña de Figueroa 736, se dará un curso sobre Enfoque interdisciplinario del maltrato infantil, dirigido por Irene Intebi. Informes: 862-1928/4971.

PREVENCION. Se inauguró Persona, Centro Integral de Tratamiento y enfoque integral (asistencia médico-psicológica-corporal). Informes en Lezica 3935. Tel. 981-9245 y 903-2047.

PUBLICACION. La Comisión de Recopilación y Publicaciones del Centro de S.M. N° Ameghino acaba de publicar la revista *Haciendo Lazo*, que se consigue en librerías del Centro de Estudiantes de la Facultad de Psicología (UBA) y en hospitales.

PREVENCION DEL SIDA EN ADOLESCENTES

ESTRENO SEXUAL

son las únicas que pueden entrar en el mercado de consumo.

Es necesario acompañar al adolescente en este difícil tramo de su evolución aportando esclarecimientos que puedan mejorar sus elecciones realizando una tarea formativa en la que se promuevan conductas, valores y actitudes para el desarrollo de la propia sexualidad. Creando espacios para la reflexión podemos intentar generar nuevos valores que contrarresten los que circulan hoy, que son de uso, efímeros y momentáneos.

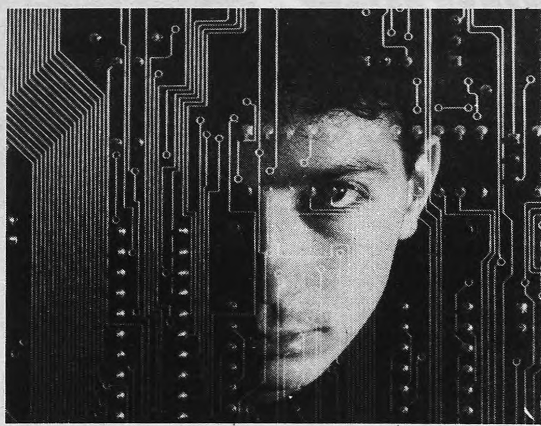
Podría decirse, quizá, que estamos proponiendo una contracultura. A nuestro criterio esto es necesario de acuerdo con las condiciones actuales del crecer adolescente y según la situación de realidad que nos plantea el SIDA que viene a limitar la promiscuidad propuesta por los valores reinantes: "Viví el momento", "Buscá el mayor placer hoy, no pienses en mañana". Si no nos proponemos actuar para contrarrestar estos mensajes la multiplicación de la enfermedad no tendrá límites.

Lamentablemente, el límite que se nos plantea es desde una enfermedad de muerte pero no podemos escapar a esta realidad. Los movimentos internos no pueden lograrse con campañas masivas que, como tales, se imponen desde afuera más como represión y prohibición que como acompañamiento y comprensión de lo que realmente genera en el adolescente el conocimiento de la enfermedad.

El SIDA se arraiga en las estructuras mas íntimas de cada persona y de cada sociedad. Los mensajes generales no aportan lo esencial: el reconocimiento personal de cada uno donde se ponen de manifiesto sentimientos que es necesario escuchar para poder contemplar, paliar y encauzar.

Un factor más que reduce la efectividad de las campañas masivas es el uso, por parte del adolescente, de las defensas propias de esta etapa: la omnipotencia, la negación y la oposición, que hacen a la vulnerabilidad del psiquismo adolescente. Así, los mensajes que vienen de afuera son tamizados y pueden convertirse en sugerentes de reacciones opuestas a las deseadas, por ejemplo, revelándose ante la propuesta o negando la peligrosidad de la enfermedad. Haciendo uso de su omnipotencia responden: "A mí eso no me va a pasar porque soy joven y vital".

Esta comunicación tiene como objetivo alertar para no descansar sobre las campañas masivas. Estas ayudan a concientizar sobre la presencia de la enfermedad, pero es necesario un trabajo profundo para que cada uno pueda hacerse cargo de su propio cuidado.



Es indispensable generar la posibilidad de una mejor disposición hacia la prevención y el cuidado personal. Creemos que una forma adecuada para lograrlo es constituir grupos de adolescentes en los cuales, reflexionando conjuntamente, puedan expresar miedos y frustraciones y encauzar nuevas conductas acordes a la situación.

Consideramos que una toma de conciencia por parte de las instituciones educativas haría esta tarea más fácilmente realizable. En los colegios secundarios podrían generarse los grupos de adolescentes. Bastaría con la participación de las autoridades de cada institución para que puedan llevarse a cabo.

**Lic. en Psicología.*

POSDATA

SIDA. El 1º y 2 de julio, en la Facultad de Ciencias Sociales (UBA), Marcelo T. de Alvear 2230, aula 100, se realizará, con invitados de Francia y España, el Encuentro internacional sobre aspectos sociales del SIDA. Informes e inscripción en Uriburu 950, 6º piso, de 16.30 a 20. Tel. 961-9978/9444/2015, interno 244.

PIAGET. El foro de Educación Especial de Susana Copa convoca a los seminarios de Delia García sobre El uso de pruebas piagetianas en el estudio del funcionamiento mental y el diagnóstico diferencial de sus deficiencias, del 22 de junio al 27 de julio, en Santa Fe 2415, 1º piso. Tel. 924-8361.

RELATOS. El 16 de junio a las 20.30 en Herramienta, Rivadavia 3033, 6º 49, con entrada libre y gratuita, se realizará la mesa redonda sobre Relatos de la práctica analítica, con Héctor López, Fernando Ulloa y Claudia Fabiján.

GRATIS. COMPAS, Centro de Orientación Médico Psicológica Asistencial, ofrece un servicio de consultoría gratuita en su sede de Jorge Newbery 1864, los sábados de 10 a 13. Informes en 771-3679 y 774-5097.

MENOPAUSIA. En el Hospital Carlos Durand continúan las reuniones de esclarecimiento sobre Climaterio y menopausia, los primeros viernes de cada mes a las 11 en Díaz Vélez 5044, Capital, Servicio de Endocrinología, Pabellón Romano, 3º piso.

CRíticA

SIEMPRE ES DIFICIL VOLVER A CASA



Michael Douglas en "Un día de furia", de Joel Schumacher.
Un desalojado del american dream desparrama su furia.

(*Por Luciano Monteagudo*) La mañana podría ser una cualquiera en la ciudad de Los Angeles. Sí, es cierto, hace un calor que derrite el asfalto y para colmo de males el tránsito está imposible, pero aun así no parece suficiente para abandonar el auto de un portazo en medio de la autopista, como hace el personaje de Michael Douglas, de quien lo único que se sabe en un primer comienzo es lo poco que informa —de manera ominosa— su chapa patente personalizada: D-FENS. Hay una violencia latente en ese personaje y en esa sigla que no tardará en hacerse manifiesta, burdamente explícita: apenas diez minutos.

Un día de furia está concebida con el mismo criterio de marketing que viene explotando el cine de Hollywood más reciente, desde *Atracción fatal* hasta *Juegos de adultos*: dar cauce a las peores fantasías paranoicas del norteamericano medio, poner en escena sus miedos más irracionales y mezquinos. Ese hombre sin nombre, identificado apenas por cinco letras rabiosas, es por supuesto un arquetipo, la representación de todo un enorme grupo social que los autores del film (el guionista Ebbe Roe Smith, el director Joel Schumacher) identifican con una clase media que ayudó a construir los cimientos más sólidos de Estados Unidos y que ahora se siente desplazada dentro de su propio país. El hombre lo único que alcanza a explicar una y otra vez en su raid punitivo por las calles de una ciudad hostil es que pretende "volver a casa". El problema es que su casa —su país— ha sido tomada: por asiáticos, por latinos, por nazis, por nuevos ricos y hasta por mujeres que han osado elegir la independencia (el divorcio, apenas) antes que la sumisión.

UN DIA DE FURIA (Falling Down). Estados Unidos, 1993. Producción: Arnold Kopelson para Warner Bros. Dirección: Joel Schumacher. Guión: Ebbe Roe Smith. Fotografía: Andrzej Bartkowiak. Música: James Newton Howard. Intérpretes: Michael Douglas, Robert Duvall, Barbara Hershey, Rachel Ticotin, Frederic Forrest, Tuesday Weld: Cines: Iguazú, Santa Fe, Paseo Alcorta, Belgrano.

En *Un día de furia* predomina la noción de *usurpación*, como si al personaje de Michael Douglas le hubieran arrebatado no sólo su trabajo (es un desempleado del Ministerio de Defensa) sino también sus ilusiones, su seguridad, su hogar: "Me mintieron", se queja lloroso, al descubrir que lo han dejado afuera de esa utopía que se ha dado en llamar "american dream".

El rasgo más perverso de *Falling Down* (el título original del film, que alude a la caída del personaje, pero también a la pendiente de degradación del país) es, sin embargo, la calculada ambigüedad que hace del señor D-FENS a la vez un psicópata y un abnegado padre de familia, que lo único que quiere es ver a su hija en el día de su cumpleaños; un purificador étnico y un pobre hombre en desgracia digno de conmiseración. En definitiva, el único pecado de D-FENS —sugiere al film— es hacer precisamente lo que su nombre le indica: defenderse, como puede, ciegamente, aun de sus propios fantasmas. D-FENS hace lo que quizá muchos norteamericanos harían si se atrevieran a cruzar la frontera de la legalidad: romper en mil pedazos el almacén de un coreano, partirle la cara a un chicano con un bate de béisbol, imponerle su voluntad a su ex mujer, aunque sea por la fuerza.

A modo de compensación, los responsables del film hacen que el protagonista también se cargue a puñaladas a un nazi y salude afectuosamente a un negro, pero la concepción fascista del personaje no pasa en todo caso por su ideología sino por la vidriosa noción de que todo aquel que no es su amigo es su enemigo. Así lo entiende también su alter ego, un policía a punto de retirarse (Robert Duvall), que se hace cargo personalmente del caso porque de alguna manera parece sentirse identificado en las frustraciones y rencores de D-FENS.

El estilo visual hiperrealista que el director Schumacher le impone al relato implica por cierto una lectura más metafórica que lineal; lo preocupante es que esa metáfora parece ser la exaltación del resentimiento, de la impotencia, de la mediocridad.

Estudiantes contra la TV porno

"Somos los jóvenes quienes recibimos el impacto más negativo con la difusión de este tipo de programas", señaló la declaración emitida por los estudiantes secundarios chilenos, al apoyar una "ofensiva pacífica" iniciada por el Consejo Nacional de Televisión (CNT) de Chile contra la violencia excesiva en televisión. La campaña parece tener apoyo también en los propios canales, porque la propuesta apunta a que sean éstos quienes autorregulen sus programaciones. El presidente de la CNT José Joaquín Brunner, un sociólogo socialista de renombre en el país, insistió en la existencia de la libertad de programación, pero recordó que la Ley de Televisión prohíbe la transmisión de contenidos calificables de "violencia excesiva", o sea, exaltación morbosa de formas de agresión o de escenas de extrema crueldad, como también exhibición de violencia en la forma de manipulación sexual de la mujer por el hombre o de niños por parte de adultos.

UNA

LA

UN MURO DE SILENCIO. Con Vanesa Redgrave, Ofelia Medina, Lautaro Murúa, Julio Chávez, Lorenzo Quinteros, Soledad Villamil, André Melançon, Alberto Segado, Niní Gambier, Rita Cortese, Vita Escardó, Ximena Rodríguez y Mariana Fondeville. Dirección: Lita Stantic. Guión: Graciela Maglie y Lita Stantic, con la colaboración de Gabriela Massuh. Director de fotografía: Félix Monti. Música: Néstor Marconi. Duración: 110 minutos. Cines: Capitol, Lorca y Normandie.

(*Por Rolando Graña*) ¿Cómo volver a hablar de lo más horroroso, de aquello que mientras sucedía el silencio social sepultó? ¿Cómo volver a hablar de ese horror con el que los medios hicieron un show y saturaron a todo aquel que quisiera entender algo? ¿Cómo volver a hablar, quince años después, de los desaparecidos, de la cacería de gente más o menos desarmada en las noches de la dictadura, cuando otro muro de silencio, más sutil que el que imponía en los años de plomo el miedo o la mala fe, parece haber ganado hoy la memoria de tanta gente?

Estas son las respuestas que busca Lita Stantic en su ópera prima, que a diferencia de tantas películas con desaparecidos, se inclina más hacia el enfoque histórico y político puro que hacia el de la ficción verosímil. Ingresan así al film fragmentos de documentales sobre el Cordobazo y los Montoneros, sobre Cámpora y Perón; también las explicaciones políticas de Bruno Tealdi (Lautaro Murúa), un profesor universitario exiliado que escribió el guión que viene a filmar Kate Benson (Vanesa Redgrave) una directora inglesa progre pero que no logra entender qué pasó en este país.

Esto en cuanto a la épica pública. Pero el guión de Bruno cuenta también una épica privada: la historia de una ex alumna suya, Silvia Cassini (Ofelia Medina) y de su compañero desaparecido que desde el cuativerio la siguió llamando por teléfono durante más de un año. Hasta ahí, la anécdota sería dolorosa pero habi-

NUEVA MIRADA SOBRE EL HORROR DE LA DICTADURA

EPICA PRIVADA

¿Cómo hablar quince años después de los desaparecidos, cuando otro muro de silencio, más sutil que el que imponía en los años de plomo el miedo o la mala fe, parece haber ganado hoy la memoria de la gente? En esa encrucijada se mete "Un muro de silencio", la opera prima de Lita Stantic, protagonizada por la gran Vanessa Redgrave, junto a Ofelia Medina y Lautaro Murúa.



Ofelia Medina y Lorenzo Quinteros.

Lautaro Murúa junto a Vanessa Redgrave.
Una extranjera y un empeñado en la memoria.

tual entre las víctimas de la represión. Pero Silvia Cassini hoy, quince años después, se ha vuelto a casar, y sólo quiere saber de su hija y de su nuevo marido. Por eso insulta a su viejo amigo y se niega a encontrarse con la directora inglesa que está filmando parte de su vida: ambos la meten de prepo en un pasado de dolor que ella necesita dejar atrás.

Pero los recuerdos ya han sido desatados y mientras la película de Kate Benson se rueda, Silvia, en cualquier otro lugar de la ciudad, vuelve a vivir todos y cada uno de los momentos de su calvario de mujer sola, con una beba y asustada; el modo obsceno en que los represores le permitieron ver a su marido cautivo; la insoportable duda de qué pasaría si estuviera vivo.

En *El sur*, de Pino Solanas, Lito Cruz encarnaba al "muerto", un desaparecido que se negaba a irse de este mundo. Sin duda uno de los mayores hallazgos de *Un muro de silencio* es que los desaparecidos, desaparecidos son: el film no los muestra, los que se ven son actores (Soledad Villamil y Julio Chávez) que los encarnan en ese otro film que está rodando la directora inglesa.

El otro logro es un enfoque político por cierto más complejo que el que hasta ahora se vio en la mayor parte del cine con víctimas de la represión. Se habla de política con todas las letras, los personajes buscan explicaciones. Aquí los represores siguen siendo —¿qué otra cosa si no?— los manos de la película. Pero entre los buenos hay conflictos, dudas, miserias, intereses, confusiones. Silvia quiere vivir en paz y no le importa si su historia puede ser aleccionadora.

Es también un hallazgo haber colocado a Ofelia Medina en el papel de Silvia: no es una cara demasiado conocida entre el público argentino (algunos la recordarán por su composición de Frida Kahlo en el film de Paul Leduc) y refuerza la impresión de que se trata de una historia anónima. Además, sorprende cómo logró dejar de lado la pronunciación mexicana y hablar en el más puro argentino sin necesidad de ser doblada.

Como siempre, párrafo aparte merece lo de Vanesa Redgrave, que sin gestos ampulosos va marcando la sorpresa, de esa directora bienintencionada en un país incomprensible, donde a las víctimas se las palmea en la espalda pero nadie quiere escuchar en verdad lo que tienen para decir.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

ROCANROL. Después de su paso por la fría pantalla de ATV —ahora América 2— vuelve uno de los mejores programas de música de la televisión vernácula: se trata de *Rocanrol*, que fue nominado este año para el Martín Fierro. La segunda temporada arranca el sábado 12 a las 10 y media de la noche, por el canal rockero de cable MUSIC 21, que puede verse tanto por Cablevisión y VCC como por otros cables del interior del país. Siempre conducido por Antonio Birabent y con la realización de Eduardo Berti y Daniel García Moreno, el ciclo dedicará su primera emisión a la historia de Los Abuelos de la Nada; un compacto de la película recién estrenada *Tango feroz* y un informe sobre los grandes recitales, desde los primeros BA Rock hasta Seru Giran en River y Fito Páez en Vélez. *Rocanrol* tendrá dos repeticiones semanales: los domingos a las 18.30 y los miércoles a las 23.30. El equipo de *Rocanrol* recibe video-clips —aunque sea caseros— de grupos sin disco, en MUSIC 21.

PLUS. Otro ciclo que vuelve es el de investigaciones periodísticas *Edición Plus*, que Telefé lanzó con bombos, platillos y magros resultados de rating el año pasado. Siguen en la conducción Néstor Macchiavelli y Lana Montalbán, con la producción general de Lucía Suárez, pero esta temporada con un horario, por decirlo de alguna manera, dudoso: las 24 desde este sábado. El programa debuta con un informe sobre el robo y tráfico de bebés y una entrevista a un militar argentino mercenario en Croacia.

Opinión

Por María Núñez

Los silencios de antes y los de ahora

Hay otra clase de silencio. Afortunadamente.

Un silencio que, redefinido, sirvió de efectivo instrumento contra el silencio impuesto desde el poder. Un tipo de silencio que en vez de ayudar a construir un muro como el de la película de Lita Stantic, se llenó de sonidos. En el aquí y ahora, comenzó a funcionar en Catamarca el 14 de setiembre de 1990. Cuando 5 chicas con uniforme de colegio católico caminaron silenciosamente hacia la Plaza 25 de Mayo. Pedían justicia ante el crimen de su compañera, María Soledad Morales. Desde entonces es también herramienta de lucha ante cualquier injusticia.

Luego de innumerables reediciones catamarqueñas, las Marchas del Silencio llegaron a Buenos Aires. Y, aunque el o los asesinos de María Soledad Morales todavía no fueron condenados, las huellas de los que marcharon con su herramienta silenciosa permanecen en el entramado social, y no deberían descalificarse. "Una utilización positiva del silencio, una defensa en forma de presencia. Un decir, 'No gritamos, no lloramos, pero aquí estamos' ", señaló al respecto Lautaro Murúa, protagonista de *Un muro de silencio*, entrevistado por este diario.

"En Catamarca el silencio se volvió atronador", escribía a su vez la psicóloga Ana P. de Quiroga, en el *Boletín de temas de psicología social* de marzo de 1991, como comentario a la investigación de campo realizada por el psicólogo social Jorge B. Blanco sobre el asunto. Se marchaba sin palabras, pero se había roto el código del ocultamiento, y había comenzado a circular una nueva forma de comunicación. Que, hábilmente, resignificó el elemento más valorado por el poder político para sustentar su orden: el silencio como expresión de temor. "Nunca es unívoco", fundamentó Quiroga, acerca de esa callada forma de protesta. "Encierra tanto el sometimiento como el germen del odio y la rebeldía. En la búsqueda de su propio lenguaje, esa comunidad ha transformado su silencio en una sobrecogedora denuncia de lo oculto". La ausencia de palabras se equiparó al grito más potente. Aunque la justicia aún no se haya hecho.

En un presente alejado aparentemente de las pesadillas del Proceso, Silvia, la protagonista de *Un muro...*, utiliza el silencio como sinónimo de olvido. La película rescata la memoria como la única posibilidad de no quedarse en el pasado.



San Martín y Bolívar peor que en un acto escolar

(Por Diego Fischerman) En su tercer programa del año, el Teatro Colón combinó la brillante reposición de *Iolanta* de Chaikovski, con una excepcional Mónica Ferracani en el rol protagónico, con *Guayaquil* , un estreno que, ya desde su planteo, se presentaba como excesivamente riesgoso.

Una historia en la que San Martín y Bolívar son los protagonistas, ofrece más de un desafío y el libretista fracasa en todos y cada uno de ellos. Una acción absolutamente carente de conflictos teatrales, en todo caso más propicia para un oratorio, naufraga en un fárrago de lugares comunes, a mitad de camino entre el *Manual del alumno* y una alegoría burda, heredera de lo peor del supuesto imaginario americano inventado por el realismo mágico menos logrado.

Frases del tipo "Yo soy su Manuela Sáenz, Bolívar/la que lavó su cuerpo de batallas" o "Tu cuerpo, Bolívar/me florecía de veranos" son apenas una muestra de la patética modalidad de referir, en cada alocución, el nombre del interlocutor. No vaya a ser que, en algún momento, alguien pierda de vista quiénes son los personajes. Personajes que, por otra parte, curiosamente hablan de sí mismos como históricos.

Aquí, San Martín y Bolívar, ancianos y a punto de morir, se enfrentan a sus fantasmas y a los de sus amadas (sólo en el caso de Bolívar, obviamente) y aparecen obsesionados por su encuentro de Guayaquil. Alucinados rendirán cuentas a un pueblo, en el que se destacan algunas vendedoras de rostro tiznado, caderas cadenciosas y canasta en la cabeza, dignas de una superproducción de escuela municipal.

En un acto escolar, sin embargo, maestras, directoras y familia suelen empeñarse en la inteligibilidad de los patrióticos párrafos declamados por los jóvenes actores. En esta infrecuente colección de desatinos, el Colón optó, con buen criterio, por mantener el sobretitulado. De esta manera no sólo podían disfrutarse algunas de las perlas literarias sino que, ocasionalmente, se tenía la ilusión de estar viendo una ópera.

GUAYAQUIL. Drama lírico en siete cuadros de Mario Perusso, sobre libreto de Agustín Pérez Pardella (estreno mundial). Con Héctor Guedes (San Martín), Gustavo Gibert (Bolívar), María Rosa Farré (Fanny), Liliana Borri (Manuela Sáenz), Paula Almerares (Mercedes). Orquesta y Coro Estables del Teatro Colón. Dirección: Mario Peruso. Régisseur: Jorge de Lassaletta.

EL REGRESO DE

ASIGNATURA

Se llama "Nito Mestre canta Sui Generis". Fue grabado y mezclado en Estados Unidos. Es un álbum en el que en tren solista, rescata una decena de clásicos del dúo que formó en la primera mitad de los 70 con Charly García. Charly, sin embargo, se ha negado a escucharlo. "Por ahí la asignatura pendiente me tocaba rendirla sólo a mí, no a él", explica Mestre.

(Por Víctor Pintos) Son aquellos mismos temas, no hay dudas. "Rasguña las piedras", "Instituciones", "Un hada, un cisne", "Aprendizaje", "Canción para mi muerte", "Dime quién me lo robó", "Quizás porque", "Cuando ya me empiece a quedar solo". Un puñado de clásicos queridos. Pero cómo suenan. El responsable del trabajo disfruta del cosquilleo de orgullo que siente, y sonríe de satisfacción mientras avanza el CD de estreno en el living de su departamento, en un noveno piso con vista a la tarde gris. También hay un poco de ansiedad en su gesto: dentro de pocas horas, ese álbum *Nito Mestre canta Sui Generis*, que está mostrando por primera vez a la prensa, será lanzado formalmente con una reunión social para allegados, periodistas y colegas en Prix D'Ami. "Por un lado, hacer este disco fue algo inesperado para mí..., pero por el otro siento que era una asignatura pendiente desde que se terminó Sui Generis", dice Mestre sobre este trabajo grabado y mezclado en febrero pasado en Estados Unidos, que rescata, en tren solista, una decena de clásicos del dúo que formó en la primera mitad de los 70 con Charly García. No hay grandes cambios con respecto a las versiones publicadas originalmente en los álbumes *Vida, Confesiones de*

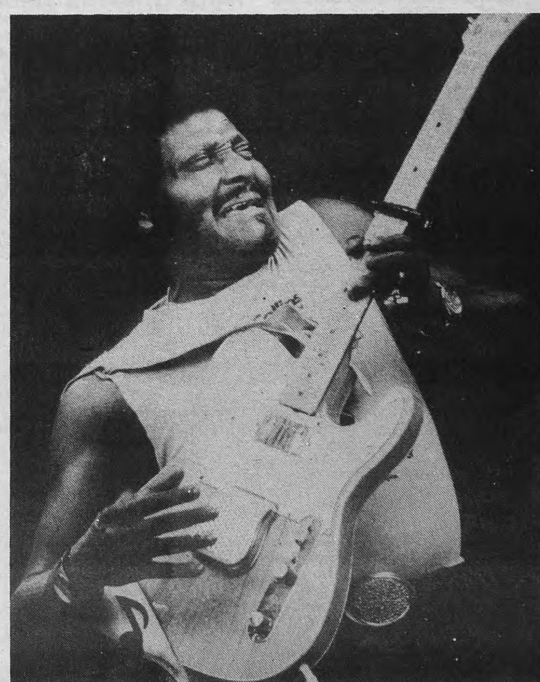
ENTREVISTA CON

"No me gusta ver a

(Por Fernando D'Addario) "El auge del blues no tiene tantos misterios. Es la música que con mayor naturalidad refleja la vida cotidiana. No es indiferente a lo que siente la gente común, porque está interpretada por gente común". La voz de Albert Collins surge clara y convincente, desde Chicago. Telefónicamente, uno de los mejores guitarristas de blues de todos los tiempos parte de la modestia para explicar un fenómeno que no es exclusivo de la Argentina, aunque haya encontrado en este país puntos referenciales que favorecieron su arraigo.

En medio de la oleada de bluseros que vinieron, vienen y vendrán, se destaca la visita de Albert Collins y Taj Mahal, quienes actuarán el viernes y sábado próximos en el teatro Gran Rex. Collins ya actuó en la Argentina el año pasado junto a John Hammond. En aquella oportunidad las noches gélidas contrastaron con la temperatura que se levantó en el teatro. Algo parecido puede pasar esta vez porque "no me gusta ver a la gente indiferente. Quiero transmitirles energía y que ellos me entreguen toda su fuerza".

Es dueño de un estilo muy parti-



NITO MESTRE

PENDIENTE

invierno y *Pequeñas anécdotas sobre las instituciones,* salvo que estas nuevas tienen un formidable sonido, una cuidada grabación, y una brillante interpretación a cargo de reconocidos sesionistas como el bajista Abraham Laboriel, el baterista John Robinson, los guitarristas Larry Corryel, Gran Geissman y George Doering, y el percusionista Alex Acuña, entre otros. Y como si fuera poco, está Mestre cantando como en sus mejores días. Firme la voz, afinada, cálida. "Yo la veía venir", bromea o no. "En el estudio, cuando escuchaba cómo estaba quedando la parte instrumental pensaba: ahora vas a tener que cantar en ese mismo nivel... Esa necesidad de acoplarme a esta calidad fue muy beneficiosa".

Más allá de las cualidades del disco en sí, la pregunta del millón es: ¿y Charly? ¿Ya lo escuchó? Nito dice que no. Y explica: "Ya le dije dos veces. La última, cuando nos encontramos en el concierto de Jon Anderson ¿Venís a escuchar el disco a casa?, le pregunté. Y me contestó que no, que no quiere saber nada con esto. Bueno, por lo menos vení a comer, le insistí. Y ahí me dijo que sí, pero con la condición de que no escuchemos nada en castellano. Entonces está claro. No le voy a insistir más".

Porque el destino así lo ha querido, dos décadas después de que aparecieran en yunta, García y Mestre viven sobre la misma avenida Coronel Díaz, de Palermo, a cinco cuadras el uno del otro. Pero, en realidad, la distancia que los separa es mayor. "Al Flaco lo quiero muchísimo, pero tengo claro que, incluso más allá de este disco, nuestra relación es bastante unilateral. Si yo lo llamo, nos vemos. O sea, él no llama jamás. Siempre fue un poco así". Después de pensarlo un poco, Mestre concluye en que no lamenta no haber hecho este disco a dúo con su viejo compañero, algo que la nostalgia nacional habría bendecido. "Era imposible, porque cuando lo preparé Charly estaba haciendo el retorno de Seru Giran, y sobre todo porque él venía de declarar que Sui Generis le parecía una cosa de niños, y eso no me gustó nada. A Jorge Alvarez tampoco." el derecho a revisar esta historia, conviene no pasarlo por alto, está legitimado también en la producción, porque en este disco ese rol lo cumplió el mismo Jorge Alvarez que impulsó a Sui Generis en sus inolvidables tres años de vida, entre el '72 y el '75. Y para redondear lo relativo a Charly, Mestre reflexiona: "En un idealísimo me hubiera gustado hacerlo con García..., pero hay un montón de cosas insalteables en el medio. Por ahí la asignatura pendiente me tocaba rendirla sólo a mí, no a él".

"El espíritu fue mantener las canciones tal como eran, no destruirlas", explica luego, pero no hace falta: es evidente que estas nuevas versiones respetaron las originales. "Si Charly supiera qué bien hablaron de sus temas de hace 20 años tipos como Laboriel...", dice por ahí el cantante que no parece capaz de pensar tiros por elevación. Y luego retorna al regodeo de estas horas. "Me gusta también porque no es un disco exitista. Habría sido muy fácil convocar una superbanda latina para hacer versiones al taco de 'El fantasma de Canterville', 'Mr. Jones' o 'Pequeñas delicias de la vida conyugal'. Pero no era la idea. Entonces quedó un disco bien compacto, muy para escuchar."

Su voz, entretanto, ataca desde el flamante compact con aquella frase inolvidable: "Hubo un tiempo en que fui hermoso..." No hace falta contar más, habla cuando se guardaban los sueños en cajitas de cristal.

Fernando Dvoskin



Nito Mestre vuelve con un puñado de clásicos.
"El espíritu fue mantener las canciones tal como eran, no destruirlas."

ALBERT COLLINS

la gente indiferente"

cular para tocar la viola. Ataca constantemente a través de una digitación incisiva, pero después de sostener agresivamente un sobreagudo es capaz de bajar con sutileza. Técnicamente consiguió su sonido gracias a una afinación distinta de la habitual y al uso de una cejilla mecánica en lugar del dedo índice como diapasón. Dos maneras diferentes de tocar confluyeron en Collins. La delicadeza de T-Bone Walker y la aspereza urbana de Guitar Slim, sintetizados en la figura ineludible de BB King. "Sí, es verdad —aclara—, recibí influencias de todos ellos, pero lo importante fue que traté de encontrar un estilo propio." A lo largo de su extensa carrera tocó con figuras tales como Tina Turner, Little Richards y David Bowie. "Lo de Little Richards —cuenta— fue curioso. Yo como solista abría shows para su banda, en la que Jimi Hendrix tocaba la viola. Cuando Jimi se fue, Little me llamó y toqué con él quince días. Después me fui y seguí haciendo la mía." En 1987 ganó el Grammy por *Showdown*, el excelente álbum grabado junto con los guitarristas Jhonny Copeland y Robert Gray para el sello Alligator. Considerado como "The master of Telecaster", en varios álbumes abordó el tema del hielo (su último trabajo, por ejemplo, se llama *Iceman*). "Lo que pasó fue que una vez un productor me dijo que me iba a poner en la congeladora, y por eso el hielo quedó como marca registrada". Actuará en Buenos Aires con Jhonny Gayden (bajo), Martín Edmund Binder (batería), Leonard Thoennes (guitarra rítmica), Stephen Howard (trompeta), Jon Robert Smith (saxo) y Robert Alexis (teclados).

Después de los shows en el Gran Rex la gira continúa por Europa, y para octubre se espera la salida de un nuevo disco. "Participan BB King y Gary Moore, entre otros. Es un compilado de viejos éxitos vueltos a grabar. Creo que es lo mejor que hice en mi vida metido en un estudio. Pero, claro, tocar en vivo es incomparable."

En su tierna infancia, cuando ni soñaba con que la revista *Musician* lo nombrara como "el más poderoso guitarrista de blues del mundo", mostraba inclinación hacia el piano. "Pero éramos pobres y mis padres no podían comprarme uno. Me conformaba con tocar un ratito dos veces por semana en la escuela." Un día escuchó a John Lee Hooker y decidió que la guitarra iba a ser su mundo. Nunca se arrepintió de su elección.

TOCATA

VIDA NUEVA. El próximo lunes, al cumplir 35 años, Prince cambiará de nombre... pero por un símbolo impronunciable. El talentoso músico de Minneápolis anunció que a partir de la próxima semana se identificará con el símbolo de la bisexualidad —los dos sexos entrecruzados— que suele usar en el arte de tapa de sus discos. Ese símbolo será el único título que tendrá su próximo álbum. "El símbolo no tiene nombre, es una situación sin precedente", afirmó el empresario del astro, Michael Pagnotta.

TRANQUI. El personal compositor e intérprete español Luis Eduardo Aute, tan reconocido en su país como los mismísimos Serrat y Sabina, insistirá en su intención de hacerse de un público adicto en Buenos Aires. El viernes cantará en La Casona del Conde de Palermo, y repetirá el sábado, con la excusa de presentar su último álbum, *Slowly*, que incluye un homenaje a la Argentina en la canción "Con un beso por fusil", escrita a propósito de las muertes, el año pasado, de Astor Piazzolla y Atahualpa Yupanqui.



CINES DEL CENTRO

BAMBI -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22.-

BELLE EPOQUE -P/M/16-
Con Jorge Sanz y Fernando Fernán Gómez.
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14.45, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45.-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.30 y 19.50 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.10). Sáb. trasn.: 1. -

BEST OF THE BEST 2 -P/M/13-
Con Eric Roberts.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

CAMBIO DE HABITO -APTA-
Con Whoopi Goldberg.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.-

CODIGO DE HONOR -P/M/13-
Con Brendan Fraser y Chris O'Donnell.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.40, 18.10, 20.30 y 22.35. Sáb. trasn.: 1. -

CONFLICTO DE AMOR -APTA-
Con Michelle Pfeiffer.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. Desde las 15. Sáb. trasn.: 1.10. -

CUESTION DE HONOR -P/M/13-
Con Tom Cruise y Jack Nicholson.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

DE ESO NO SE HABLA -P/M/13-
De María Luisa Bemberg. Con Marcello Mastroaini y Luisina Brando.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.-

DE ESTAFADOR A SENADOR -P/M/13-
Con Eddie Murphy.
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.55, 16, 18.20, 20.40 y 23.-

DRACULA -P/M/16-
Con Anthony Hopkins y Winona Ryder.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

EL CUERPO DEL DELITO -P/M/18-
Con Madonna y Willem Dafoe.
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS -P/M/16 c/Res.-
De Neil Jordan. Con Stephen Rea y Jaye Davidson.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.15, 17.35, 20.30 y 23 (Miér. sólo a las 15.15 y 17.35).-
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.-

EL PRECIO DE LA AMBICION -P/M/13-
Con Al Pacino y Jack Lemmon.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.-
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.30, 20.50 y 23.10.-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

GATICA, EL MONO -P/M/13-
De Leonardo Favio.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -

HECHIZO DEL TIEMPO -P/M/13-
Con Bill Murray.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. Desde las 15. Sáb. trasn.: 1.10. -

INDOCHINA -P/M/16-
Con Catherine Deneuve y Vincent Pérez. Dir.: Regis Wargnier.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 19 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

JUEGOS DE ADULTOS -P/M/16-
Con Kevin Kline y Mary Elizabeth Mastrantonio.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.45, 18.45, 20.50 y 23.-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1. -

LA MIRA INDISCRETA -P/M/13-
Con Joe Pesci.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. Desde las 15. Sáb. trasn.: 1. -

LA VOZ DE LA LUNA -P/M/13-
De Federico Fellini (Oscar '93).
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

MALCOLM X -P/M/16-
Con Denzel Washington, Spike Lee y Angela Bassett Jr. Dir.: Spike Lee.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14, 17.50 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30 y 21.30 (Sáb. 15, 19 y 23).-

¡MI POBRE ANGELITO! 2 -APTA-
Con Macaulay Culkin y Joe Pesci. En castellano.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35.-

OBJETO DE SEDUCCION -P/M/13-
Con John Malkovich y Andie MacDowell.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

PERFUME DE MUJER -P/M/13-
De Martin Brest. Con Al Pacino.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 16.25, 19.25 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.25.-
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 16.45, 19.35 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10. -
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25.-

PROPUESTA INDECENTE -P/M/13 c/Res.-
De Adrian Lyne. Con Robert Redford, Demi Moore y Woody Harrelson.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23.-
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier. a Dgo. trasn.-

QUERIDA AGRANDE AL BEBE -APTA-
De Walt Disney. Con Rick Moranis.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21 y 22.50.-

RIFF RAFF -P/M/16-
De Kean Loach. Con Robert Carlyle y Emer Mc.Court.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10.-

SIN ESCAPE -P/M/13-
Con Jean Claude Van Damme.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 12.50, 15, 17, 19, 21 y 23.10.-

STARFIRE -P/M/13-
Con Tim Matheson, Charlton Heston y Jack Palance.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-

TANGO FEROZ -P/M/13-
Con Fernán Mirás, Cecilia Dopazo e Imanol Arias. Dir.: Marcelo Piñeyro.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.20, 17.40, 20.15 y 22.50.-
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.55.-

UN ANGEL EN MI MESA -P/M/16-
De Jane Campion.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. Desde las 15. Sáb. trasn.: 1. -

UN DIA DE FURIA -P/M/16-
Con Michael Douglas.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. y Dgo. trasn.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. a Dgo. trasn.-

UN MURO DE SILENCIO -P/M/13-
Con Vanessa Redgrave y Lautaro Murúa.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.25, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15. -
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Vier. a Dgo. trasn.-

¡VIVEN! -P/M/16-
Con Ethan Hawke y Vincent Spano.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.10, 17.20 y 20.35: **Cicciolina sin Pudor** -P/M/18- 12.30, 15.50, 19 y 22.30: **La Alcoba.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.15 y 21.30: **La Mano que Mece la Cuna** -P/M/13- Dir.: Curtis Hanson. Con Annabella Sciorra y Rebecca de Mornay.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Corman, productor y director. Cont.: 19: **Cavernario Adolescente**, con R. Vaughn. 20.30: **Sanguijuelas Gigantes**, de B. Kowalski. 22: **Ametralladora Kelly**, con Ch. Bronson. En castellano.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Reencuentro con Louis Malle: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Ascensor para el Cadalso** -P/M/13- Dir.: Louis Malle. Con Jeanne Moreau y Maurice Ronet. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: **Tango Feroz** -P/M/13- Vier. a Dgo. trasn.: 1.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: **Propuesta Indecente** -P/M/13 c/Res.- Vier. a Dgo. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Un Día de Furia** -P/M/16- Vier. a Dgo. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Objeto de Seducción** -P/M/13- Vier. a Dgo. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17.40, 20.10 y 23.10: **Gatica, el Mono** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.40. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Un Muro de Silencio** -P/M/13- Sáb. y Dgo. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.10, 17, 19.10, 21.20 y 23.25: **Sin Escape** -P/M/16- Vier. a Dgo. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.30, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30: **El Precio de la Ambición** -P/M/13- Sáb. y Dgo. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Cont.: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **De Estafador a Senador** -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.30. Mar. y Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **De Eso no se Habla** -P/M/13 c/Res.- Sáb. y Dgo. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: **El Juego de las Lágrimas** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: **Código de Honor** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.30: **El Cuerpo del Delito** -P/M/18- Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.



COLON. 35-0554. JUEVES 10 a las 21: Función organizada por el Teatro Colón y la Asociación Wagneriana de Buenos Aires. Concierto sinfónico coral a cargo de la Orquesta y Coro de la Asociación Wagneriana. Dir.: SERGE BAUDO. Actuación de PAULA ALMERARES (soprano), VIRGINIA CORREA DUPUY (mezzosoprano). Programa: "La Damoiselle Elue" y "Tres Nocturnos", de C. Debussy; Sinfonía de los Salmos, de I. Stravinsky.- **Boletería:** Martes a Domingos de 10 a 20 y Lunes de 17 a 21, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **"El Movimiento Continuo"**, de A. Discépolo, R. De Rosa y M. Folco. Con A. Berdaxagar, O. Lovero, M. Moyano y elenco. Dir.: O. Pellettieri.- SALA CUNILL CABANELLAS: **"Destino de Dos Cosas o de Tres"**, de R. Spregelburd. Con E. Mazer, E. Bardi y M. Adjemián. Dir.: R. Villanueva. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 20.30. Dgo. (despedida) a las 21. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Miér. (pop.) a las 18.30. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LA ZAPATERA PRODIGIOSA**, de F. García Lorca. Con Jorge Luz, Santiago Bal y Marianda Martins. Dir. Gral.: Roberto Castro y Eduardo Rodríguez Arguibel. Pl. $ 15.-
Sáb. a las 19. Dgo. a las 17: "DANZANDO EN EL DISCEPOLO". Obras de A. Muñoz, M. Straga, M. Hidalgo, C. Ranieri y L. Brikman. Pl. $ 10.- **TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350.** Presenta: **¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!**, de Ivo Pelay. Con Javier Portales, Cecilia Cenci, Nathan Pinzón, Sandra Domínguez y elenco. Dir.: José M. Paolantonio. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30. Precio único $ 10 (Vier. $ 5).-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 426-4224. SALA MAYOR: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Dir.: Manuel González Gil. Pl. $ 12.- SALA ARGENTINA: Juev. a las 20. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"El Enganche"**, de J. Mauricio. Con

El Enganche

S. Pasik y M. Salvador. Dir.: J. Hacker. Loc. $ 12. Vier. a las 19. Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: **"Champán, Tango y Bolero"**. Espect. coreográfico. Sets de bailarines. Coreog. y Dir.: J. Andino. Loc. $ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. (despedida) a las 20.30: Alejandra Boero en
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Desc. a Jub. y Est.-
Vier. y Sáb. a las 23.45. Dgo. a las 19:
A LO LOCO
De Manuel Achard. Con Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier. Loc. $ 12. Sala Climatizada.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 17 y 20: EL TEATRO NEGRO DE PRAGA presenta
LO MEJOR DEL TEATRO NEGRO DE PRAGA
Actos de "La Bicicleta Voladora", "Alicia en el País de las Maravillas", "La Semana de los Sueños" y "Las Puertas" entre otros. Un espectáculo para la familia. Jub., est. y men. $ 15.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. El Exito de Mar del Plata en Bs. As.: NITO ARTAZA y El "Negro" ALVAREZ en:
DANZA CON BOBOS
Con Alejandra Pradón y las Espectaculares "Cheyene". Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta. c/5 días de antic. dde. $ 10.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 3° Año. Ultima Temporada!: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN Y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Asesor de Vest.: Héctor Vidal Rivas. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 20.45. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20:
CASA MATRIZ



De Diana Raznovich. Con Lidia Catalano, Ana Acosta, P. Finamore y H. Quinteros. Dir.: Tina Serrano.-

Mar. a Vier. a las 22.15. Sáb. a las 23 y trasn.: 0.45:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. 21 años en escena. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 21: "LA LLAVE", de H. Constantini. Unipersonal por A. Besanzini. Dir.: M. Lebenas. Sáb. a las 22: "LAS EDDAS Y LOS OTROS". Unipersonal de Edda Díaz. Textos: E. Díaz y C. Romano. Dir.: Coco Romano. Loc. $ 12. Jub. y Est. $ 8.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. a las 21.30: **"Famili"**. Dir.: R. Sverdlick. Con D.

FAMILI

Glups, M. Zapata y elenco. Vier. a las 21: **"La Corbata o la Muerte a Plazos"**, de J. Krasinski. Vier. y Sáb. a las 0, sigue el éxito de: **"La Heróica 2"**. 1° Feria de Erotismo en la Cultura. Teatro, danza, video, cine, moda, stands, etc. Dir.: J. Margulis y E. Dacal. Artista invitado: Vicky Olivares.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592/2725. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en:
ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL
De Ingmar Bergman. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 21.30: **"Paz y Flora"**. Dir.: S. Castillo. A las 22.30: **"El Show de los Pérez García"**, con P. Franco y S. Faure. A las 23.30: **"Los Pinchiruli en Menú del Día"**. A las 0.15: **"El Salvabache"**, con A. Sverdlik. A las 0.45: **"Los Dacara Trío en Humor Careta"**. A la 1.30: **"La Cía. Asco"**, con D. Frágoli y J. C. Lima.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LA NOCHE DE LA BASURA**, de Beto Gianola. Con Carlos Carella y Haydée Padilla. Dir.: Carlos Carella. Pl. $ 15. Sáb. a las 20: Dúo "Los Tapmangos" presentan: **ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS.** O. Cisneros y A. Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 10.-

CELCIT. Bolívar 827. Sáb. a las 22: "LA RECONSTRUCCION DE GLORIA RENARD", de "El Ansia". Con S. Fernández y G. Reggiani. Textos y Dir.: M. Salzman. Loc. $ 5.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Vier. y Sáb. a las 21: TIEMPOS DE SAINETE, de Elba de Grossi, s/textos de González Tuñón, Vacarezza y García Velloso. Dir.: Jorge Macchi. Pl. $ 8. Jub.: $ 4.-

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 313-5943. Viernes a las 21. Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 20:
LOS LUTHIERS GRANDES HITOS
"ANTOLOGIA". Loc. en vta. dde. c/lunes a las 10.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Juev. (pop.) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **EL HOMBRECITO.** Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. De Carlos Pais y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: $ 15. Desc. a Grupos, Est. y Jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 22: **"Tocar el Cielo"**. Autor y Dir.: O. Campodónico. Sáb. a las 20. Juev. a las 20.30: **"Versiones Danzadas"**. Sergio Leis y su Grupo. Dgo. a las 19.30: **"El Séptimo Robar un Poco Menos"**, de D. Fo. Dir.: P. Asquini.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Contrapunto Producciones presenta a ALBERTO CLOSAS y BETTIANA BLUM en:
OBLIGADA INTIMIDAD
De I. Horovitz, en vers. de M. Morgan. Dir. Gral.: Oscar Barney Finn. Mar. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 19. Lunes 14 a las 20. 8 Unicas Semanas. Loc. en vta.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: "ALAS DE REY". Libro y Dir.: Silvia Copello. Pl. $ 10. Jub. $ 5.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Sáb. a las 22: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de A. F. Alberto. Con M. Bucossi y elenco.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. a Dgo. a las 21.30: **Caladas y Coloradas en** "Aerolíneas del Humor". Dir.: H. Malamud. Vier. y Sáb. a las 24: **Los Kelonios** en "El Calefón está en Piloto", con N. Rossetti y N. Caniglia.-
SALA B: Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"Proceso Interior"**, de R. Ledo. Dir.: R. Macedo. Sáb. a las 21.30: **"La Mujer Sola"**, de D. Fo y F. Rame. Dir.: L. Baldassarre.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.30: EL HUMOR de **LOS PREPU.** Dir.: P. MacFarlane. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Una Giornata Cualunque"**, de D. Fo. Con M. Ballesteros. Dir. Gral.: M. Bruce.-
SALA 2: Juev. a las 21: **"Amor de Madre"**, de A. Strindberg. Dir.: H. Rozzano. Vier. a las 21: **"El Gran Pozo"**. Aut. y Dir.: H. Marcos. Sáb. a las 21.15: **"Malinche"**. Libro y Dir.: Norberto Presta. Vier. a las 23. Sáb. a las 23.30: **"Mata a tu Prójimo como a Ti Mismo"**, de J. Díaz. Dir.: M. Gaspar. Dgo. a las 21: **"Querida Margarita"**, de N. Giménez. Dir.: M. Cabrera.-
SALA 3: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"Muchas Pelucas para un Solo Calvo"**, con E. Calvo. Vier. a las 23: **"La Dama de Agua"**, de Y. Mishima. Dir.: D. Chan. Vier. y Sáb. a las 0.45: **"Plástico Cruel"**, de J. Sbarra. Dir.: C. Ricciutti. Dgo. a las 19.30: **"El Arcángel"**. Coreog.: M. E. Castillo.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Sensacionales preestrenos: ULISES DUMONT es
EL ULTIMO VIRREY
De Cernadas Lamadrid. Comedia Histórica (1810-1993, ¿es el último?), con Mario Alarcón, Jorge Suárez y gran elenco. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Lun. a las 20: Preestrenos populares $ 12.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a la 22. Dgo. a las 21: **"La Transa"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 19: **"Psico Psexión"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19: **"Hoy: Pasión y Lágrimas"**, de P. Heller.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en:
ARRANCAME LA VIDA
De Betty Gambartes y Chico Novarro. Premio ACE 1992. Dir.: Betty Gambartes. Loc. en vta.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. De Susana Freire: **"Trapitos Sucios"**. Dir.: Susana Freire. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Jub. y Est. 50% de desc.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **Alfonso de Grazia - Catalina Speroni** en: **LA MUERTE DE UN VIAJANTE**, de Arthur Miller. Gran elenco. Dir.: Julio Baccaro. Pl. $ 15. Loc. en vta. c/antic.- Ultimas Funciones: Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, s/ "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de R. Barthes. Dir. Gral.: P. Giménez. Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8.-
SALA 2: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **SEÑORITAS EN CONCIERTO**, de C. Escofet. Con M. Comesaña, M. Tortora y elenco. Dir. Gral.: S. Di Gerónimo.-
Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: **CELIA BIERENBAUM** canta música y canciones del pueblo judío (idish, hebreo, ladino). "PASAS Y ALMENDRAS". Con M. Taragano y V. Salas. Dir. Gral.: Isaac Haimovici.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Oscar Martínez, Cecilia Roth e Ingrid Pelicori en:
RELACIONES PELIGROSAS
Dir. Gral.: C. Madanes. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-
Sala Pablo Picasso. Gerardo Romano en:
SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL
De Eric Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Szuchumacher y S. Torres Molina. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
Sala Roberto Arlt. DOMINGO 20 DESPEDIDA: Miér. y Juev. (pop. $ 15) a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Presenta a VIRGINA LAGO en
VIOLETA VIENE A NACER

VIRGINIA LAGO
VIOLETA
VIENE A NACER
DESPEDIDA 20 DE JUNIO

De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Dir. Gral.: R. W. Correa y J. Margulis. Desc. a jub. y men. de 25 años.-
Sala Julio Cortázar. Juev. a Sáb. a las 21: **DE FELICIDAD TAMBIEN SE MUERE**, de José E. Abad. Dir.: R. W. Correa. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **PAJINAS ESCOJIDAS.** Dir.: Rosa Celentano y Lía Jelin. S/textos de Girondo, Almodóvar, Bukowsky y otros.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las 21: CEREMONIA DE CAMINANTES: Música y poesía españolas de todos los tiempos. Con M. Heguiz, E. Cogorno, S. Bergoglio, G. Soriano, J. Biscardi y O. Cyrulnik. Dir. mus.: O. Cyrulnik. Idea y dir. gral.: E. Cogorno. Loc. $ 12. Sáb. a las 18: OPERA DE BOLSILLO. M. Blanco, E. Castro, O. Muhoberac, A. Herrera, I. Urteaga. Obras de Rossini, Donizetti, Verdi y Puccini. Loc. $ 12. A las 21: YOUKALI. E. Noga Alberti y G. Tauschek. Canciones de Gershwin y Weil. Dir.: J. Hacker. A las 23: EYBA "Música y Música". S. Mendelievich, J. C. Erna, G. Galán, M. Bezek, G. Salim y L. Diyarián. Loc. $ 20. Dgo. a las 17: S. Bergoglio y M. Bergoglio. Obras de Bach, Handel y otros.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. a las 22: **"Varona"**, de M. J. Goldín. Teatro-Danza de los Rituales Eróticos. Pl. $ 8. Vier. y Sáb. a las 20: **LAS MIL NOCHES EN UNA.** Cuentos narrados por Ana Padovani. Pl. $ 8. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Lorenzo Quinteros en: **LA METAMORFOSIS.** Dir. Gral.: Máximo Salas. UL-

LORENZO QUINTEROS



TIMAS SEMANAS. Pl. $ 10. Vier. a las 24: **EL PERRO QUE FUE PARIO**, de y con Favio Posca. Pl. $ 10. Sáb. a las 24: **CLASICOS ENGANCHADOS**, con LOS MELLI. Sus grandes hits. Pl. $ 10.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. Llegó a la Argentina
CATS

CATS

El Musical más Esperado. Versión original de Londres y Broadway. Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 20.30 y 23.30. Dgo. a las 20.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. De Andrew Lloyd Webber & Tim Rice:
JESUS CHRIST SUPERSTAR
Dir. Gral.: Martín Blanco. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21.-

LUNA PARK. 311-5100. DOMINGO DESPEDIDA: Un Musical con Todo:
EL JOROBADO DE PARIS
Una creación Pepe Cibrián Campoy.
EL JOROBADO DE PARIS

EL JOROBADO DE PARIS

Martes a Viernes a las 20.15. Sábado a las 19 y 23. Domingo a las 19.
EL JOROBADO DE PARIS

Música original: Angel Mahler. Localidades en venta.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. Presenta a PABLO ALARCON, DEBORAH WARREN, ROBERTO CARNAGHI y CLARIBEL MEDINA en:
BLACK COMEDY
Comedia negra de **Peter Shaffer**. Con Juan Carlos Galván, Gogó Andreu, Jorge Ochoa y Perla Santalla. Dir. Gral.: J. J. Bertonasco. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. ULTIMOS DIAS.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 20.30: **"La Tercera Palabra"**, de A. Casona. Dir.: L. Camilion. Dgo. a las 18: **"Francisco, el Hermano Universal"**. La vida de San Francisco de Asís. Visita a túneles jesuíticos. Desc. a estud. y grupos.-
SALA DEL CLAUSTRO: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: TMGSM y FUCUN ptan. a COMUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Presenta:
BROADWAY 2
"HOMENAJE" . Gran homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelín. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en:
PERDIDOS EN YONKERS
De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. y Miér. a las 21. Juev. a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21:
LOCO POR EL TANGO
(UN SUEÑO DE ANGEL). Con SEXTETO MAYOR. Adriana Varela, Daniel Cortés y el humor de **Héctor Malamud**. Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Yanina. Sexteto Michelángelo. Dir.: Carlos Buono. Y la participación especial de ROBERTO GOYENECHE (Juev., Vier. y Sáb.).-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Vier. a las 22: Rock de Abajo. Vier. y Sáb. a las 0.30: la **"Parakaterva"** presenta: WAGNERGROUND, con M. I. Pereyra, O. Viola y La fauna del PARQUE (vier) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- Gran elenco. (sáb.). Vier. a la 1.30: Rock con "Cross" y "Distorsión". Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Pater Dixit"**. Dir.: P. Audivert. Con F. Khabie, H. Díaz y elenco. Sáb. a las 1.30: Rock. Lun. a las 22: **"Blueness"**. Fiesta de Blues y otras yerbas con Orge, Pinchesky, O. Verón y otros.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Dgos. a las 19: **LA MAGICA ZARZUELA**, con Elisa Blanca y Sergio Rodríguez Raluy. Ausp. la Embajada de España. Pl. $ 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30:
LOS GATOS
De Agustín Gómez-Arcos. Con Héctor Alterio, Paco Casares y elenco. Dir.: Carmen Portaceli. Loc. en vta.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La divertida sorpresa del año: Rodolfo Ranni, Juan Carlos Calabró, Marta González, Tina Serrano, Oscar Ferreiro y Paula Martínez en:
¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?
Libro y Dirección: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. y Dgo. 13 (func. esp.) a las 21.15 y 23.15.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOW. Con Daniel Aste, Soledad del Valle y Gabriel Reynal. Danza: Anita y Gabriel. Dir. Mus.: O. Milillo, A. Duby y A. Bellia.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Abierto todos los días. Elenco rotativo de 21 a 4 (Vier. y Sáb. hasta las 5). TANGO-SHOW-BAILE. Unión Bar - Noche Porteña. Edmundo "Muni" Rivero, Trío Sur, Nelly Vázquez, Juancito Díaz. Idea y Dir.: Ricardo Montesino. Tarj. Créd.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Atilio Stampone, Angel "Paya" Díaz y Carlos Cabrera**. Bailan: **Efraín y Carla**. Res. antic. Amb. climatiz.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Viernes a las 23.15: 10° Año consecutivo. **"Creole Jazz Band"**. Jazz y Blues. Presentando "Cantando los Blues". Sáb. a las 0: En el Café French (Defensa 1066).-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243. Miér. a Sáb. dde. las 22.30: **LA ESQUINA DEL TANGO**. Con el Trío Marmo, las voces de Silvia Nieves, Silvia Gaudin y Julio Rodolfo. Joe Dalbo. Danza: Claudio y Anabella. Estac. s/cargo.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta el gran espectáculo **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, HUGO MARCEL, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA y ALEX NEBUR. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Propio.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Juev. dde. las 23: MELODICO - TANGO, con **Marcelo San Juan** y **Diego Strin**. Der. espect. $ 10.-

COTTON CLUB. Av. Corrientes 636. 325-1708. Todos los viernes a las 22.30: Presentación de la DELTA JAZZ BAND (R. Yoia, C. Bianchi, R. Otero, I. Romero, R. Mederos, H. Caccianini y R. Esain).-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 361-9484. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: TANGOS Y BOLEROS PARA BAILAR Y CANTAR. Con A. Moreau, M. Muñoz, H. Petray, O. del Solar, A. Rivero y N. Ferrer. Danza: Anabella y Claudio. Dir. Mus.: E. Quagliano. Dir. Gral.: H. Caraballo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días**. $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. **El que la Hace, la Muestra**. Ciclo de Canciones por su Autor: Juev. a las 21.30: ARIEL MAGIRENA, NINO PETTINA y FERNANDO PORTA.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con Jorge Leyrand, Armando Laborde, Juan C. Cobos, César Tula y Los Montiel. Act. esp. de Héctor Blotta. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar. Sáb. 19: Alberto Morán.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Vier. y Sáb.: LUIS EDUARDO AUTE. Estac. propio. Amb. climat. Sonríe el Conde te Ama.-

LOS DOS PIANITOS. Giufra 305 esq. Balcarce. 951-9503. 943-3699. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Paco Berón (el piano tanguero de Bs.As.), Hugo Gómez, Pablo Greco y la voz de Bruno Dandó. Lita Lyon y artistas invitados. Dir. Art.: B. Dandó.-

MOZART CAFE TEATRO. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 19: MUSICA DE CAMARA: **Adriana Alba, Marta Marchese, Carlos Céspedes y Marta Buonjorno**. Obras de Brahms, Mendelssohn y Schubert. Vier. y Sáb. a las 21: **JOSELA**.-

RESTAURANTE CONCERT

AL SULTAN Restaurant Arabe. Sarandí 785. 942-6449. AL SULTAN. Orquesta: MARIO KIRLIS. Cantante: YUSEF HAMED. Las reina del baile árabe. ASMAHAN - CLEOPATRA. Menú Fijo $ 25. Miér. a Sáb. abierto dde. las 21. Show dde. las 23.30.-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 21.30: **Jazz 2** (G. Cosceri y J. J. Hermida). A las 23: **Mariano Tito Big Band**. 9 músicos en escena interpretando a los grandes del jazz.-

OPEN GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 23: ASI COMO ME GUSTA A MI. Con Mariano Castro. Loc. $ 10.-

TACONEANDO. Balcarce 725. 362-9596/99. Vier. y Sáb. a las 23.30: **Baile y Diviértase**. Tango, Jazz, Boleros y Tropical. Actuación especial de **Beba Bidart**.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de E. Rostand. Adapt. y Dir. Gral.: C. Hochman. Escen., Vest. e Ilumin.: P. Socolovsky. Sáb. y Dgo. a las 17.30. Pl. $ 7. Men. $ 5.-
SALA MARTIN CORONADO: **"Historias de Gatos"**, de Adelaida Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dir.: A. Mangani. Sáb. y Dgo. a las 15. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Médico a Palos"**, de Móliére. Vers. p/público infantil y adolescente, de N. Gonzalo. Con J. Paccini, G. Andreu, V. Walfisch y elenco. Juev. func. esp. p/escuelas a las 10 y 14 hs.-
Debut: Sáb. 19: Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera": **"La Cenicienta"**, de G. Rossini. Ballet, coro y orq. 60 personas en escena. Act. esp. de Lydia Lamaison. Idea y Dir. Gral.: F. Heredia.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17. Lun. 14 a las 18.30: REINA REECH en **REINA EN COLORES**. Pl. $ 15. Desde el 9/7 todos los días a las 15 y 17.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: **Alicia Zanca** en: **PULGARCITO II**. "LAS BURBUJAS MAGICAS", de Marisé Monteiro. Loc. en vta.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Si Vamos Caminando"**. Pl. $ 8. A las 17: **"Verdurita"**, de C. Canosa y H. López Girondo. Pl. $ 7.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 16.45: **EL GATO CON BOTAS**, de Hugo Midón. Dir.: Hugo Midón. Escen.: H. Calmet. Vest.: R. Shussheim. Pl. $ 15.-
Sala Picasso. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: **HANSEL Y GRETEL**. Con María Valenzuela, Beatriz Bonnet y Héctor Presa (Hansel). Versión de Marisé Monteiro. Dir.: Manuel González Gil.-

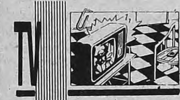
LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **Rita Terranova en LA SIRENITA**. Dir.: Víctor García Peralta.- Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su 3er. año la comedia musical para chicos **CREMA RUSA**, de Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. 2° año de éxito: Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: **Víctor Laplace y Linda Peretz en: POPEYE Y OLIVIA**. Libro y Dir.: **Hugo Midón**. Con Guillermo Marín ("Brutus"), los malvados secuaces y los pequeños Popeyes y Olivias.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. y Dgo. a las 16.30: SOLEDAD SILVEYRA en: **ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS**, de Lewis Carroll. Música: Lito Vitale. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. y Dgo. a las 17: La comedia musical **SIETEVIDAS** (GATOPERA), de S. Raunaudi. 40 personajes en escena. Dir.: Roly Serrano.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Sáb. y Dgo. a las 16: Presenta: **"La Bella Valiente y el Príncipe Durmiente"**. Maravillosa comedia.-



5.00
ATC - **BOLSA DE TRABAJO**

6.00
ATC - **ATC 24.** Noticiero

7.00
2 - **A PRIMERA HORA.** Con R. Maidana y C. Laratro
ATC - **HORA SIETE.** Con R. Hanglin

8.00
ATC - **VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT**

9.00
2 - **SIN VUELTAS** (repetición). Con Lía Salgado
ATC - **LA MAÑANA**

10.00
2 - **DIBUSHOW.** Infantil

10.30
9 - **LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO.** Serie

11.00
ATC - **33 MILLONES DE CONSUMIDORES**
9 - **BIENVENIDAS.** Femenino

11.30
ATC - **REINA DE COLORES.** Infantil con R. Reech

12.00
2 - **YO QUIERO A LUCY.** Serie
9 - **NUEVEDIARIO**
11 - **TELEFE NOTICIAS**
13 - **EL AGUJERITO SIN FIN**

12.30
ATC - **ATC 24.** Noticiero

13.00
2 - **AMERICA NOTICIAS**
ATC - **SIN VERGÜENZA.** Entretenimientos
9 - **ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
11 - **EL DESPRECIO.** Telenovela
13 - **3.60 TODO PARA VER**

14.00
2 - **SIN VUELTAS.** Periodístico
ATC - **LA COCINA DE BERGARA.** Con E. Bergara Leumann
11 - **HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMADO.** Con S. Giménez

15.00
2 - **DIBUJITOS.** Infantil
9 - **INDISCRECIONES.** Con L. Avilés
11 - **UTILISIMA.** Conduce Patricia Miccio
13 - **CASI TODO, CASI NADA.** Telenovela

16.00
ATC - **PASION DE VIVIR.** Telenovela
9 - **YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED?** Conduce R. Galán
11 - **EL SHOW DE LOS PITUFOS**
13 - **LA TRAIDORA.** Telenovela

17.00
2 - **FESTILINDO.** Infantil
ATC - **ANDREA CELESTE.** Telenovela
9 - **LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.** Telenovela con Verónica Castro
11 - **EL MUNDO DE DISNEY**
13 - **EL SHOW DE XUXA.** Infantil

18.00
2 - **EL ARBOL AZUL.** Infantil
ATC - **NO TE QUEDES AFUERA.** Infantil con M. Wirtz
9 - **PRIMER AMOR.** Telenovela
11 - **JUGATE CONMIGO.** Con C. Morena
13 - **APASIONADA.** Telenovela

19.00
2 - **OCURRIO ASI.** Periodístico con B. Elizalde
ATC - **LOS CAZAFANTASMAS.** Serie
9 - **PIEL.** Telenovela con José L. Rodríguez
11 - **TELEFE NOTICIAS**
13 - **CANTO RODADO.** Con G. Rúa y R. Porcheto

19.30
ATC - **ROBOCOPIA II.** Con R. Portal

20.00
2 - **EL PERISCOPIO.** Periodístico
9 - **NUEVEDIARIO.** 2ª edición
11 - **CELESTE, SIEMPRE CELESTE.** Telenovela con A. Del Boca
13 - **TELENOCHE**

20.30
ATC - **ATC 24.** Noticiero

21.00
2 - **AMERICA NOTICIAS**
ATC - **PLANETA TIERRA.**
9 - **¡DALE, LOLY!** Comedia con L. Torres
11 - **CORKY, LA FUERZA DEL CARIÑO.** Serie
13 - **SON DE DIEZ.** Comedia

22.00
2 - **DIOSAS Y REINAS.** Comedia
ATC - **LUCES Y SOMBRAS.** Hoy: "Los crímenes de Van Gogh", con F. Luppi
9 - **HORA CLAVE.** Con M. Grondona
11 - **CINE.** Hoy: "Los intrusos", con R. Crenna
13 - **CINE.** Hoy: "Amor en foco", con Demi Moore

23.00
2 - **ESTA NOCHE TODAS LAS NOCHES.** Con V. Laplace
ATC - **LA TAPA.** Periodístico

24.00
2 - **RESUMEN DE NOTICIAS**
ATC - **ATC 24.** Noticiero
9 - **LLAMADA A MEDIANOCHE.** Serie
11 - **VIDEOMATCH.** Con M. Tinelli
13 - **EN SINTESIS**

0.30
ATC - **CINE.** Hoy: "Muchachos de la ciudad", con F. Delbene
9 - **DIOS ES NUESTRO DESCANSO**

2.00
ATC - **CINE.** Hoy: "Dónde está papá", con Donna Mills

4.00
ATC - **POR EL MUNDO.** Documentales

CABLE VISION

19.00
5 - **COMPLOT INTERNACIONAL.** Con Yul Brynner
20 - **EL TANQUE DE MI PAPA.** Con James Garner

20.00
25 - **AMOR Y MENTIRAS.** Con Mare Winningham

20.15
23 - **UN TIRO POR LA CULATA.** Con Gene Hackman

20.30
5 - **EL AVISPON VERDE.** Serie

21.00
5 - **MAX HEADROON.** Serie
20 - **EL PIRATA.** Con Judy Garland

22.00
5 - **HOY CARTELERA.** La película que Ud. pidió ver
24 - **MILAN NEGRO.** Con Isabelle Huppert
25 - **PSICOSIS II.** Con Anthony Perkins

23.00
20 - **EN MOVIMIENTO.** Con Jason Bateman

23.45
5 - **ULTIMO DOMICILIO CONOCIDO.** Con Lino Ventura

24.00
25 - **EXPRESO A LA EMBOSCADA.** Con Federico Luppi

0.30
31 - **EL HOMBRE OCULTO.** Con Berard Girordeau

1.45
23 - **LA VOIVRE.** Con Lambert Wilson

VIDEO CABLE

20.00
19 - **EL LEON DEL DESIERTO.**
22 - **AMOR Y MENTIRAS.** Comedia dramática

20.30
3 - **VCC DEPORTE CON TODO.**
4 - **CUNA DE ORO.** Serie
5 - **SUPERMERCADO 99.** Serie
23 - **BEYOND 2000 III.** Serie

21.00
4 - **BEVERLY HILLS 90210.**
5 - **CABLENOTICIAS**
15 - **SPECIAL 21.** Musical
17 - **EL PIRATA.** Comedia
24 - **UNA MUJER SIN AMOR.**

22.00
19 - **LAS LOCAS AVENTURAS DE ERIK EL VIKINGO.** Comedia de fantasía
22 - **PSICOSIS II.** Suspenso
25 - **A LA MAÑANA SIGUIENTE.** Suspenso
35 - **ESTA ES MI VIDA.** Comedia

23.00
17 - **EL MOVIMIENTO.** Drama
24 - **UNA MUJER SIN AMOR.** Drama

24.00
15 - **SPECIAL 21.** Musical
19 - **LAS LOCAS AVENTURAS DE ERIK EL VIKINGO**
22 - **EXPRESO A LA EMBOSCADA.** Suspenso
23 - **BEYOND 2000 III.** Serie
25 - **A LA MAÑANA SIGUIENTE.** Suspenso
26 - **EL CINTURON DE ORION.** Drama
35 - **ESTA ES MI VIDA.** Comedia

0.30
4 - **A LA HORA SEÑALADA II.** Western

1.00
5 - **CABLENOTICIAS**
17 - **TANQUE DE MI PAPA.** Comedia

2.00
21 - **LA VOIVRE.** Drama
25 - **A LA MAÑANA SIGUIENTE.** Suspenso

3.00
17 - **ARMONIAS DE JUVENTUD.** Comedia

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

H O Y

Tiempo pronosticado: Bancos de niebla o neblinas matinales. 30 por ciento de probabilidades de lluvias o lloviznas aisladas. Frío. Mínima: 5°. Máxima: 11°.

△△△△

10.00: El Museo Municipal del Cine celebra los "Juveniles noventa años de Niní Marshall", con una muestra de objetos relativos a los personajes Cándida y Catita que interpretó la actriz. Todo el mes de junio, hasta las 19, en Sarmiento 2573.
13.00: Héctor Peñalva con música de trova. En el mismo lugar, a las 18.30, El Guetto hace fusión. Anfiteatro Pablo Casals de La Plaza, Corrientes 1660. Entrada libre.
15.00: *Ascensor para el cadalso*, film de Louis Malle, con Jeanne Moreau y Maurice Ronet. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.
19.00: Presentación del libro de poesías "Nacen los otros", de Arturo Carrera, con una *mise en scene* a cargo de Alfredo Prior y Ximena Caminos. ICI, Florida 843.
20.00: Concierto de El Tranvía, grupo que investiga la fusión de diversas corrientes musicales, como el jazz, el tango, milongas, música contemporánea e improvisaciones. Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Entrada libre.
• Gerardo Gandini y Fats Fernández evocarán la música del siglo XX, en el marco del ciclo "Tiempo de clásicos". Unicenter Shopping, Panamericana y Paraná, Martínez. Entrada libre.
• Inauguración de la exposición de fotografías del reportero gráfico Gerardo Prego, y de pinturas de Daniel Orono. Hasta el 28 de junio en el Complejo Cultural Mariano Moreno, Belgrano 450, Bernal.
21.00: *Casa Matriz*, obra teatral de Diana Raznovich, dirigida por Tina Serrano, con Lidia Catalano y Ana Acosta. Auditorio Bauen, Callao 360. De martes a viernes 20.45, sábados 21 y domingos a las 20.
23.00: Marcelo San Juan retorna con un concierto que presenta temas de su nuevo trabajo e interpreta las canciones de siempre. Clásica y Moderna, Callao 800.

LA MITAD DEL OTRO

(Por Carlos Abrevaya) Martín Caparrós, en otra nota buenísima publicada aquí, concluye diciendo: "Daría un huevo y la yema del otro por saber cuál será el próximo" espíritu-modelo que impere en el mundo superando al capital. Es un temazo: despierta la aventura de descifrar el misterio del futuro. Es un deseo, a lo mejor, como en mi caso, de descubrir un proyecto que no nos haga sentir tan pobres y resignados a esta minúscula grandiosidad de tener plata. Vale citar un viejo chiste: la plata no hace la felicidad, la compra hecha. O sus variantes: calma los nervios, se le parece mucho, etc. La plata es un seguro contra los malestares que produce la falta de dinero.

Parece achicar el rubro "problemas de la existencia". Pues también es cierto que necesitamos problemas, dilemas, conflictos, algo que hacer, digamos. La plata es un seguro relativo porque, como bien señalara la secretaria del Dick van Dike Show: "Podrás tener el mundo a tus pies, pero eso no evitará que te duelan los callos". El capital, entonces, como problema resuelto, deja de hacernos felices. Lo bueno del capital es que tiene una oferta de problemas infinitos, como la paranoia. Será por eso que la paranoia y la acumulación de capital se llevan tan bien. Y quizás sea en esa comunión de infinitos donde se expliquen las buenas relaciones del capital con otras grandes cuestiones y modelos. La felicidad o, más humildemente, el bienestar es un asunto complicado. Depende de dónde esté uno. Y, más exactamente, de dónde crea uno que está uno. ¿Puede ser que no haya una definición de la felicidad que nos haga felices? No me da la cabeza —ello es obvio— para responder estas preguntas. Pero soy animoso, sobre todo mientras hay algún placer más o menos cercano, ahí nomás o mientras tanto. Por eso me sumo al estímulo de Caparrós, jugando un poco.



Vaya como adivinación del futuro la teoría de los residuos, que seguramente se llama de otra manera menos descartable. Según ella, el espíritu del capital será reemplazado por lo que quede. Puede imaginarse el porvenir, entonces, partiendo de las esencias con más futuro y con más pasado. ¿Qué esencias? No sé. Si lo supiera no preguntaría qué esencias. Pero en tren de imaginar, supongo que quedará la búsqueda del placer. Tal vez la búsqueda del placer entre los residuos. Un linyerismo de pobres y de ricos junto al calorcito de algún fuego fatuo, rodeando la olla popular del ponche.

De ser posible elegir, tiendo a prefigurar un mundo que advierte sus parecidos y se entremezcla debilitando muchas contradicciones. Una interdisciplina multidisciplinaria que integra psicólogos y economistas, artistas y físicos, sabios de barrio y premios nobeles, en todas las leyes que dicen lo mismo con otras palabras para la jerga de cada parcialidad. Una síntesis relativa. Una creencia multirreligiosa. Y un conflicto viejísimo y persistente entre lo sano y lo enfermo, observado así, con la salud y la enfermedad atravesándolo todo. Habrá mucho por redefinir entre tantas palabras gastadas. Lo que llamamos "la salud" podría llegar a ser bien visto hoy como el negocio de la enfermedad. Y lo saludable, entonces, mañana, debería pasar a ser otra cosa que fuera mucho mejor negocio en términos humanos y luego monetarios. El negocio de la salud y no de la enfermedad. Desde lo sano y lo enfermo, también, podríamos tener una visión más compadecida del otro. No es lo mismo un enfermo que un malo. A los malos se los mata. A los enfermos se los trata. Por supuesto que la construcción de un paradigma de salud no es tarea sencilla. Pero no hay por qué pensar en un nuevo totalitarismo sino en una opción que se ofrece como más saludable, conveniente, atractiva y que se puede ir disfrutando mientras se trata de alcanzar lo alcanzable-inalcanzable. "Lo importante es que sea sanito", se podría decir sobre este movimiento, ampliando el sentido de ese popular anhelo pre-parto. ¿Es ingenuo pensar así? Puede ser. En un presente de muchas enfermedades contagiosas y una notable debilidad desmovilizadora, anémicos de recursos, asténicos, catatónicos, no es raro fingirse recio y despreciar todo lo que parece desarmado. Queda claro que no estoy a la altura de la profundidad de esta crisis. Pero, jugando, también se puede acertar. Más aún, a lo mejor no es imprescindible acertar con el futuro si se puede acertar con el presente, porque el futuro vendría a ser un residuo. Un residuo de esos que se incorporan al ciclo vital de la naturaleza o de esos otros que matan todo lo que tocan.

CARTAS

Preocupación

En los últimos meses, los medios de comunicación de diferentes partes del mundo vienen publicando —en forma reiterada— noticias y comentarios sobre el Islam y sus seguidores, atribuyéndoles, injuriosamente, la característica de ser "intolerantes", "oscurantistas", "radicales" y "fanáticos". La frecuencia con que éstas aparecen en los medios de comunicación latinoamericanos y de todo el mundo no puede ser apreciada como mera casualidad o coincidencia, ni menos como la evaluación unánime de todos los medios noticiosos.

Es por ello que en mi condición de presidente de la Confederación Palestina de América Latina y el Caribe —entidad no gubernamental reconocida por las Naciones Unidas— debo manifestarme en el sentido de que no podemos adoptar una actitud de indiferencia frente a expresiones de tal naturaleza, que intentan denigrar y comprometer la imagen del Islam y, consecuentemente, la de sus millones de fieles y adherentes diseminados por todo el planeta. Nuestra preocupación y espanto frente a esa sutil orquestación de ideas y subentendidos reside en que, al contrario de lo pregonado por tales "manipuladores" de información, el Islam es justamente lo opuesto a todo esto: es una religión y un conjunto de doctrinas éticas caracterizadas por la tolerancia, la ausencia de componente racista y supersticioso. Estas características hacen del islamismo una religión profundamente democrática, liberal y pacífica. Nos cuesta, por lo tanto, entender los maliciosos móviles que llevan a algunos sectores de los medios internacionales de difusión masiva a difundir —exactamente— lo contrario, falseando la realidad e "instigando" al resentimiento étnico y religioso.

Nosotros, que integramos y hacemos COPLAC, hablamos con conocimiento de causa, en la medida que agrupamos, en nuestras diversas unidades federales esparcidas en América latina y el Caribe, personas que profesan el islamismo y que conviven en perfecta armonía con familiares, amigos y vecinos pertenecientes a otras religiones. Es, pues, el respeto por la diversidad religiosa una de las características más perseguidas por el islamismo, desde su nacimiento en el siglo VII de la era cristiana. Frente a estos actos —contrarios al espíritu que debe regir la pacífica convivencia entre los hombres— es que venimos, a través de la presente carta abierta a los hermanos latinoamericanos, a proponer un diálogo franco y constructivo del que participen todas las corrientes religiosas y filosóficas de este hemisferio, a través del cual arribemos a conclusiones que sirvan para lograr una mejor convivencia y entendimiento entre nuestros pueblos. En nombre de los valores mayores que fundamentan nuestras vidas, la de nuestros antepasados, y que seguirá fundamentando la de nuestros hijos y nietos.

Prof. Manna Safien
Presidente COPLAC





